



Atlantis
Publications

<http://ishtiaqahmed-novels.blogspot.com>

<https://www.facebook.com/Ishtiaq.Ahmed.Novels>

ریاست کا مجرم

محمود، فاروق، قرنائہ اور انسپکٹر جمشید سیرین

اشتیاق احمد

Ashtiaq Ahmed

دوباتیں

السلام علیکم ورحمتہ اللہ وبرکاتہ...

نادول کا نام ریاست کا مجرم ہے... اس دور میں ریاست کے مجرم عام ملتے ہیں... دوسرے الفاظ میں انہیں غداری ہی کہا جاتا ہے، غداری قوموں کے لیے ہمیشہ ہی اندوہناک ثابت ہوتی ہے... غداری کا بیج پاک و ہند میں بھی بویا گیا تھا، پھر یہ بیج پودا بن گیا اور پودے کے بعد تن آور درخت بن چکا ہے... غداری کرنے والے ترقی کر گئے ہیں... انہوں نے ہمارے ملک کا بیچھا آج تک نہیں چھوڑا...

بات ہو رہی تھی ریاست کے مجرم کی... میں ذرا اور طرف اگل گیا... یہ کہانی تو اپنے ملک کی ہے ہی نہیں... آپ کے کردار اس مرتبہ ایک اور ریاست میں پہنچے ہوئے ہیں... وہ وہاں اپنے خیال کے مطابق سیر کے لیے گئے تھے اس سے پہلے بھی اس ریاست میں وہ جب بھی گئے، سیر و شکار کے لیے گئے، لیکن اس مرتبہ ریاست کے نواب نے انہیں نئی سٹائی:

گزشتہ ناول کی ایک جھلک

سازش کا تیر

اشتیاق احمد

محمود، فاروق، فرزانہ اور انسپکٹر جمشید کے کارنامے

- ☆ ایک کھلونا بھانوجو انسپکٹر جمشید اور قان نسیم قان کے گھر کے ڈرائنگ روم میں موجود تھا۔
- ☆ وہ بھانو ڈرائنگ روم میں کہاں سے آیا... کسی کو کچھ معلوم نہیں تھا... قان نسیم قان کون تھے اور بھانو ان کے ڈرائنگ روم میں کیوں تھا۔
- ☆ جزیل نمبر نے ملک میں مارشل لا لگا دیا، کیوں؟
- ☆ خلیہ ایجنسیاں انسپکٹر جمشید اور انسپکٹر کامران مرزا کی تلاش میں۔
- ☆ انسپکٹر جمشید نے سیلوں کے قافلے سے شوکی سے بات کی... بھیر ملیخون اور بھیر موہل... کیسے ممکن ہو گیا؟
- ☆ انسپکٹر جلالی نور کی شوکی برادر پر نظر... کیا انسپکٹر جلالی نور کی شوکی کو حالات کی ہوا کھلانے کی خواہش پوری ہوئی۔
- ☆ انسپکٹر جمشید نے شوکی کو اپنے ساتھ کیسے شامل کیا۔ نقلی شوکی برادر کون تھے؟
- ☆ وہ لمحہ جب ملک کے صدر کو جیل میں بند کر دیا گیا۔
- ☆ مارشل کا حیر جو کہ بہت چالاک سے پھینکا گیا؟ کیا سازش کامیاب ہوئی۔
- ☆ کیا انسپکٹر جمشید، انسپکٹر کامران مرزا اور شوکی برادر دہلی کر اس سازش سے نکلنے میں کامیاب ہوئے۔
- ☆ کیا ملک میں جمہوریت دوبارہ بحال ہوئی یا... ایک بار پھر... ملک مارشل لا کی لعنت کا شکار ہو گیا۔

ریاست کے سپاہی

”اوہو ایہ میں کیا دیکھ رہا ہوں ... یہ ... یہ لڑکی ہے یا چھٹا وہ۔“

محمود نے بیڑا اٹھانے کے انداز میں کہا تو فرزانہ چونک کر بولی۔

”تم نے مجھے چھٹا وہ کہا محمود ... شکریہ شکریہ۔“

”خدا ہوگئی ... یوں لگتا ہے جیسے تم شکریہ ادا کرنے پر ادھار

کھائے بیٹھی ہو۔“ فاروق نے برا سامنہ بتایا۔

”تو پتہ ہے تم سے ... بلاوجہ محاورہ شامل کر دیا جملے میں ... ہے

کوئی تک۔“ محمود کی آواز ابھری۔

اب دونوں بھی اس طرف متوجہ ہو گئے جس طرف محمود دور بین

لگائے بیٹھا تھا ... اس سے پہلے فاروق کی نظریں اور سمت میں لگیں ہوئی

تھیں اور فرزانہ کی اور سمت میں ... دراصل وہ اس وقت ایک آزاد

ریاست میں تھے ... ریاست کے نواب خان رحمان کے دوست تھے ...

انہوں نے خان رحمان کو اپنی ریاست میں آنے اور شکار کرنے کی

”اس مرتبہ میں نے آپ لوگوں کو سیر و شکار کے لیے نہیں بلکہ ایک خاص مقصد کے لیے بلایا ہے۔“

اور پھر ریاست کے نواب انہیں ایک دشمن کی پڑا سرائے کا دروازہ کی کہانی سناتے ہیں۔

میں دو باتوں میں کہانی کے بارے میں کوئی اشارات دینے

کا قائل نہیں ... اس بار بھی ایسا کوئی ارادہ نہیں ... یہ تو بس یونہی

بات درمیان میں آگئے ... بہر حال میں آپ کی ملاقات اس ناول

میں ریاست کے مجرم سے کروا رہا ہوں ... معلوم نہیں آپ اس

سے مل کر خوش ہوتے ہیں، یا ناخوش ... آپ شروع سے آخر تک

ریاست کے مجرم کو پہچان نہیں پائیں گے ... اور یہی اس ناول کی

ایک خاص بات کہی جا سکتی ہے ... تاہم یہ کوئی دھمکی نہیں،

صرف ایک خیال ہے جو غلط بھی ہو سکتا ہے ...

خیر چھوڑیں ... آپ ناول شروع کریں ... باقی باتیں بعد

میں کریں گے۔

والسلام

تسبیح

اگاتے اور کوئی ان دور گیم کھیلتے رہتے ... محمود ، فاروق اور فرزاد
زیادہ تر مہمان خانے میں رہتے ... یا پھیل میں تیرنے کا شوق پورا
کرتے ... پھیل کے شکار کو دل چاہتا تو پھیل میں پھیلیں بھی تھیں۔
اس وقت وہ مہمان خانے کی اوپر والی منزل کی گرل سے گے
تعلقہ ستوں میں بٹھارے کر رہے تھے جب محمود نے کسی لڑکی کی بات
شروع کی ... اور اس وقت تینوں اس کی طرف متوجہ ہو چکے تھے
... انہوں نے دیکھا ... لڑکی بری طرح دوڑ رہی تھی ... اور پاؤں لے
تے آدی اس کے پیچھے دوڑ رہے تھے ...

”کیا یہ دوڑنے کا مقابلہ کر رہے ہیں؟“ فرزاد بولی۔

”نہیں! کوئی اور پکڑ ہے ... میں کافی دیر سے یہ آنکھ پھولی دیکھ
رہا ہوں ... لڑکی انہیں کئی بار ٹیل دے چکی ہے ... تاہم پیچھا چھوڑنے
کے لیے یہ پانچوں بھی تیار نہیں ہیں اور ان کی ہر ممکن کوشش بھی ہے کہ
کسی طرح لڑکی کو پکڑ لیں ... ویسے اس دوڑ کے دوران کئی بار وہ اس
کے بالکل قریب پہنچ چکے ہیں ... اس حالت میں یہ اچانک چھلانگ
لگاتی ہے اور درمیانی فاصلہ ایک بار پھر زیادہ ہو جاتا ہے ... لیکن یہ
خیال ہے ... یہ آخر کب تک دوڑے گی ... وہ پاؤں ہیں اور یہ اکیلی ...
پکڑ ہی لیں گے ... اے۔“ محمود کہتا چلا گیا۔

دعوت دی تھی ... نواب ریاست علی خان شکار کے بہت شوقین تھے اور
انہوں نے اپنی ریاست میں ایک بہت بڑی شکارگاہ بنوائی تھی ... اس
میں جا کر شکار کھیلنا ان کا شوق تھا ... شکارگاہ میں خطرناک درندے نہیں
تھے ... ہرن ، بارہ سنگھے اور مرغابیوں کے قسم کے جانور اور پرندے
کثرت سے تھے ... اس طرح وہ وہاں جا کر آزادانہ شکار کھیلتے تھے ...
کوئی خوف اور ڈر تو ہوتا نہیں تھا ... نواب صاحب نے اپنے محل کے
ساتھ ہی ایک بہت خوب صورت پھیل بنوائی تھی ... اسی پھیل کے دوسری
طرف ان کا مہمان خانہ تھا ... یعنی اپنے مہمانوں کو وہ اس میں ٹھہراتے
تھے ...

چونکہ یہ پروگرام صرف سیر کا تھا ، اس لیے اس مرتبہ ان کے
ساتھ نہ صرف بیگم جمشید آئی تھیں ، بلکہ بیگم خان دھان ، ان کے بچے
اور پروفیسر داؤد کے ساتھ شائستہ بھی آئی تھی ... اس طرح یہ تینوں
گھرانے مکمل طور پر اس وقت اس مہمان خانے میں ٹھہرے ہوئے تھے
... اور نواب صاحب کی بیگم صاحبہ ان کی بیگمات میں بہت مکمل مل گئی تھی
اور دن میں تمام دن ان تینوں کو اپنے ساتھ محل میں رکھتی تھیں ... رات
ہوتی تو تینوں سونے کے لیے مہمان خانے میں آ جاتیں ... نواب صاحب
بھی اکثر تینوں مردوں کو اپنے پاس بلائے رکھتے ... ان سے گپ شپ

” لیکن آخر کیوں ... سوال تو یہ ہے۔“

” اب مجھے کیا معلوم۔“

” یہ تو ایک چھوٹی سی آزاد ریاست ہے ... اور میرا خیال ہے ...

یہاں جرائم تو ہوتے نہیں ہوں گے ... پھر یہ بھاگ دوڑ کیوں۔“

” اب یا تو ہم اس لڑکی سے پوچھیں ... یا ان پاچے سے ... کسی

ایک سے ... اس سوال کا جواب تو یہ دونوں فریق ہی دے سکتے ہیں۔“

” تو پھر چلتے ہیں ... ہم بھی نیچے ... معلوم تو ہو، یہ کیا چکر

ہے۔“ فرزانہ بولی۔

” نیکی اور پوچھ پوچھ۔“ محمود نے کہا۔

” نہیں ... بلکہ آئل مجھے مار ...“ فاروق نے منہ ہٹایا۔

” تم آرام کرو یہاں ...“ محمود بھٹکا اٹھا۔

” ٹھیک ہے۔“

” گویا تم نہیں آرہے۔“

” اب تم نے خود ہی تو کہا ہے ... آرام کرو ... سو میں آرام

کروں گا۔“

” اچھی بات ہے ... آؤ فرزانہ چلیں ... یہ حضرت تو آرام

کریں گے۔“

” اس سے اور امید بھی کیا ہو سکتی ہے۔“ فرزانہ نے منہ ہٹایا۔

” جاؤ جاؤ ... محمود سے امید لگاؤ ...“ فاروق نے ہاتھ ہٹایا۔

دونوں برے برے منہ بناتے بیڑھیاں اترنے لگے ... مہمان

خانہ چوکور تھا ... چاروں طرف چار دیواری کے ساتھ ساتھ کمرے بنائے

گئے تھے اور درمیان میں باغ تھا ... کمروں کے اوپر چوکور چھت تھی

... اس کے گرد بہت خوب صورت گرل لگائی گئی تھی ... بیڑھیاں اتر کر

وہ نیچے آئے اور پھر دروازے سے نکل آئے ... جمیل کی مخالف سمت

میں ایک ہرا بھرا جنگل تھا ... اس لڑکی کے ساتھ وہ پانچوں آدمی اسی

جنگل میں آگے بھڑکی کھیل رہے تھے۔

” ارے! کہاں گئے یہ لوگ۔“ محمود نے چونک کر کہا۔

وہ ادھر ادھر نظریں دوڑانے لگے ... پھر فرزانہ بول اٹھی۔

” وہ ... وہ رہے ... پانچوں ... لیکن لڑکی کہیں نظر نہیں آرہی ...

اور یہ پانچوں ابھی تک اسے تلاش کر رہے ہیں ... آؤ پوچھتے ہیں ...

معاملہ کیا ہے۔“

وہ ان کی طرف تیز تیز چلتے گئے ... نزدیک پہنچنے پر انہوں نے

دیکھا وہ ایک ٹیلے پر بیٹھے تھے ... ان کے سانس زور زور سے چل

رہے تھے ... گویا بری طرح تھک گئے تھے ... انہیں اپنی طرف بڑھتے

”وہ لڑکی ... وہ لڑکی چھٹا وہ ہے ... چھٹا وہ ... تیر کی طرح رکت کرتی ہے ... کم بخت آج تک ہمارے ہاتھ نہیں آسکی۔“

”آپ لوگ اسے کیوں پکڑنا چاہتے ہیں ... کیا کیا ہے اس کے۔“

”وہ ... وہ ایک چور لڑکی ہے ... چوریاں کر کے بھاگ جاتی ہے ... اور کسی کے ہاتھ نہیں آتی ... ہم تو کوششیں کر کے تھک گئے ... لیکن وہ ہاتھ نہیں آتی۔“

”اگرچہ وہ چور ہے ... اور آپ اسے آج تک پکڑ نہیں سکے تو آپ یہ کام ہم سے لے سکتے ہیں ... ہم چنگی بجاتے ہی اسے گرفتار کر کے دکھا دیں گے۔“

”اگر یہ بات ہے تو ہم حکومت سے آپ کو انعام دلوائیں گے۔“

”ٹھیک ہے ... جو بھی وہ نظر آئے ... ہمیں دکھا دیں ... پھر ہم جانیں ... تمہارا کام جانے۔“

”میں یہ رہی ...“ انہوں نے لڑکی کی آواز سنی ... انہوں نے آواز کے تعاقب میں دیکھا ... لڑکی ایک اونچے درخت پر نظر آئی ...

”بچے ... وہ رہی ... اب آپ جانیں ... آپ کا کام جانے۔“

ان میں سے ایک نے طنز یہ انداز میں کہا۔

دیکھ کر وہ چونک اٹھے ... ان کی آنکھوں میں حیرت کے دیے جل اٹھے۔

”اوہ ... آپ ... آپ لوگ۔“ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

”کیا مطلب آپ ہمیں کیسے جانتے ہیں۔“

”آپ حضرات کو بھلا یہاں کون نہیں جانتا ... آپ سرکاری مہمان ہیں ... نواب صاحب کے مہمان یہاں کے لیے باعزت ہیں۔“

وہ اس وقت تک اٹھ کر کھڑے ہو چکے تھے ... اور ان کے سامنے باادب انداز میں کھڑے تھے۔

”یہ کیا پتھر ہے ... آپ لوگ کون ہیں۔“

”ہم ... ہم ریاست کے سپاہی ہیں۔“

”کیا مطلب ... آپ کا تعلق ریاست کی پولیس سے ہے۔“

محمود کے لہجے میں حیرت تھی۔

”جی ہاں!“

”اوہ اچھا ... آپ ایک لڑکی کے پیچھے بھاگ رہے تھے ... کون ہے وہ لڑکی ... اور کہاں چلی گئی ہے ... آپ پانچ ہیں اور مل کر بھی ایک لڑکی کو نہیں پکڑ سکے ... یہ بات حیران کن ترین ہے۔“

” فکر نہ کریں ... ہم اسے ابھی پکڑ دیتے ہیں ... آؤ فرزانہ۔“

” چلو۔“ وہ بولی۔

دونوں نے اس درخت کی طرف دوڑ لگا دی ... اس کے نیچے پہنچ

کر فرزانہ بولی۔

” اے لڑکی ان خود نیچے آتی ہو آتی ہو یا ہمیں اوپر آنا پڑے گا۔“

” زحمت نہ کریں ... میں خود نیچے آجاتی ہوں ... آپ مجھے پکڑنا

چاہتے ہیں۔“

” ہاں بالکل۔“

” میرا جرم۔“

” ریاست کی پولیس تمہیں پکڑنا چاہتی ہے ... کوئی تو جرم ہو گا

آخر ... تب ہی پکڑنا چاہتے ہیں نا۔“

” ریاست کی پولیس عقل سے پیدل ہے ... جب کہ میں عقل

سے گھوڑے سوار ہوں۔“

” یہ کیا بات ہوئی ... عقل سے گھوڑے سوار۔“

” کوئی بات ہوئی یا نہیں ... اگر آپ مجھے پکڑنا چاہتے ہیں تو

میدان میں آجائیں ... اس درخت کے اوپر آنا آپ کے لیے خطرناک

ہو گا۔“

” اچھی بات ہے ... تم بھی چلو میدان میں۔“

” میں بھی آجاتی ہوں ... میری رفتار بہت تیز ہے ... اس لیے

پہلے آپ چلیں۔“

” ابھی تم ہمیں نہیں جانتی۔“ محمود نے برا سامنہ بنایا۔

” میں بھی یہی کہتی ہوں ... ابھی آپ لوگ مجھے نہیں جانتے۔“

” اچھی بات ہے ... پہلے تعارف ہو جائے ... تاکہ تم یہ نہ کہہ

سکو آپ ہمیں نہیں جانتیں ... اور ہم بھی یہ نہ کہہ سکیں کہ آپ ہمیں نہیں

جانتیں۔“

” اوکے۔“

انہوں نے فوراً میدان کی طرف دوڑ لگا دی ... ایسے میں انہوں

نے اپنے پیچھے دھم کی آواز سنی ... معلوم ہوا، اس لڑکی نے اوپر سے ہی

چھلانگ لگائی تھی ... ہاتھوں اور پیروں کی مدد سے نیچے نہیں اتری تھی ...

ان کے اور لڑکی کے درمیان اتنا فاصلہ تھا ... جتنا پہلے سپاہیوں اور اس

کے درمیان تھا ...

” ہم آرہے ہیں لڑکی ... ہمارا دعویٰ ہے کہ ہم آپ کو پکڑ لیں

گے۔“

” میں کوئی دعویٰ نہیں کرتی ... حالانکہ جواب میں کہہ سکتی تھی کہ

آپ لوگ مجھے نہیں پکڑ نہیں سکیں گے۔“

”ہاتھ نکلن کو آری۔“

لڑکی اچانک دوڑ پڑی ... محمود اور فرزانہ نے بھی آؤ دیکھا نہ
تاؤ۔ اس کے پیچھے بھاگ پڑے ... ان کا خیال تھا ... ایک آدمی منٹ
کے اندر وہ اس تک پہنچ جائیں گے ... لیکن ایک منٹ کی دوڑ کے بعد
انہوں نے محسوس کر لیا ... یہ اتنا آسان کام نہیں ... کیونکہ درمیانی
فاصلہ برقرار تھا۔

”یہ کیا فرزانہ۔“

”یہ لڑکی ہم سے کم تیز نہیں لگتی۔“

”اوہ ا“ فرزانہ کے منہ سے نکلا۔

انہوں نے دوڑ بدستور جاری رکھی ... پانچ منٹ گزر گئے ...
درمیانی فاصلہ کم نہ ہوا ... اب تو محمود اور فرزانہ کو پسینہ آگیا ... لڑکی
انہیں شکست دینے پر تلی تھی ...

”لڑکی! تم ...“

”ہاں لڑکی میں کیا۔“ وہ ہنسی۔

ایسے میں اچانک ایک چیخ مچ گئی۔

☆☆☆☆☆

دوسری لڑکی

چیخ ان پانچوں میں سے ایک کی تھی ... انہوں نے دیکھا، اس کی
پیشانی سے خون بہہ رہا تھا۔

”ارے ایہ کیا ہوا؟“

”پتا نہیں ... کس طرف سے پتھر آیا ہے ... اس کی پیشانی پر لگا
ہے ... ہم اسے ہسپتال لے جا رہے ہیں ... اس لڑکی سے تو بعد میں نہیں
کے۔“

وہ اپنے ساتھی کو ایک سمت میں لے گئے ... وہاں ایک جیب
کھڑی تھی، انہوں نے زخمی ساتھی کو جیب میں بٹھایا اور یہ جاؤ جا۔

اب وہ اس طرف مڑے جہاں لڑکی موجود تھی۔

”ارے اوہ کہاں گئی ...“ محمود کے منہ سے نکلا۔

”موقع پا کر نکل گئی ... ہم اس طرف دیکھنے گئے تھے نا۔“

فرزانہ بولی۔

”اور ہم نے لڑکی کو پولیس والے پر پتھر پھینکتے نہیں دیکھا۔“

”نہیں بالکل نہیں... وہ تو پوری طرح ہماری طرف متوجہ تھی۔“

”تب پھر اس پولیس مین پر پتھر کس نے پھینکا۔“

”مجھے کیا پتا... نہ جانے کیا چکر ہے۔“

”وہ لڑی یہیں کہیں چھپی ہوگی... ہم اسے تلاش کر سکتے ہیں۔“

محمود نے فوراً کہا۔

”میں ایسا نہیں سمجھتی... وہ اتنی دیر میں نہ جانے کہاں کی کہاں

پہنچ چکی ہوگی... ہم تو پہلے ہی اس سے دوڑ میں درمیانی فاصلہ کم نہیں

کر سکے تھے... یہ جنگل گھنا ہے... درخت بھی بہت گھنے ہیں... ایسی

جگہ میں تو پیچھے کی ان گنت جگہیں ہوتی ہیں...“ فرزانہ نے منہ ہلایا۔

”اس کے باوجود میں اسے تلاش کرنا پسند کروں گا... ہاں تم اس

کام کو دقت مناج کرنا خیال کر رہی ہو تو تم چلو مہمان خانے کی طرف

... میں اپنا اطمینان کر کے آجاتا ہوں۔“

”اچھی بات ہے... یونہی سہی۔“

یہ کہہ کر فرزانہ مڑی... اور تیز تیز قدم اٹھاتی مہمان خانے کی

طرف چلی گئی... محمود نے کندھے اچکا دیے اور لڑکی کی تلاش شروع

کر دی... وہ دو گھنٹے تک مسلسل کوشش کرتا رہا، لیکن اس لڑکی کا کوئی

سراغ نہ ملا... تلاش کے سلسلے میں وہ مہمان خانے سے بہت دور نکل

آیا تھا... آخر مایوس ہو کر وہ مڑنے لگا تھا کہ جنگل میں اسے ایک چھوٹا

سا مکان نظر آگیا... اسے بہت حیرت ہوئی کہ یہاں کس نے مکان بنا

لیا... غیر ارادی طور پر اس کے قدم مکان کی طرف اٹھنے لگے... آخر

وہ اس مکان کے دروازے پر پہنچ گیا... دروازہ بند تھا... مکان چھوٹا

لیکن بہت صاف ستھرا تھا... محمود نے ایک قدم آگے بڑھ کر دستک

دی... جلد ہی ایک بوڑھی آواز اس کے کانوں سے گرائی...

”کون؟“

”جی میں ایک مسافر... مہربانی فرما کر دروازہ کھولے۔“

”ایک منٹ!“ آواز میں کچکاہٹ تھی۔

پھر دروازہ کھل گیا اور ایک بہت بوڑھی عورت کا چہرہ نظر آیا۔

”آپ... آپ کون ہیں۔“

”میں نواب صاحب کا مہمان ہوں۔“

”اوہو اچھا!“ بوڑھیا نے منہ ہلایا... گویا اسے نواب کے مہمان

سے مل کر کوئی خوشی نہیں ہوئی تھی۔

”وہ بات دراصل یہ ہے کہ میں ایک لڑکی کی تلاش میں ہوں...

وہ ادھر تو نہیں آئی۔“

”یہاں تو بس میری بیٹی ہے میرے ساتھ۔“

”آپ کی بیٹی ... کیا مطلب؟“

”بیٹی ... بیٹی کا مطلب تو بس بیٹی ہوتا ہے۔“ اس نے برا سادہ

بتایا۔

اس وقت تک محمود اس کا بغور جائزہ لے چکا تھا ... یوں لگتا تھا

جیسے وہ بہت غربت کی زندگی گزار رہی ہو۔

”مجھے افسوس ہے ... میں نے آپ کو زحمت دی ... اب لڑکی

پولیس والوں کے لیے درد سر بنی ہوئی تھی ... میں نے چاہا پولیس کی مدد

کر دیں ... اسے پکڑ کر ان کے حوالے کر دیں ... لیکن وہ تو چھلادہ ٹکلی

... اچھا میں چلا۔

”ارے مگر ... بیٹا ... چائے تو پی کر جاؤ ... اپنی ریاست کے تو

نکتے نہیں ... نواب صاحب کے مہمان فیر ملکی ہی ہو سکتے ہیں۔“

”جی ہاں ... میں پڑوسی ملک کا ہوں ... ویسے اس ریاست کی

زبان بھی اردو ہی ہے۔“ محمود بولا۔

”ہاں! پہلے کبھی یہ علاقہ بھی ملک کا حصہ رہا ہوگا ... نہ جانے

کیسے یہ ملک سے الگ ہو گیا اور آزاد ریاست بن گیا۔“

”اس علاقے کے لوگوں نے اپنے ملک کی حکومت سے علیحدگی کا

اعلانہ کیا ہوگا ... دنیا میں ایسا ہوتا ہی رہتا ہے۔“

”ہاں! یہی بات ہے ... لیکن بیٹا ... چائے کے بغیر تو میں بھی

حسین نہیں جانے دوں گی ... بیٹی ... مہمان کے لیے ایک کپ چائے تو

دلا دو۔“ بڑھیا نے اندرونی کمرے کی طرف منہ کر کے کہا۔

”اچھا ہاں۔“ اندر سے آواز آئی ...

اب محمود کو وہاں بیٹھنا پڑ گیا ... ایک بوڑھی عورت کی خواہش کی

وجہ سے اس سے انکار نہ ہو سکا۔

جلد ہی چودہ پندرہ سال کی ایک لڑکی چائے کا کپ اٹھائے اس

کمرے میں آگئی ...

”یہ لیں جناب!“ لڑکی بولی۔

محمود نے ایک نظر اس پر ڈالی ... بے چاری بہت دہلی چکی اور

کمزور تھی ... آواز میں بھی کمزوری جھلک رہی تھی ... اور ایسا ضرور

غربت کی وجہ سے تھا ... محمود نے چائے کا کپ لے لیا ... لڑکی واپس

اسی کمرے میں چلی گئی۔

”آپ دونوں اکیلے ہیں کیا۔“

”ہاں بیٹا ... ہم دنیا میں اکیلے ہیں ... اس کی بھی شادی ہو جائے

گی تو میں بالکل تنہا رہ جاؤں گی۔“

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

کا

’اے اے! کس بات کو کہہ رہے ہو؟‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

کا

’اے اے! کس بات کو کہہ رہے ہو؟‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’اے اے! کس بات کو کہہ رہے ہو؟‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

کا

’اے اے! کس بات کو کہہ رہے ہو؟‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’اے اے! کس بات کو کہہ رہے ہو؟‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

کا

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

کا

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

’میں نے یہاں سے چلے گئے تھے۔‘

"نہاں واقعی یہ تو ہے۔ وہ تو یہ تمہاری جھپٹیں آتی ہیں۔"

جیسا کہ "محمود نے جیسا کہ سوچا تھا۔"

"لڑکی کی؟" فرزانہ نے کہا۔

"وہ تو نہیں ملی۔" سید احمد نے کہا۔

"وہ تو نہیں ملی۔" سید احمد نے کہا۔

"نہاں تو تاش میں ہے۔" سید احمد نے کہا۔

اس وقت گھر درختوں میں گھرا ہوا تھا۔

جی کے ساتھ رہتی ہے۔"

"تب پھر وہ وہی لڑکی ہوگی۔" فرزانہ نے فوراً کہا۔

"نہیں۔۔۔ خیر۔۔۔ وہ تو وہ لڑکی نہیں ہے۔"

فرہت کی ماری بہت کمزور سی لڑکی ہے۔

پھل وہ۔"

"اور دوسری ولی۔"

"ان دنوں ماں مٹی غرت سے ہے۔"

ترس آتا ہے۔"

تو پھر یہو مدد کرے۔"

"وہ میں کرے کیا ہوں۔"

"نہاں تو تاش میں ہے۔"

اس سارے معاملے میں یہ بات بہت عجیب تھی۔

لڑکی کی طرف تو ہم متوجہ تھے۔ اس نے تو ایسی حرکت کی نہیں تھی۔

تو پھر وہ روز اسے کس نے مارا۔ کیا وہاں لڑکی کا کوئی اور ہمدرد بھی

تھی۔

نظر تو نہیں آیا۔

اس رچی سے پوچھیں گے۔ شاید وہ دیکھتا ہے۔

"نہاں انہی سے۔"

ایسے میں ان دونوں نے محسوس کیا کہ فاروق ہاتھ خاموش ہے۔

انہوں نے اس کی طرف غور سے دیکھا۔ پھر فرزانہ چونک کر بولی۔

"وہ تو یہ بات ہے۔"

"کیا مطلب۔۔۔ کون سی بات۔" محمود نے حیران ہو کر پوچھا۔

فاروق کی طرف دیکھو۔"

محمود نے فاروق کے چہرے پر نظر جمادی۔ لیکن کوئی بات

محسوس نہ کر سکا۔ اس نے بھٹا کر کہا۔

"اس کے چہرے پر تو کچھ بھی لکھا نظر نہیں آیا۔"

"تب پر تمہاری نظر کمزور ہو گئی ہے۔ مجھے تو صاف کھٹکھٹا ہے۔"

سازش

میں بار میں سے آپ کو کون دیر سے یہ نہیں بدیا۔

”جی یہ مطلب“ اپنا تشبیہ بری طرح چلتی۔

نواب صاحب سے یہ بات کی میں عجیب لگی تھی۔ یہ کہ انہوں

سے کتنے تک جب بھی ملتا تھا۔ یہ در شمار کے ہے کی بدیا تھا

یہاں آنے کے بعد ان کی نواب صاحب سے ابھی ملاقات ہوئی

تھی۔ دو دن پہلے وہ آئے تھے تو انہیں مہمان خانے میں ٹھہرا دیا گیا تھا

نہیں ساتھ ہی بتا دیا گیا تھا کہ نواب صاحب کو چاہئے کہ وہ

پنچ ہے۔ دوں تک میں کے پھر آپ سے ملاقات کریں گے

اور آج ہی وہ وہیں آئے تھے۔ اتنے ہی انہوں نے یہ پیغام بھیج

دیا تھا کہ ملاقات سے ہے آج میں۔

ان کی نظریں نواب احتشام کے چہرے پر جم گئیں۔۔۔ انہیں یوں

لگا جیسے نواب صاحب اچانک بہت بوڑھے ہو گئے ہوں۔۔۔ حالانکہ وہ

ہے۔

یہ کیا نظر آ رہا ہے۔ فاروق سے دھما کر

”یہ۔۔۔ وہ“ نہ کہتے تھے کہ اب کی

”یہ کہ وہ“ کہیں تو یہ الفاظ تو پاگل بھی لکھے نظر نہیں

آ رہے۔“ محمود نے فوراً کہا۔

”میرا مطلب ہے، یہ لکھا نظر آ رہا ہے کہ وہ پھر فاروق نے اس

پولیس مین کو مارا تھا۔“

”کیا!؟“ محمود اور فاروق نے اس سے یہ سنا تھا۔

☆☆☆☆☆

میں حواس تھے اس نے اپنے وہ حسب بھی ریاست میں آتے تھے
 ہمیں ہمیشہ قاتارہ اور متاھیل ہی محسوس یا تھا۔
 چہ بہ بہ باتوں کے آگے نظر نہیں آتے تھے۔

”ہم کچھ نہیں بول سکتے۔“

یہاں میں نہیں آ رہا ہے۔ پہلی دن آ رہا ہے۔ وہاں
 اکتاہٹ کے بعد۔ صاحب سے حاصل کرے میں آتے تھے۔ وہاں میں
 بات سے یہاں میں آتا تھا۔ ہمیں یہاں میں آتا تھا۔
 انہیں خاموش ہونے کا اشارہ کیا۔ پھر اسے پاؤں سے
 کہہ کر ایک آگے سے دروازہ کھول دیا۔ اس میں وہاں میں
 نہیں آتا تھا۔ پھر اسے مانتے یہاں میں آتا تھا۔
 یہاں میں آتا تھا۔

”یہاں میں آتا تھا۔“

”آپ تو اب آ رہے ہیں۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

”یہاں میں آتا تھا۔“

اور یہ معلوم نہیں ہوتا کہ چور کون ہے۔

میں میں ظاہر ہے مکمل کاربن وائیٹ ہے یہ مکمل
 نہیں ہے اس میں سے وائیٹ ہو سکتا ہے اب مکمل کا جو حصہ
 ہے وہ تو یہی نہیں رہا ہے یہ کاربن وائیٹ جو مکمل میں رہتا
 رہتا ہے اس کا حصہ ہے یہ اس کا حصہ ہے جو رہتا ہے یہ
 یہ وہ حصہ ہے جس کی طرف جاتا ہے

١٠٠٠

میں نے تجھ سے بہت ساری باتیں کہیں ہیں۔ یہ سب سن کر تجھے
 کچھ بھی یاد نہ رہے گا۔ میں نے تجھ سے کہا تھا کہ
 ”میری باتیں سن کر تجھے کچھ یاد نہ رہے گا۔“

یہ سے ناب نشان وہ تھی ریاست سے دست سہا ہے میں
میں کی وجہ سے ریاست سے مکہ ہو جاتا ہے تو پیش میں دو
حصہ سے ہے۔

اور میری بات یہ ہے اے بھائی۔"

دھرتی صحت مند ہے، اس لیے اس کی صفائی

ہدایت میں عاجز رہتے ہیں۔ ہر پڑوسی ریاست کے راج
وہاں لوگوں کو دوس دیتے ہیں۔ اس میں نہ اس سے اس سے
موتے ہیں۔ اس سے اس سے چلتے ہیں۔

یا آپ بھی وطن واپس آجئے۔

ہاں میں نے اس صاحبِ نَفَس سے وعدہ کر لیا ہے کہ

مطلب یہ کہ یہاں جواب بن جاتا ہے اور پھر موت ہے۔

نہایت تک پہنچا۔ اس وقت کا ماحول یہ تھا کہ
 عمان میں کام سے قائل ہوئے۔ پھر وہاں سے یہاں آئے۔
 یہاں سے یہاں آئے۔ یہاں سے یہاں آئے۔ یہاں سے یہاں آئے۔

یہ ہے وہ چاہے کہ وہ وقت سے پیش
 ہے وہ چاہے کہ وہ وقت سے
 ہے وہ چاہے کہ وہ وقت سے
 ہے وہ چاہے کہ وہ وقت سے
 ہے وہ چاہے کہ وہ وقت سے

ہے... کردار کی جانچ پڑتال کرنا پڑتی ہے۔"

"ہوں... آپ کا مطلب ہے... کوئی آپ کے خلاف سازش کر رہا ہے۔ وہ آپ سے دشمنی کی سروریوں کا سرخ گائے ن پوش میں ہے... اور اس سلسلے میں وہ محل سے آپ کے کاغذات کئی بار چھپکا ہے۔"

"ہاں بالکل یہی بات ہے۔"

"اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ آپ کی کوئی ایسی کمزوری ضرور ہے... جس کی وجہ سے آپ کو ریاست کی نوابی چھوڑنا پڑ سکتی ہے یعنی اگر وہ آپ کے مخالفین کے علم میں آجائے... تو۔"

"یہی بات ہے۔"

"کیا آپ ہمیں وہ کمزوری بتا سکتے ہیں۔"

"نہیں۔" انہوں نے صاف طور پر انکار کیا۔"

"کیا اس کمزوری کے ہوتے ہوئے آپ اس عہدے کے اہل

ہیں۔"

"ہیں۔"

"تب تو آپ کو رضا کارانہ طور پر اس عہدے سے الگ ہو جانا

چاہیے۔"

"اس صورت میں کوئی ایسا آدمی نہیں جو مکمل طور پر ریاست کے نواب ہونے کا اہل ہو۔"

"یہ آپ کا خیال ہے... ہو سکتا ہے، ریاست کے لوگوں کا یہ خیال ہے۔ ہو دورانِ غم میں بچہ دیکھ آپ سے زیادہ اہل ہے۔"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں... اس بات کا امکان ہے۔"

"تب تو پھر آپ خود اپنی کمزوری ظاہر کر دیں... اور جو اہل ملک ہیں، انہیں دعوت دیں کہ الیکشن لڑیں... آپ کو کوئی اعتراض ہے۔"

"میں ذاتی طور پر نہایت دیانت داری سے یہ سمجھتا ہوں کہ اس طرح ریاست ایسے لوگوں کے ہاتھ میں چلی جائے گی... جو ہمارے ملک کے ساتھ تعلقات رکھتے ہیں... میرا مطلب ہے شامیان سے ہے۔"

"اوہ... اگر بات واقعی یہ ہے تو پھر یہ خطرناک ترین بات ہے۔"

"اور میں اسی لیے پریشان ہوں۔"

"لیکن نواب صاحب... اگر اچانک آپ کی موت واقع ہو جاتی

ہے... تو اس صورت میں بھی تو کوئی نواب بنے گا۔"

"میں اپنی موت کی صورت میں تو ظاہر ہے کچھ نہیں کر سکتا۔"

لیکن آپ عہدے میں پہنچے یہ ایک ضرور اقتدار ہے قابلِ مبالغہ و
پوشش۔ تاہم یہ گمان کہ وہ کسی خطہ آؤں و فوہ نہ بنے ہیں۔

اب ہمیں پتہ نہیں تھا کہ آپ کی ریت ٹیمپ سے ہے۔
 قہر کا نتیجہ نہیں اور آپ جو دھڑ رنا چاہتے ہیں، ریت کے لیے
 لانا چاہئے ہیں۔“

”یہی بات ہے۔ لیکن میں نے آپ کو اس سے پہلے ہی دیکھا ہے۔“

”ابن ماجہ سے صحیح ہیں نہیں“۔ پھر ”شاید“۔

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

مطلب یہ کہ تم یہاں یا نہیں کے آپ سے کہ
آپ کی سرکاری محکمہ پر پتے میں تو سر آپ کی یا ہر جس
کے

ان سے پکے چمچے آپ ہوں انوکھے ہاتھ لگانا ہے
سرسشیں سر رہے ہیں آپ ہندوستان سے چار سو چھ گزے ہیں

قانون کی شخص کو یہ اجازت نہیں دیتا کہ مکمل طاقت پاؤں اور
چیز چلے۔ اسے نوپ پر کسی قسم کا شک ہے تو وہ یہ بات

عدالت کے سامنے ہے عدالت خود فیصلہ کرے گی اس کا
کی چھان بین کے لیے کسی کو مقدمہ کرے گی۔

ہاں ہم سمجھ گئے یہ کہش نے لکھوں ہے اس کی ہے
ہاں لکھوں ہے پوچھ پوچھ سنا ہے۔

نہ یہ تو آپ ہا دیوے میں دی پائیں یہ کام بھی تم
نہ یہی یہ حارت تو نہیں بھی ان کی تھی میں نہیں دلی
ہم میں میں موی

"میں نے اپنے گھر میں اپنے آپ کو پست سے
 دیکھنے کے لیے اپنے توہم پر اپنے آپ کو دیکھ دیا۔
 وہ گراؤں کے ساتھ ساتھ گراؤں کے ساتھ ساتھ
 پست کے قتلوں کی یہ دہائی ہے۔
 میں کہہ رہا تھا کہ اس گریں
 میں سب کے پاس جانا ہوگا۔

یہ کام مجھے کاپی دے گا۔
پتہ ہے۔

مگر اس کی وقت سے اور سب سے پہلے ہم آپ کو نیم سے
سات کرنا چاہتے ہیں۔ آپ انہیں نہیں دیکھیں۔ سات کے
وقت آپ موجود رہیں تو انہیں اور نہ آپ پہلے چاہے گا

”میں آپ کو آواز دے گا مرنے کی موت دیتا ہوں۔“

جار ہا ہوں۔ بیگم اپنی خادمہ کے ساتھ یہاں ساتھ دے رہے ہیں۔
 "کرینے جائیں گی۔ آپ دروازے کی طرف ہیں۔"
 دروازے کے اس طرف۔ اس طرح آپ بات نہیں کرتے۔
 "میں تو ضرور کر سکتی ہوں۔" لیکن۔ اس پر حشیدہ نے
 ہاتھ رکھ دیے۔

"کیسے؟ آپ کو پتا چلتے ہیں۔"
 "آپ کی بیگم پردہ کرتی ہیں۔"
 "نہیں۔"

"جب پھر وہ ہمارے سامنے بیٹھ کر سوالات کے جوابات دیں۔
 دیں۔۔۔ دراصل سوالات کرتے ہوئے چہرے کے تاثرات بھی دیکھنے
 پڑتے ہیں۔۔۔ اور اس بات کا سراغ رسانی سے بہت گہرا تعلق ہے۔
 "اثر کیسے چہرے کے تاثرات نوٹ کر کے حل کیے ہیں۔"
 "انہی بات ہے۔۔۔ وہ بیٹھ کر سوالات کے جوابات دیں گی
 میں ان سے کہہ دیتا ہوں۔"

"اور ان کے بعد ہم ان کے بھائی سے بھی سوالات کریں گے
 ان سے کہاں ملاقات ہو سکتی ہے۔"

"میرا خادم آپ کو ان کے پاس لے جائے گا اور بھی آپ جس

سے بات کرنا چاہیں گے۔۔۔ خادم کراوے گا۔"
 "بہت بہتر! تب تو پھر پہلے خادم کو بھیج دیں۔ بیگم صاحبہ کو ہم
 انہی کے ذریعے بلایں گے۔"

"انہی بات ہے۔۔۔ یہ کہہ کر انہوں نے تالی بجا دی۔۔۔ فوراً ہی
 ایک سیاہ رنگ کا آدمی اندر داخل ہوا۔ وہ بہت اچھا اور بہت لمبے قد
 کا آدمی تھا۔"
 "احمر ہے۔"

"شکریہ! آپ جہاں جانا چاہیں، جا سکتے ہیں۔"
 نواب صاحب کمرے سے نکل گئے۔۔۔ اب وہ خادم کی طرف
 بڑے۔"

"آپ احمر ہیں اور میں اسٹیکز جمشید۔"
 "میں آپ کو اور آپ کے ساتھیوں کو انہی طرح جانتا ہوں۔"
 وہ مسکرایا۔

"ہمیں بیگم صاحبہ سے کچھ سوالات کرنے ہیں۔۔۔ لیکن ان سے
 پہلے ہم آپ سے کچھ بات کرنا پسند کریں گے۔"
 "میں حاضر ہوں۔"

"آپ کا اس سارے معاملے کے بارے میں کیا خیال ہے۔"

وہ پانچوں

پھر دونوں کی نظریں قاروق پر جم گئیں۔

"یہ کیا میری بات سن کر محمود کو تو چلا، لہا چاہیے تھا تم کیوں چلائے۔" فرزانہ نے حیران ہو کر کہا۔

"مجھے حیرت اس بات پر ہوئی کہ تم نے یہ بات کیسے بھانپ

لی۔"

"کیا تم نہیں جانتے کہ ہم لوگ جتنی الزام کے ... کم میرا

مطلب ہے ... اتنی چیزیاں کے پر گن لیتے ہیں۔"

"اوہ ہاں ایہ تو میں بھول ہی گئی تھی۔"

"پلو خیر ... کوئی بات نہیں ... اب تو یاد آ گیا۔"

"ہاں بالکل ... اب بتاؤ ... تم نے یہ حرکت کیوں تھی ... کیا تم

لوگوں کا یہ اصول نہیں کہ قانون کے مفسدوں پر ہاتھ نہیں اٹھاتے

اگرچہ یہ قانون کے محافظ ہمارے ملک کے نہیں ہیں لیکن ہیں تو

محافظ۔"

"مجھے یہ اصول یاد ہے ... لیکن میں مجبور ہو گیا تھا ... مہمان

خانے کی چھت پر میں تم لوگوں کی بھانک دوز اور کلمہ بچوں دیکھ رہا تھا

اس ایک میں میری نظریں ہائیوں میں سے یہ پہنچی یہاں

تک کہہ کر قاروق خاموش ہو گیا۔"

"ایک تو تم میں یہ بات بہت بری ہے کہ بات کو درمیان میں

بھڑو دیتے ہو ... ہے کوئی تک۔" محمود نے بھڑا کر کہا۔

"نہیں ہے ... قاروق مسکرایا۔"

"کیا نہیں ہے ... فرزانہ بولی۔

"تک اور کیا۔"

"دھت تیرے کی۔"

"میں نے دیکھا ... وہ پانچواں ... اپنے ساتھیوں سے چھپ کر

... ایک درخت کی اوٹ لے کر پستول سے اس لڑکی کو نشانہ بنارہا تھا۔

"کیا ..." دونوں خوف زدہ انداز میں چلائے۔

"ہاں! اور لڑکی اس کے نشانے پر آ چکی تھی ... یہ تو مجھے پتا نہیں

ڑکی اس گولی کا نشانہ بن جاتی یا نہیں ... اس مجھے اس لڑکی پر ترس

... اور میں نے اپنی ایک چیز اس پولیس مین پر پھینک ماری ... کیونکہ

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

میں نے اس کی ہمت نہ ہٹا دی تھی کہ وہ اس کی ہمت نہ ہٹا دے۔
یہ بات ہے۔

ہے کہ آپ اس لڑکی کو کوئی مارنا چاہتے تھے۔

"وہ... وہ کوں سے۔" وہ سارپ کی طرح پھار۔

"اگر آپ کو بتا دیا جائے تو آپ کیا کریں گے۔"

"میں... میں اسے کچا چبا جاؤں گا۔"

"اے ہاپ رہے۔" فرزانہ بول ٹھی

"کیوں یہ ہوا۔"

"اس نے آپ کو جاں سے تو نہیں مارا کہ آپ اسے کچا چبا

جائیں گے۔"

میں اس سے یہ حرکت کی ہوں۔ وہ چٹا ہے۔

تایا تو ہے اس کا منہ ہے۔ آپ اس لڑکی کو کوں مارا

چاہتے تھے۔"

"یہ یہ جھوٹ ہے۔"

"جی... اگر آپ اس شخص سے ملنا چاہتے ہیں تو ہم آپ کو بتا

دیں گے۔"

"کب بتا دیں گے... ابھی بتائیں نا۔"

"نہیں... آپ یہاں خانے چائے گا۔"

"میں بھی آپ کے ساتھ چتا ہوں۔"

"اوہو... بہت جلدی ہے آپ کو اس سے ملنے کی۔"

"ہاں ہے... میرے خوں کھوں رہا ہے۔"

"اچھی بات ہے... آپ کا... ساتھ چلیے... ہم آپ کو اس

سے ملوا دیتے ہیں۔"

"بہت بہت شکریہ... آپ بہت مجھے ٹھک ہیں۔"

"آپ کو بتا ہے... ہم نواب صاحب سے مل رہے ہیں۔"

"ہاں... مل رہا ہے۔"

"ٹھیک ہے... چلیے۔"

"اس سے اپنی گاڑی میں ہی مہمان خانے میں سے لے لے

ن پر نمودار... مہمان خانے کے حمام سے اس سے یہ پتہ ہے۔"

جائے اور... دوسری چیزوں سے اس کی توقعیں... آپ یہ سب ہو

چکا تو اس نے کہا۔

"آپ تو بتا دیں... مجھ پر دوسرے نے یہ کہا۔"

"تو آپ کا بیان ہے کہ آپ اس لڑکی کو اپنے ہاتھوں سے نشانہ

نہیں بنا رہے تھے۔"

"نہی ہاں... یہی بات ہے۔ اس سے فوراً کہا۔"

"وہ... آپ کی پیشانی پر شیشے کی گیند میں نے ماری تھی

روپے کے انعام کا۔"

"تو وہ انعام آپ ہمیں دلا دیں گے۔"

"ضرور... اگر آپ اس لڑکی کو ہمارے حوالے کر دیں گے تو ہم

انتظامیہ کو بتا دیں گے انعام کے حق دار دراصل آپ ہیں۔"

"جیسے یہ ملے رہا... اب ہم جاتے ہیں، اسے گرفتار کرنے

وایسے وہ عام طور پر کہاں کہاں نمودار ہوتی ہے۔"

"بس جمیل کے آس پاس... ریاست کا یہ مقام بہت پر فضا ہے

اس سے زیادہ حسین جگہ اور ریاست میں کوئی نہیں ہوگی... اس لیے

یہاں آنے والے والوں کا تعلق بندھا رہتا ہے... بس جھوم کے درمیان

میں وہ پتہ غمراہی ہے، کسی کی کوئی چیز از بسا نکلتی ہے۔

ہاتھ نہیں آتی۔"

"بس اب آپ یہ کام ہم پر چھوڑ دیں۔"

"دیکھیں گے... امید تو نہیں۔"

"بس سمجھ لیں... وہ لڑکی ہمارے قابو میں آگئی... فاروق

مسکرایا۔

"خیر خیر... اس نے منہ بنایا اور لڑکی کی تلاش میں نکل کھڑے

ہوئے۔ پہلے تو انہوں نے جمیل کا ایک چکر لگایا... اس کے چاروں

طرف کا غور سے جائزہ لیتے رہے۔ پھر لوگوں کے جھوم میں گئے اور

ن کے بارے میں لگے پوچھنے، اب سب کے سب یک ہی بات کہتے

نظر آئے... وہ بہت چھلادہ ہے... آندھی ہے... طوفان ہے... وہ

ہر تک لوگوں سے ملتے رہے... ان سے باتیں پوچھتے رہے... ہر

اپنے کسی نے فاروق کی جیب میں ہاتھ ڈال دیا، جب تک وہ چوکا

لڑکی یہ جا... وہ جا۔"

ارے ارے... وہ نکل جا رہی ہے۔" فاروق چلا پا اور ہر تینوں

بے تماشہ اس کے تعاقب میں دوڑ پڑے۔

☆☆☆☆☆

ان کا نائب

نائب یکم صاحب نائب و صاحب نائب یہ ہے محکمات میں

یہ کی۔

دوئی میں ہوتے ہیں نائب پر صاحب و نائب کی تو

رہے ہیں۔ یہ تے و سہ او میں ہیں۔ محکمات میں یہ ہے

وہوں کو تے نہیں۔ ان کی انہیں بھی نہیں۔ رکن۔ ان کو یہ ہے

و۔ قدر ما تھا۔ انہیں میں اور کافی انہیں میں انہیں میں

پہ۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

ہوئے ہیں۔

نائب و یہ ہوتے ہیں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

صاحب و انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

چاہت ہے کہ انہیں صاحب رہا تے کہ انہیں صاحب رہا تے

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں۔ انہیں میں

انہیں بھی معلوم نہیں۔" کچھ سوچ کر اسپیکر جشیہ نے کہا

"اگر کوئی ایسی بات ثابت ہوگئی تو پھر ریاست کا نواب کون ہے

کا۔"

"فوری طور پر ان کے نائب انتقال نہیں کے۔ پر انیشن ہو گا۔ اس میں انتقال بھی حصہ لے سکتا ہے۔۔۔ باقی امید وار بھی حصہ میں کے۔۔۔ جو کامیاب ہوگا، انتقال کی جگہ وہ نواب بن جائیں گے۔"

"اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہمیں تو بس سازش کرنے والے کا سراغ لگانا ہے، اس کے بعد ہمارا یہاں کوئی کام نہیں رہ جائے گا۔"

"بالکل یکساں بات ہے۔۔۔" وہ مسکرائیں۔۔۔ "ن کی مسکراہٹ بھی بہت پر اسرار سی تھی۔"

"بس ایک سوال اور، اگر نواب صاحب کی جگہ آپ کے بھائی نواب بن جاتے ہیں تو آپ کو خوشی ہوگی یا رنج۔"

وہ انہیں گھور کر رہ گئی۔۔۔ پھر بولیں

"آپ کیسے سوالات کر رہے ہیں۔۔۔ میرا خیال ہے، آپ کو ایسے سوالات نہیں کرنے چاہیں۔"

"اچھی بات ہے۔ آپ جانتی ہیں۔"

"شکریہ۔" یہ کہہ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئیں۔۔۔ ان کے جانے کے

بعد میں سے گھنٹی بجی۔ فوراً ہی حرم داخل ہو۔

'جی جناب'

سارے حرم میں اس وقت۔۔۔

"جی ہاں، وہ ریا دو وقت محل میں آئے ہیں۔"

نصیب سے۔۔۔ انہیں اندازہ نہیں۔

نہ کمرے سے نکل گیا۔۔۔ بعد ہی وہ یہاں پہنچے۔

دوسرے کے ساتھ۔۔۔ غل ہوا۔

تو آپ میں اسامیوں۔۔۔ آپ شایب تھے۔

نصیب سے معاملات سے اور کا بھی اندازہ نہیں تھے تو آپ

سے ہوا۔۔۔

"جب پھر۔۔۔ کن کا تعلق ہے، ان معاملات سے۔"

یہ جو جنم میں کر رہے ہیں، زلال جان کر رہے ہیں۔

نواب صاحب کے بھائی۔۔۔ آپ کا مطلب ہے۔۔۔ تپا ہوا بڑے

برائیوں کا پتہ چلتا ہے۔۔۔

ہاں۔۔۔ زلال جان کو اپنے بڑے بھائی کی کسی کمزوری کا علم

نہیں۔۔۔ جب تک وہ کسی کمزوری کے بارے میں معلوم نہیں کر پیتے، اس

وقت تک نواب صاحب کا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔۔۔"

”یہ تو ب صاحب کا گھر ہے کہ ہر سال میں دو مرد ہوں ہوتے ہیں۔“

’ہاں ٹھیک ہے۔ میں کا مطلب ہے کہ تو ب ختم میں آئی کر، کی سے ضرور۔ سوال یہ ہے کہ وہ کیا ہے۔“

’میں یہ بات یہاں کسی کو معلوم نہیں۔ معلوم دینی تو میں تو ب ہوں ہے۔“

’وہ تو آپ ٹھیک کہتے ہیں۔ آپ کا مانتا ہے۔ میں یہ بات معلوم کرنے کے پھر میں سے۔ میں تو ب صاحب نے حاف ہے۔“

”میں میں تو جیسے ٹھیک ہیں۔“ اور آپ یہ کہتے ہیں۔ یہاں سے صاحب کے بھائی ب جان ہی ہوتے ہیں۔“

’ہاں‘ میری یہ بات کچھ نہیں۔ میں سارے چند سے پیچھے تو صاحب کے بھائی رہاں کا ہاتھ سے۔ مجھ پر شک کر کے آپ کو کچھ نہیں ملے گا۔“

’میں مجھ ہیں۔“ پیکم جوشید مسکرائے۔ یہ وہاں آپ سے مہربان و ما کر محاف کریں۔ آپ سے یہ

ہوں کہ۔ ہم مجھ ہیں۔“

”ہم تمام متعلقہ لوگوں پر شک کر کے کے ہی ہیں۔ جب تک ہم میں سے متعلق ہر شخص کو شک کی نظر سے نہیں جو میں کے اس وقت تک کام نہیں چلا گا۔ لہذا آپ میں بات کو چھوڑیں کہ ہمیں میں پر شک ہے۔“ میں پر نہیں۔“

’خیر مجھے یہاں کرتے رہیں ٹھیک۔“ میں نے براہ راست بتایا۔ ’لو۔ تو ب صاحب رہاں سے تو اب نہیں رہے تو آپ بھی تو اب میں سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کو بھی لہذا دینی ملتا ہے۔“ مجھے تو ب سے کوئی شوق نہیں۔ تاہم مجھے یہاں تو بہن جادوں گا۔ میں نے براہ راست بتا دیا۔“

’بھئی مات سے۔ آپ کا بہت بہت شمر یہ۔ آپ جانتے ہیں۔“

’شکر یہ۔ میں نے بھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ اور انھہ کر رہا۔ کل کیا۔“ میں نے ایک بار پھر ٹھیک بھائی۔ حاف حریف تو وہاں ہے۔“

”اب تو ب صاحب کے چھوٹے بھائی رہاں میں کو بھ کر کے نہیں۔“

"جی اچھا۔۔۔ ٹیکس" وہ کہتے تھے رُک گیا۔

"ہاں کیسے" یہ بھنا چاہتے ہیں۔

اس طرح آپ صاحب سے شش نویں پر نہیں گئے۔

تو پھر آپ بتائیں اس طرح پرستے ہیں۔

"آپ اس چھوٹے لڑکی کو پڑھیں۔ وہ ساری بات بتا دے گی۔"

"آخر اس لڑکی کا ان معاملات سے کیا تعلق ہے۔"

"بہت گہرا۔۔۔ جس دن سے محل سے کاغذات چرائے جانے

کا سلسلہ شروع ہوا ہے۔ اسی روز سے وہ لڑکی نظر آنے لگی ہے۔۔۔ ورنہ

پتہ وہ سی ہوتی نظر نہیں آتی تھی۔ کسی دوسرے بار۔۔۔ میں پتہ

معلوم نہیں تھا۔"

"اب بھی کیا معلوم ہے۔۔۔" انسپکٹر جمشید بولے۔

"اتنا تو معلوم ہی ہے کہ۔۔۔ وہ ایک پھلاوہ لڑکی ہے۔۔۔ جو کسی

کے ہاتھ نہیں آتی اور اس نے پولیس کے سپاہیوں تک کو بچا رکھا ہے

آخر کیوں۔۔۔ سوال تو یہ ہے۔"

"کیا آپ کے پاس کیوں کا جواب ہے۔" احمر نے طعنے انداز

میں کہا۔

"نہیں۔۔۔ ہمارے پاس فی الحال کسی سوال کا جواب نہیں ہے۔"

وہ مسکرائے۔

"لیکن۔۔۔" ایسے میں خان رحمان بول اٹھے۔

"لیکن کیا؟" احمر نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔

"لیکن ہم ہر سوال کا جواب حاصل کر لیں گے۔"

"خیر خیر۔۔۔ ہم تو خود بھی چاہتے ہیں

آپ جائیں اور اسام خان کو بلا کر لے آئیں۔"

"جی اچھا" اس نے برا ساتھ بتایا اور چلا گیا۔۔۔ جلد ہی وہ

ایک درمیانے قد کے گول منہ سے آدمی کے ساتھ اندر داخل ہوا

۔۔۔ اس کی آنکھیں سرنگی تھیں۔۔۔"

"تو آپ ہیں اسام خان۔۔۔ یعنی بیگم صاحبہ کے بھائی۔"

"ہاں! امین نے مجھے بتا دیا ہے۔۔۔ آپ کس چکر میں ہیں

اس لیے میں پہلے ہی بتائے دیتا ہوں۔۔۔ اس معاملے کا مجھ سے دور کا

بھی واسطہ نہیں۔"

"نواب صاحب اگر نواب نہیں رہتے۔۔۔ اس صورت میں تو

داندہ آپ کو ہی چبھ سکتا ہے۔ انسپکٹر جمشید سے خشک لہجے میں کہا۔

”وہ کہیں کہیں جا رہے ہیں جب تک رعد میں ریاست کے
نواب وہی رہیں گے۔“

”لیکن اگر ان کے کردار کی کوئی کمزوری سامنے آگئی تو؟“

”ہاں! اس صورت میں معاملہ ضرور گڑبڑ ہو جائے گا۔ لیکن
میرے خیال میں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

”ایسی بات ہے۔۔۔ خود نواب صاحب اس بات سے فکر مند
نظر آتے ہیں۔“

”کیا مطلب؟“

”ان کا کہنا ہے۔۔۔ کمزوریاں تو ہر انسان میں ہوتی ہیں

نواب جنے سے پہلے کی کوئی کمزوری ان میں بھی ہو سکتی ہے۔“

”اس صورت میں انہیں ریاست کے عہدے سے الگ ہو جانا
چاہیے۔“

”ان کا کہنا ہے کہ اس وقت ریاست میں اتنا مناسب آدمی نہیں
جو نواب بن سکے۔“

”یہ ان کا خیال ہے۔“

”تو کیا آپ میں کوئی کمزوری تلاش نہیں کی جا سکتی؟“

جسید بولے۔

اس نے چونک کر ان کی طرف دیکھا۔۔۔ پھر گھبرا کر بول۔

”نہیں۔۔۔ مجھ میں ایسی کوئی کمزوری تلاش نہیں کی جا سکتی۔۔۔“

”خیر۔۔۔ یہ اچھی بات ہے۔۔۔ آپ تشریف لے جاسکتے ہیں۔“

”شکریہ؟“ اس نے کہا اور فوراً اٹھ کر باہر نکل گیا۔

”اب وہ گئے انثال جان۔۔۔ پتا نہیں وہ محل میں ہوتے ہیں یا

کہیں اور خیر۔۔۔ احمر سے پوچھ لیتے ہیں۔“

ایک بار پھر احمر کو بلایا گیا۔۔۔ اب انہوں نے اس سے پوچھا

”یہاں موجود تمام لوگوں سے ہم نے سوال کر لیے۔۔۔ اب وہ

گئے انثال صاحب۔۔۔“

”وہ یہاں نہیں رہے۔۔۔ ان کا گھر یہاں سے کافی دور ہے۔“

”بلانا تو انہیں پڑے گا۔۔۔ فون کریں۔“

”بہت بہتر! میں آپ کے سامنے فون کر دیتا ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“

احمر نے انثال کو فون کیا تو اس نے فوراً کہا۔

”انثال جان بات کر رہا ہوں، فرمائیے۔“

”محل میں آپ کی ضرورت ہے۔۔۔ ایک معاملہ سامنے آیا ہے۔۔۔

اس معاملے کی روشنی میں آپ کو بدلتا پڑ رہا ہے۔ امید ہے، محسوس

نہیں کریں گے۔" امر نے عجیب سے لہجے میں کہا ... اس کے لہجے نے ان تینوں کو چونکا دیا۔ پھر دوسری طرف کی بات سن کر اس نے موہن تل بند کر دیا اور بولا۔

"وہ آتو رہے ہیں۔۔۔ لیکن انہیں آنا بہت ناگوار گزارا ہے ... وہ اس وقت بہت معروف تھے۔"

"کوئی بات نہیں ... ہمارے ذمے جو کام لگا ہے ... اسے تو آخر کرنا ہوگا۔"

"جی ہاں! یہ تو ہے۔۔۔ بہر حال وہ آرہے ہیں۔"

"اور امر یہاں ایک خیال ابھی ابھی آیا ہے ... انپکڑ جمشید نے۔۔۔ گھورتے ہوئے کہا۔

"کیا اس خیال کا تعلق مجھ سے ہے۔"

"نہیں۔" انھوں نے انکار میں سر ہلایا۔

"تو پھر مجھے کیوں گھور رہے ہیں۔"

"بس یونہی ... عادت جو غمیری ... ہم ریاست کے قانون کا

مسودہ دیکھنا چاہتے ہیں۔"

"اس کی کاپی آپ کے لیے ابھی منگوا لیتا ہوں ... قانون کا مسودہ

یہاں سب دیکھ سکتے ہیں۔۔۔ بازار سے عام مل جاتا ہے۔"

"یہ بہت اچھی بات ہے ... آپ ہمارے لیے ایک کاپی منگوا سکتے ہیں۔"

"جی اچھا۔" اس نے کہا اور فون پر ہدایات دینے لگا۔

جلد ہی وہاں انشال داخل ہوا ... وہ لمبے قد کا ایک بھاری برکم بنی تھا ... گول چہرہ تھا اور آنکھیں سیاہ ... اس کے چہرے پر سنبھلاہٹ کے آثار تھے۔

"آپ تو معلوم ہی ہے ... نواب صاحب ان دنوں بہت بیمار ہیں۔"

"وہ تو خیر میں جانتا ہوں تو پھر؟" اس نے منہ بتایا۔

"ہم یہ جاننے کی کوشش میں ہیں کہ نواب صاحب کے خلاف کیا یہ کارروائی کر رہا ہے۔"

"تو کیا آپ کے خیال میں یہ کاروائیاں میں کر رہا ہوں۔" اس نے بے بسی سے کہا۔

"آپ بھی ہو سکتے ہیں، یہ تو ہمیں معلوم کرنا ہے ... ہم سبھی کو

بیب کر رہے ہیں ... نواب صاحب کو اگر نوابی سے ہٹنا پڑا تو آپ بھی

کی جگہ نواب بن سکتے ہیں۔"

"اگر میں کامیاب ہوا تو یہ میرا حق ہوگا ... ناکام ہوا تو اس کا

"چلو اچھا ہے۔" فاروق مسکرایا۔

یا چھوٹا ہے۔"

"یہ کہ وہ موڑ مڑاؤ کی۔"

"حد ہو گئی... لاکھ لاکھ جاری ہے اور انہیں مذاق کی سوجھ بوجھ

ہے۔"

اگر ہمارے سنجیدہ ہونے سے لاکھ ہاتھ آسکتی ہے تو یہ لو... میں

ہو گیا سنجیدہ... اب پکڑ لو اسے۔"

"اب تم سے کون مغز مارے۔"

عمود نے جل کر کہا اور رفتار اور تیز کرنے لگا۔

موڑ مڑنے کے بعد لاکھ نظروں سے اوجھل ہو گئی تھی۔

آخر تینوں بے تحاشہ دوڑتے ہوئے اس موڑ تک پہنچ گئے۔

مڑنے پر بھی انہیں لاکھ نظر نہ آسکی... اور آتی بھی ایسے آگے تو نہیں

تھی۔

"یہ کیا... کیا وہ پانی میں اتر گئی... اس کا مطلب ہے وہ

تیراک بھی ہے۔" قرزانہ بولی۔

"اتفاق سے ہم بھی تیرنا جانتے ہیں۔" عمود نے پر جوش لہجے

میں کہا اور پانی میں کود گیا۔ اس کے پیچھے ہی دونوں بھی پانی میں چھوڑے۔

کا چکے تھے... اب وہ بلا کی رفتار سے تیز رہے تھے۔

جھیل کے ایک کنارے پر ان کا مہمان خانہ تھا اور دوسرے

رہے پر نواب صاحب کا محل تھا... گویا جھیل ان دونوں کے درمیان

نہ تھی... دائیں طرف اس عورت کا مکان تھا جو اپنی بیٹی کے ساتھ

نہ تھی... ان دونوں شان دار عمارتوں کے درمیان وہ مکان اپنی عزت

دہم کر رہا تھا... انہوں نے پوری جھیل کا چکر لگا ڈالا... لیکن لڑکی کا

سکس نام و نشان تک نظر نہ آیا... آخر تک بار کر وہ جھیل سے باہر نکل

۔ کپڑے کیلے ہونے کی وجہ سے انہیں سردی کا احساس ہوا

میں نے فوراً مہمان خانے کا رخ کیا... کپڑے بدل کر وہ پھر باہر

آئے اور اس جگہ پہنچے جہاں سے عمارتیں نکلتی ہیں۔

پانی کے اندر تو کہیں چھپنے کی جگہ ہونے کا سوال پیدا نہیں ہوتا

ہے... اس کا مطلب ہے... وہ کہیں اور دیکھ گئی ہوگی... تاکہ ہم سے

بچا جائے... اسے ہاں... ہم نے اس عورت اور لڑکی کے گھر کو

دیکھا نہیں کیا... یہ بھی تو ہو سکتا ہے... وہ اس گھر میں جا چھپی ہو۔"

رات نے جلدی جلدی سے کہا۔

"تو پھر آؤ، دیکھ لیتے ہیں۔"

تینوں نے دروازے پر پہنچ کر دھک دی فوراً ہی دروازہ
 کھلا دروازے کی صورت بھائی کی۔
 "اوہ آپ؟" اس نے سر سے نکالا۔
 "کیا تم دروازے پر آتے ہو؟"
 "معلوم ہے کیوں نہیں؟" اس نے پوچھا کہ ہوں۔
 آپ آپ تو وہی ہیں
 "جی ہاں میں وہی ہوں" یہ میرے بھائی دوست ہیں
 "اے بھائی! میں نے تمہیں آتے ہیں؟" اس نے کہا۔
 "جہنم میں؟" صاحب و بھائی مت ہوتے ہیں یہی نہ
 "جی ہاں!"

اور پھر لڑکی کی ماں نے انہیں چارپان پر بٹھایا "جی ہاں!"
 کمرے میں چلی گئی بڑھئی نے تینوں کو دروازہ دیکھنے لگی "تمہاری ماں
 روٹ گیا
 "آپ اس طرح یا دھیر رہی ہیں؟"
 "میں دیکھ رہی ہوں" نوپ صاحب نے صاحب کیسے دیکھا۔
 "جی ہاں!"
 "پھر یہ دیکھا؟"

تینوں بھیسے ماس ہو تم سے مل کر خوشی ہوئی۔
 آپ وہاں چھ دوڑکی کے بارے میں کچھ معلوم ہے۔
 "یہاں مطلب چھ دوڑکی... میں کبھی نہیں۔"
 "یہ کی ہے؟" جس نے ریاست کے سپاہیوں اور لوگوں کو
 "نہ رخصت ہے" اچانک نمودار ہوئی ہے اور چھینا پھینک کر کے بھاگ
 "کی ہے؟" اس نے ہاتھ میں آتی۔
 "مجھے تو وہی کی لڑکی کے بارے میں کچھ معلوم ہے۔"
 "جی ہاں!"
 "جی ہاں!" یہ چھوٹی سی لڑکی میں تمہیں پتا ہے۔
 "جی ہاں!"

آپ دیکھ معلوم ہے
 "اس کی بارے میں اس میں پوچھا۔
 "ہاں!"
 "اس کے بارے میں سارے دیکھنے کا تعلق ہے۔"
 "دیکھ تو حیرانم چکے ہیں۔"
 "ہو اچھا۔" اس کے سبک میں حیرت تھی۔
 "آپ کیا دیکھا؟"

"میں .. میں راکھ ہوں۔" اس نے بتایا۔

"اگر آپ دونوں پسند کریں تو ہم آپ کو اپنے ملک میں لے جاسکتے ہیں وہاں آپ دونوں کی رہائش اور کھانے پینے کا معقول انتظام کر دیں گے۔"

"جی نہیں اہم یہیں خوش ہیں۔" لڑکی نے برا سامنے بتایا۔

اور پھر وہ چائے پینے لگے ... چائے کافی مرے دار تھی ... اس کا مطلب تھا ہلاکی سمجھ دار ہے۔

"تو آپ یقین سے کہہ سکتی ہیں وہ چھادہ لڑکی ادھر نہیں آئی۔"

"ہالک نہیں۔ ہمارا چھوٹا سا تو گھر ہے ... کوئی ..."

میں آئے بغیر کہاں چھپ سکتا ہے بھلا۔"

"آپ ٹھیک کہتی ہیں ... ہم نے آپ کو رحمت دی

چلیں۔ محمود نے کہا، تیسرا ..."

وہ گھر سے نکلنے لگے تھے کہ اچانک فرزانہ کے منہ سے مار

حیرت کے ارے نکل گیا ... محمود اور قاروق نے فوراً اس کی طرف

دیکھا ... اس کی آنکھوں میں حیرت ہی حیرت تھی ... اور نظریں فرش

پڑی ایک چیز پر جمی تھیں ... اور وہ چیز تھی ... کان میں پیسہ۔

کانٹا .. ادھر راکھ نے بھی کانٹے کو دیکھ لیا۔

"کیا یہ کانٹا آپ کا ہے۔" فرزانہ نے اس کے کانوں کی طرف

دیکھ کر کہا ... کانوں میں کوئی کانٹے وغیرہ نہیں تھے۔

"نہیں! یہ میرا کانٹا نہیں ہے۔" اس نے حیرت بھرے لہجے میں

کہا۔

"تب پھر یہ کانٹا یہاں کیسے آیا ... کیا یہ آپ کی والدہ کا ہے۔"

"نہیں ... میری والدہ کے دونوں کانوں میں کانٹے موجود ہیں۔"

اس نے کہا ... تینوں نے بوزمی عورت کے کانوں کی طرف دیکھا ..

اس وقت وہ کانٹے موجود تھے۔ وہ اتنی کافی دیر تک اس کے کانوں

کو دیکھتی رہی۔ ساتھ ہی وہ فرش پر پڑے کانٹے کو بھی دیکھ رہی تھی

"آپ کی والدہ کے دونوں کانوں میں کانٹے موجود ہیں

جب کہ آپ کے دونوں کانوں میں کوئی کانٹا نہیں ہے۔"

"میں کانٹے نہیں ہستی مجھے ایسے نہیں آتے۔"

"اور فرش پر پڑا یہ کانٹا۔"

"میں نے ابھی دیکھا ہے۔"

"تب پھر اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ وہ لڑکی ہم سے بچنے

کے لیے یہاں آئی تھی ... اور جب ہم جمیل سے نکل کر یہاں آئے

میں چپے گئے تب وہ یہاں سے چلی گئی۔"

"اور اب ہمیں ایک کان کی تلاش ہے۔" محمود بولا۔

"کیا کہا۔ کان کی تلاش۔" قاروق زور سے چونکا۔

"ہاں! کان کی تلاش... جس میں اس کے ساتھ کا دوسرا

کان ہو۔"

"ہاں! کیا معاملہ ہے اور آپ کیا سوچ رہے ہیں۔" راکھ بولی۔

"ہم بہت جلد آپ کو بتائیں گے... آؤ بھی چلیں۔"

"یہ کہتے ہوئے فرزانہ نے کانجا جیب میں ڈال لیا... پھر تینوں باہر

نکل آئے... انھوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

"کیا خیال ہے۔" محمود بولا۔

"مگر چل کر خیال ظاہر کریں گے... آؤ۔"

تینوں مہمان خانے میں داخل ہوئے... لیکن پھر فوراً ہی چونک

کے... انھیں یوں محسوس ہوا جیسے اندر کوئی ہے... انھوں نے حیرت زدہ

انداز میں ایک دوسرے کی طرف دیکھا... پھر محمود نے پک کر دروازہ

اندھر سے بند کر دیا۔

مہمان خانہ زیادہ بڑا نہیں تھا... اس میں چار کمرے تھے...

کمرے ایک طرف اور دوا ایک طرف... درمیان میں کافی کشادہ برآمدہ

تھا... چاروں طرف لان تھا... اس میں درخت بھی تھے اور پھولوں کے

"لیکن میں نے اسے یہاں نہیں دیکھا... اور نہ میری والدہ نے

دیکھا... کیوں ماں جی۔"

"ہاں! کیا بات ہے... وہ لڑکی ہمارے گھر میں نہیں آتی۔"

یہ تو پھر عجیب بات ہوگئی... یہ کانجا پھر یہاں کیوں موجود ہے۔"

یہ اتنی بہت عجیب بات ہے... اگر وہ لڑکی یہاں آتی تو ہم

دونوں کو پتا چلتا... کیونکہ ہمارا گھر اتنا بڑا نہیں ہے۔"

"ہاں! یہ تو بات درست ہے... اچھا خیر۔" یہ کہہ کر فرزانہ نے

وہ کانٹا اٹھ لیا... اس نے دیکھا... وہ کوئی عام کانٹا نہیں تھا... خاص

تھرا تھا... یہ کانٹا... نہ تو کسی عورت کے ہاتھ میں آئیے

تھے... نہ سناروں کی دکان پر نظر آئے تھے۔

"یہ کانٹا عجیب ہے... سونے کا تو خیر یہ ہے نہیں... نہ

چاندی کا ہے... نہ پتیل کا ہے... تو پھر... آخر یہ کس دعائے کا

ہے۔"

"پپ... پتا نہیں۔" مارے حیرت کے لڑکی کے منہ سے نکلا۔

"یہ ہم لے جا رہے ہیں... اگر کسی نے یہ کہا کہ یہ کانٹا اس کا ہے

تو ہم اسے دے دیں گے... آپ دونوں کو کوئی اعتراض تو نہیں۔"

"جی... جی نہیں۔"

پودے بھی... گویا صحرانوردانوں سے اندر داخل ہونے پر انہوں نے طرف
 ان نظر آتا تھا اور سامنے برآمدہ اور آجڑے کے دونوں طرف دھڑکے
 اور آجڑے کے دوسری طرف پھر لان اور دلی دورے
 ساتھ ہی رہیں اور چارہ تھا وہ یہاں سے نہ بچتے تھے نہ
 تھا بچتے تھے ایک ٹوک صورت میں تھی اس کے ساتھ ایک
 تحصیل کا ظہور دست بھاتا تھا اس طرف سے ایک پہاڑ جہاں تھی
 یہاں سے بادل سے دھندلے دھندلے ہاتھ تھے اور انہوں
 سے بائیں دائیں میں بڑھی صورت کا مکان تھا ان تینوں اور تحصیل سے
 کافی فاصلے پر رہا یہ کے مکانات بازار اور دوسری عمارات تھیں۔
 رہا وہ بڑا شہر تھا اور اسی شہر کو ریاست کہا جاتا تھا ریاست کی
 آبادی کے چاروں طرف میدانی علاقہ تھا اور ایک تحصیل بھائی
 ظہور تھی تحصیل سے حد پر وہاں ظہور تھی اور یہ حدود
 دور تک چلا گیا تھا یہ ریاست کا راجہ تھا ریاست سے اور بھی
 نئی شہر تھے اور تمام شہروں کو مل کر یہ مکمل ریاست بنتی تھی۔
 انھوں سے پہلے تو حاکموتی سے اور اور بھی پھر ہاں ہاں
 چاروں کمروں کو لیکھا اس سے بعد دہرچھت پر تھے پھر اس کا
 چند لگایا کہیں کوئی طرف نہ آیا

شاید اس ریاست میں آکر ہم بھی ہو گئے ہیں یہاں کوئی
 میں سے۔
 اور یہاں وہ سب اگلی تک وٹ رہیں تھے۔
 گئیں وہ سب صاحب کے روپ پر ہو گئے پر اسے دست
 یہ آپ شپ میں تک گئے ہوں گے۔
 میں اس وقت اس کا حال تھا وہاں کی یہ یہاں سے ہ
 وہ تھا اس کے ساتھ ہی نام یہاں پر ہوا۔
 آپ کو کسی چیز کی ضرورت تو بتائی۔
 پہلے تو یہ بتائی آپ کا نام یہ ہے۔
 نئی یہ نام میں سے۔
 ہمارے آج سے پہلے آپ یہاں تھے
 یہاں سے بچے پر مرے میں تھا آپ کو
 اندر رعل جوتے دیئے تو پوچھے چلا گیا۔
 اس طرف کی دتے تو میں دیکھا۔
 آپ ہوں دتے دیئے سے وہاں سے۔
 یہ مطلب سے دورے طرہ
 اس جی میں اس طرف نہیں آتا۔

’اچھی بات ہے پہلے ہم اور آپ ساتھیوں سے پوچھ لیں۔‘
 ’مخوام سے آپ ۱۰ روپے کا ہدیہ سونپ دیں گے۔ اس سے
 پرائیمر ڈیو اور اس رتبہ کے سرکار سے دو بھی بدلتے۔‘
 سے ہو۔

’تھارے بڑوں سے ہمیں اس وقت بد میں اس ہے
 میں اس لئے تحصیل میں یہ چھپا دے گا۔ رتلی بھیجیں گے۔
 یہ وہ تحصیل میں ہو۔
 اس سے فوری طور پر ہم کی طرف دوز کاوی۔‘

نیا حکم

اس کی طرح میں اس سے چھپ کر نہیں اس سے پتہ ہے۔
 اس وقت عجب سے تاثرات تھے۔ تاثرات اور اس سے تاثرات
 میں بہا جاتا تھا، رحوٹی سے مٹی۔

’رہنما کو جواب صاحب کی کسی مراد کا ہے تو پھر آپ یہ
 بات اسے اور لوگوں کے سامنے نہیں لے رہے ہیں۔ یہ مطالبہ
 میں نہیں کیا کہ اس مراد کی سہولت میں وہ جواب نہیں رہ
 جئے۔‘

میں یہ کر سکتا تھا۔ لیکن میں نے یہ کیا نہیں۔‘
 نے

’یہی تو ہم چاہتے ہیں۔‘
 ’آپ نے حق میں جاتی ہے۔ آپ کو بے مہلت ہے۔‘
 ’یہ بھی سکتا ہے۔‘
 ’اور میں بھی سوکتا۔‘

کہتے رک گیا۔

"ہاں کیسے"

"میں براہ راست نواب نہیں بن جاؤں گا... نواب صاحب اگر

نواب نہیں رہتے تو جو لوگ خود کو نواب بننے کا اہل سمجھتے ہیں... ان سے

دو میں میں ایک کا شہید ہونا ضروری ہے۔"

میں نواب نواب ہوں... اور کوئی اور نواب بن گیا تو وہ اپنا نائب

ظاہر ہے، کسی اور کو بتائیں گے... اس لیے میں وہ کمزوری کسی کے

سامنے نہیں لانا چاہتا۔"

"کیا ایب کرنا ریاست سے غداری نہیں؟" انسپلر جمشید نے اسے

گھورا۔

"جی ہاں"

"وہ کیسے؟"

"جی ہاں یہ ہے کہ اس وقت ریاست میں نواب صاحب ہی سب

سے بہتر آدمی ہیں... ان کے مقابلے میں جو لوگ نواب بننا چاہتے

ہیں، وہ ان سے اچھے نہیں ہیں... اس لیے کم از کم میں ریاست کی

بھڑائی کی وجہ سے خاموش رہنا پسند کرتا ہوں۔"

"اگر بات واقعی یہی ہے... تو آپ پھر بہت اچھے انسان ہیں

نواب کے خیالات کی قدر کرتے ہیں... لہذا آپ جانتے ہیں

پہلے یہ ضرورت پڑی تو پھر آپ سے بات کریں گے۔"

یہ کہہ کر انشال اٹھا اور کمرے سے نکل گیا۔

دلوں کی طرف دیکھا۔

"کیا خیال ہے آپ دونوں کا۔"

"کچھ کہا نہیں جاسکتا... کم از کم میں نے تو کوئی امداد نہیں

دیا جمشید خان رحمان نے منہ بتایا۔

"اورت میں... ویسے تم نے کیا رائے قائم کی ہے اس بارے

میں۔"

"جی بات یہی ہے... ابھی تک میں خود کوئی رائے قائم نہیں کر

سکتا... مجھے تو اس ریاست کے سبھی عہدے دار عجیب و غریب لگ رہے

ہیں... اورے ہاں... ایک بات تو وہ ہی لگی ہے۔" انسپلر جمشید نے اچانک

رنگ کر کہا۔

"اور وہ کیا؟"

"نواب صاحب کی کمزوری سے یہ صاحب ضرور واقف ہیں،

میں خود اپنی کمزوری کی وجہ سے ان کی کمزوری کی بات کسی سے نہیں کر

سکتا۔ اگر خود ان کا کردار بے داغ ہوتا تو یہ ضرور نواب بننے کی

کوشش میں نواب صاحب کا راز ظاہر کر دیجے۔"

تب پھر نواب صاحب کے خلاف کوشش کرنے والے یہ تو
بوتیں ہوتے۔ پر دوسرے۔

"ہو تو خیر سکتے ہیں، لیکن یہ الزام اپنے سر نہیں لینا چاہتے کہ
نواب صاحب ان کی وجہ سے اپنی ریاست سے الگ ہوئے ہیں۔"

یہ کہتے ہی انھوں نے کھٹی کا بن دیا دیا... جلد ہی امر احمد
داخل ہوا۔ امر احمد طرف دیکھتے ہوئے نہ بات کیوں اپنے جمشید پر
اٹھے۔ وہ چند لمحے تک امر کی طرف دیکھتے رہے، پھر بولے

"کیا آپ باہر ہماری بات چیت سنتے رہے ہیں۔"

"جی نہیں۔"

"اگر میں یہ بات ثابت کر دوں۔"

ابھی یہ کہہ رہا تھا کہ آپ یہ بات ثابت کر سکتے ہیں کہ میں چھپ
کر آپ کی باتیں سن رہا تھا۔"

"ہاں بھئی! بالکل ثابت کر سکتے ہیں... آپ کے چہرے پر یہ
بات بھی ہے۔" انیسٹیز جمشید مسکرائے۔

"نہیں... جھوٹ۔"

"ہم چہروں پر لکھی تحریریں پڑھ لیتے ہیں۔"

"آپ کچھ بھی کہہ سکتے ہیں، لیکن سچ یہی ہے کہ میں چھپ کر
آپ کی باتیں نہیں سنتا رہا ہوں۔"

"تو کیا آپ اپنے کمرے میں بیٹھ کر یہاں ہونے والی بات
... نہیں سنتے رہے؟"

انیسٹیز جمشید نے سرسری انداز میں کہا۔

"بالکل نہیں!" اس نے پر زور انداز میں سر جھٹک کر کہا۔

"اچھی بات ہے... چلیے ہم آپ کے کمرے میں چلتے ہیں۔"

"اور وہاں جا کر کیا کریں گے آپ؟" امر نے انھیں کے عالم
... میں کہا۔

"اپنی بات ثابت کریں گے۔"

"آئیے!" اس نے برا سامنے بتایا۔

"آپ نے یہ آئیے برا سامنے بتا کر کہا ہے... اگر ہم یہ بات

نواب صاحب کو بتا دیں؟" انیسٹیز جمشید نے اسے تیز نظروں سے دیکھ کر

... کہا۔

"اوہ نہیں... میرا منہ غیر ارادی طور پر بن گیا تھا... میں معافی

مانتا ہوں اور امید رکھتا ہوں آپ ان سے کچھ نہیں کہیں گے۔"

"اچھی بات ہے... لیکن آپ کا کمرہ تو ہم دیکھیں گے۔"

آپ وہاں جا کر بھی یہ بات ثابت نہیں کر سکیں گے کہ میں

آپ کی باتیں سنتا رہا ہوں۔"

ہاتھ نکل کر سیڑیا چبے۔"

وہ وہاں سے نکل کر محل کی پشت پر آگئے... احمر کا کمرہ صاف

سترا تھا۔ ہر چیز سینے سے رکھی تھی۔ دیوار پر وہ سیڑیاں بھی لگی

تھیں۔ کمرے کو دیکھ کر انھوں نے اندازہ لگایا کہ وہ با ذوق اور پڑھا

لکھا آدمی ہے... اب انھوں نے اپنا کام شروع کیا

پورے کمرے کو غور سے دیکھا بھالا... لیکن کوئی خاص چیز نظر نہ

آئی... اب انپکڑ جمشید پروفیسر داؤد کی طرف مڑے۔

"آپ بھی ذرا اپنے طور پر جائزہ لے لیں۔"

"اچھی بات ہے جمشید۔"

"کچھ بھی نہیں ثابت کر سکیں گے آپ۔" احمر نے طعنے کہا۔

"کوئی پروا نہیں۔" انھوں نے کندھے اچکائے۔

پروفیسر داؤد نے جیب سے ایک بال پوائنٹ نوا آلہ نکالا اور اس

کا ہنر دکھا کر ادھر ادھر مختلف چیزوں سے چھوٹے رہے... یہ سب دیکھ

کر احمر کے چہرے پر اور زیادہ حیرت کے بادل نظر آئے

"آخر آپ لوگ کیا دیکھ رہے ہیں۔"

میں اپنے طریقے کے مطابق یہ جاننے کی کوشش کر رہے ہیں

۔ آپ یہاں بیٹھ کر مہمان خانے میں سوئے والی بات چیت سنتے رہے

میں دیکھیں۔"

"بھلا یہ کیسے ممکن ہے۔"

"آلات کے ذریعے۔" پروفیسر داؤد مسکرائے۔

"تو کیا آپ کو اس کمرے میں آلات نظر آئے ہیں؟"

"آئے تو نہیں... آسکتے ہیں۔" انپکڑ جمشید نے فوراً کہا۔

"جب طرزِ جا میں تو مجھے بھی دکھا دیجئے گا۔"

"اسی لیے تو آئے ہیں یہاں۔"

"یہ رہے وہ آلات۔" اسی وقت پروفیسر داؤد کی آواز سنائی دی۔

وہ سب چمک کر ان کی طرف آئے... وہ دیوار پر لگے ایک فریم

۔ پاس کھڑے تھے دروازے میں ہاتھ کی نگی سے فریم کی سیڑی کی طرف

اندازہ کر رہے تھے۔

"یہ... یہ تو تحصیل کی تصویر ہے... احمر نے مذاق اڑانے کے

دراز میں کہا۔"

"لیکن اس فریم میں چند ننھے ننھے سے جواہرات نظر آ رہے ہیں

جی فریم کی خوب صورتی میں اضافہ کرنے کے لیے لگائے گئے محسوس

مورے ہیں لیکن دراصل یہ چھوٹے چھوٹے ہیں
میں کہیں نے جان دیا کہ مرے سے اسے موت کے
کا دھرم کا چہرہ عید ہو گیا

درحسب میں سے ایک ہیں وہ میں کے دھرم میں
ہوئے کی بات دیتا ان میں سے ساتھ دیکھ میں خود ان کے
دیکھنے کی جاسکے گی، بغیر میں تو آخر چاہتا میں جان دیا
درانگل میں کی ملک پہلے چاہو جان ہم مگر نیٹے تھے۔
'اچھی بات ہے۔' میں نے کہا اور ان کے

سب عید چہرہ شہید ہے
یا تم وہاں نئی کے جان دیا یہ اعداد اعداد کے
کے پاس مرے سے ہے۔
ہاں حشید یہاں تمہاری اور باہل صاف ساری ہے۔
ہے۔ وہ ہے۔

'اور جان دیا تمہاری اور ہم یہاں صاف سے ہیں۔
تاریکی بات ثابت ہوگئی تم یہاں آتے ہو یہ کہتے ہو کہ ہم
نے میں تک کر دیا۔

"جہدی جان دیا تمہاری اور ہم کی ظہیر احمد ہے۔"

میں نے چہرے پہ ایک رنگ دیا تھا تو وہ جانتا تھا۔
'سب احمد صاحب آپ پارتی میں سب ہم یہ بات ہے آپ
سب ہم میں کے تو آپ دیا میں کے یا آپ یہ بات
کہتے ہیں۔

ہاں 'اس کے لئے میں نے جان دیا
'جہدی دیا میں کے۔'

موت کی راہ میں سے مرے مرے میں کا
'تو یہ میں سے پہلے کہ ہم وہاں صاحب کو آپ سے بات
میں تائیں آپ کہیں تائیں یہ سب بات یہ جہدی سامی
ہو آپ سے یہاں پہلے نہیں دیا، اہا، نے کی آپ و ہمارت
یا نہیں۔'

'آپ یہ بات وہ صاحب و تائیں میں آپ کو چاہو
تائیں کی پاش میں کہیں ہوں۔' میں نے جان دیا کہ موت ہے۔
یا مطلب کیا آپ نے یہ بات سوچ سمجھ رہی ہے۔
ہاں۔'

"اور آپ جانتے ہیں میں جرم کی آپ کو کم رقم مرے موت

نے کی۔"

"ہاں! اس کے منہ سے ایسے لہجے میں نکلا جیسے وہ کسی کنویں

سے برس رہا ہو۔"

"کیا اس سے یہ بہتر نہیں کہ آپ ہمیں بتا دیں... ہم آپ کو

موت کی سزا سے بچانے کی کوشش کریں گے۔"

"لیکن میں بچنا نہیں چاہتا... میں چاہتا ہوں نواب صاحب

میری موت کا اعلان کر دیں۔"

"نہیں... پتہ جمشید نے بولکھلا کر کہا۔

"کیا مطلب جمشید... تمہیں کیا ہوا۔"

"امیر کو یقین ہے کہ نواب صاحب انہیں موت کی سزا نہیں دیں

گے... بلکہ کوئی سزا ہی نہیں دیں گے۔"

"کیا مطلب! حان رحمان اور پروفیسر داؤد کے منہ سے ایک

ساتھ نکلا۔ ان کی آنکھوں میں حیرت ہی حیرت نظر آئی۔

"اس... اس کا مطلب... یہ سارا نظام نواب صاحب کا اپنا

ہے۔"

احمر کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی... اس کی یہ مسکراہٹ طرہ

تھی۔

"آخر یہ چکر کیا ہے۔" مارے خوف کے پروفیسر داؤد کے منہ

سے نکلا۔

"آپ نواب صاحب سے پوچھ لیں۔"

"مطلب یہ کہ ہم انہیں ساری بات بتا دیں اور پھر ان سے

پوچھیں کہ یہ کیا چکر ہے۔"

"ہاں! نیکی بات ہے۔"

"اچھی بات ہے احمر صاحب... ہم اب نواب صاحب سے ہی

پوچھیں گے... کیونکہ ہماری حیرت اب ہر لمحے بڑھ رہی ہے اور ہم جلد

از جلد اس چکر کو سمجھ لینا چاہتے ہیں۔"

"ٹھیک ہے... آپ کل میں تشریف لے جائیں... اس نے

بے نون کے عالم میں ہا... پیتے وہ خوف زدہ نظر آ رہے تھے۔

بہلے نظر آ رہے تھے۔ اور یہی بات سب سے خیرات کی تھی۔

اب وہ محل میں آئے... احمر ان کے ساتھ نہیں آیا تھا... اب وہ

کس سے کہتے کہ نواب صاحب کو بھیج دیں... چنانچہ اس کمرے میں

نصب آلے کے ذریعے انہوں نے احمر کو مخاطب کیا

"جناب! ادھر سے آواز آئی۔

"ہم نواب صاحب سے بات کرنا چاہتے ہیں... انہیں بتائیں۔"

"اچھی بات ہے۔"

دومنت بعد نواب صاحب الحمد داخل ہوئے ... ان کے چہرے پر گہرا اطمینان تھا ... جب کہ وہ یہ بات اچھی طرح جانتے تھے کہ امر انہیں آوازوں کے بارے میں بتا چکا ہے۔

"آپ کو امر نے بتادیا کہ ہم یہ بات جان چکے ہیں کہ اس کمرے میں ہونے والی گفتگو امر کے کمرے میں بخوبی سنی جاتی ہے۔"

"ہاں! اس نے مجھے بتایا ہے۔"

"اس کا مطلب ہے ... یہ سارا نظام آپ کا اپنا ہے۔"

"بالکل یہی بات ہے ... "وہ بولے۔"

"آپ ایسا کیوں کرتے ہیں۔"

"دوسرے ملکوں کے سربراہوں سے بات چیت کرتے وقت ایسے انتظامات کرنے پڑتے ہیں۔" انہوں نے منہ بتایا ... اور اس کا صاف مطلب تھا کہ میں اس بات کی پوری یقین دہانی دے رہا ہوں کہ یہ نظام اس کے ہر میں آگیا تھا۔

"جب پھر امر کیوں خوف زدہ تھا۔" اسپیکر جمشید نے انہیں گھورا۔

"وہ خوف زدہ نہیں ہوگا ... چونکہ اداکاری کر رہا ہوگا۔"

"خیر ... کیا بات بس اتنی ہی ہے ... یہ انتظام آپ نے اس لیے کیا ہے کہ یہاں ہونے والی بات چیت امر کے کمرے میں بھی سنی

جاسکے۔"

"ہاں اس کے بہت فائدے ہیں ... غیر ملکی سربراہوں سے ہونے والی بات چیت کو ریکارڈ کرنا ہوتا۔"

"بات سمجھ میں آگئی ... محل اور مہمان خانے کے درمیان میں جو ایک غریب عورت کا مکان ہے ... اس میں وہ اپنی بیٹی کے ساتھ رہتی ہے ... آخر کیوں ..." اسپیکر جمشید نے آخر کیوں پر زور دیا۔

"یہ ان کا آبائی مکان ہے ... جب ہم نے اس جگہ محل بنانا چاہا تو وہ عورت اذگی ... کہ وہ اس مکان کو ہرگز فروخت نہیں کرے گی۔"

"لہذا میں نے اس کی رہائی میں کرپا اور محل کو اس حد تک دیا جہاں تک وہ اس وقت بنا ہوا ہے۔"

"خیر ... یہ بات تو سمجھ میں آگئی ... اس چھلوا لڑکی کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں۔"

"اس کے بارے میں مجھے کچھ نہیں معلوم، وہ کون ہے۔"

"اپنا کب کہاں سے نمودار ہو جاتی ہے ... اور وہ یہ حرکتیں کیوں کر رہی ہے۔"

"ہوں ... خیر ہم معلوم کر لیں گے ... یہ بات طے ہے کہ کوئی نہ کوئی آپ کو ریاست سے ہٹانا چاہتا ہے۔"

"ہاں! یہی بات ہے۔"

"اچھا ہاں! ریاست کا قانون تحریری شکل میں مل سکتا ہے۔"

"کیا مطلب؟" "نواب احتشام نے حیران ہو کر کہا۔

"... میں نے تو ایک عام سی بات کہی ہے... ہر ملک کا ایک قانون ہوتا ہے اور وہ باقاعدہ تحریری شکل میں ہوتا ہے۔ ظاہر ہے ریاست کا بھی ہوگا۔"

"جی ہاں! قانون تحریری صورت میں موجود ہے۔"

"تب پھر ہمیں اس کی ایک کاپی منگوا دیں۔"

"پورے ایک منٹ تک نواب صاحب کے منہ سے کوئی بات نہ نکل

سکی... اور پھر ان کی آواز کہیں دور سے آتی محسوس ہوئی۔"

"آپ حضرات اپنے ملک واپس چلے جائیں۔"

"عین اس وقت انسپکٹر جمشید کے سوبائل کی ٹھنٹی بجی۔

☆☆☆☆☆

سرخ

انہوں نے باہر نکلتے ہی جمیل کے کنارے کا رخ کیا اور پھر وہاں

"جنت ہے... کمال ہے... میں نے چمپا کے کی آواز صاف

سنی تھی۔" فرزانہ بڑبڑائی۔

"ہم دونوں نے بھی سنی تھی... "فاروق نے جھل کر کہا۔

"تو اس میں کاٹ کھانے کو دوڑنے کی کیا ضرورت ہے۔"

"اس سے پہلے کہ تم دونوں لڑو... یہ سن لو، میں جمیل کے عین

درمیان میں مل جل سی محسوس کر رہا ہوں... اور میں رک نہیں سکتا

یہ... میں تو چاہتا تھا کہ...

یہ کہتے ہی محمود نے جمیل میں چھانک لگا دی۔

"ارے ارے... اسکا بھی کیا جلدی ہے۔" فاروق چلا اٹھا...

لیکن محمود، تو اس وقت تک بچھا جگ لگا چکا تھا اور حسیں کے درمیان میں پہنچنے کی کوشش میں تھا۔

”اب ہم کیا کریں۔“ فرزانہ نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔
 ”تم سوچتی رہو... میں محمود کے طے نہیں سن سکوں گا... لہذا میں بھی چلا۔“ اس نے کہا اور جمیل میں کود پڑا۔ اب وہ اس کوشش میں تھا کہ کسی طرح محمود تک پہنچ جائے۔

ایسے میں اچانک محمود نظروں سے اوجھل ہو گیا۔

”ارے ارے... یہ محمود کہاں چلا گیا۔“ فاروق نے مارے خوف

سے...

”فاروق خبردار، واپس آ جاؤ۔“

”رماغ تو نہیں مل گیا ہے... محمود پانی میں غائب ہو گیا ہے اور تم کہہ رہی ہو، واپس آ جاؤ۔“ محمود کے بغیر کیسے واپس آ جاؤں۔“

”اس طرح تو پھر تم بھی غائب ہو جاؤ گے۔“

”اللہ مالک ہے۔“ اس نے کہا اور آگے بڑھتا چلا گیا... پھر اچانک وہ بھی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔

”دھت تیرے کی... میں نے کہا بھی تھا... لیکن یہاں سنا کون ہے۔“ اس نے گھور کر اپنے آپ سے کہا اور پھر فوراً اپنے والد کے

مدد سے... دوسری طرف سے فوراً ہی کہا گیا۔

”اے... بات ہے۔“

”مم... میں... یعنی کہ میں بتا نہیں سکتی کہ کیا ہوا ہے... میرا... ہے... میں وضاحت نہیں کر سکتی تا... کیا آپ جمیل کے کنارے آ سکتے ہیں... یعنی اس سمت میں جہاں ایک غریب عورت کا مکان ہے۔“

”آنے کو تو میں آ سکتا ہوں... لیکن اس وقت میں نواب صاحب کے پاس موجود ہوں... میرا مطلب ہے... اس وقت نواب صاحب یہاں سے پاس موجود ہیں اور ان سے بہت اہم بات ہو رہی ہے... تم خود ہی بیٹ لو... بلکہ میرا مشورہ ہے... تم فوراً اس غریب عورت کے مکان پہنچو... یہ کہتے ہی انھوں نے فرزانہ کا جواب سننے سے پہلے فون بند کر دیا... ساتھ ہی موبائل آف کر دیا۔

”ایک بار پھر دھت تیرے کی... محمود پانی میں غائب ہو گیا۔“

”فاروق بھی غائب ہو گیا... اور انا جان کہہ رہے ہیں، میں اس غریب عورت کے گھر چلی جاؤں... بھلا یہ کیسے ہو سکتا ہے... انا جان کو دراصل یہاں کی صورت حال معلوم نہیں... اس لیے میں بھی ان دونوں کے پیچھے جاؤں... اس وقت نواب صاحب یہاں نہیں ہیں۔“

میں نظروں سے اوجھل ہو جاتی ہے۔ اس وقت بھی ہم سے ان سے
چھانک لگانے کی آواز صاف سنی تھی۔ میں وہ ہمیں غرضوں کی آواز
سہم چوکنہ جھیل کے بالکل قریب تھے اور کنارے پر پہنچ گئے تھے
اس لیے ہم نے جھیل کے عین درمیان میں پانی کی سطح پر مل پل
محسوس کر دی۔ اور جھیل کا پانی تو مایہ طور پر چمکنے لگا تھا۔
میں سب اس سے واقف میں رہتے تھے۔ وہ ہمیں کہتا تھا کہ یہ
آگے سے آگے تھی۔ تو پانی کی سطح پر آگے سے آگے ہی پانی
پہنچ ہوئی ہوگی، اس لیے وہ یہ نہیں جان سکتے کہ ان دن میں سے
"تو پھر وہ ہمیں کہیں بھی ہوگی... آؤ۔"

وہ ان جہازوں میں چلنے لگے۔ اور اور دیکھتے ہوئے آگے

بڑھتے رہے۔

وہ سوارانہ صحابیوں میں سے بھی تھے۔ وہ وہ ہیں
اسی طرح آتی ہے... تبھی لوگ اسے تلاش نہیں کر پاتے۔ میں اس
پر ہے کہ وہ ہے کون۔ "فرار نہ تے بڑھانے کے انداز میں۔"

میں بہت حد یہ بات محسوس نہیں کرتے۔ وہ بھی بھی
طرف آئی ہے... لہذا اس کے بچاؤ کے نشانات ضرور مل گئے۔
اگر نشانات مل گئے تو ہم اس تک پہنچ جائیں گے۔ محمود نے مجھے میں

میں تھا۔

میں چرمیں میں جلد سے آگے بڑھا چاہیے۔ اس طرح ہم
وہ جہاز وہاں سے ہیں گئے۔ فرار نہ تے۔

ہاں یہ ٹھیک ہے۔ کسی کسی غاروں میں کامیابیات ہوتا
ہے۔ "اور یہ غار۔"

میں نے یہ کہہ کر غاروں میں بات نہتے ہاتھوں سے جوئے رکھا
ہے۔ "اس نے مل گیا۔"

محمود اور فرزاد نے گے سکرانے، ایسے میں غاروں نے چونک کر
...

تو وہ اس کے نشانات۔

دونوں دودھ کر اس کے پاس پہنچے۔ اس کے سامنے ٹاک کی
یہ وہ میں غاروں کے نشانات نظر آ رہے تھے۔ اب تو ان پر جوش سوار
آگیا۔ وہ تیزی سے آگے بڑھنے لگے۔ اگرچہ جہازیں قدم قدم پر
کاؤٹ بن رہی تھیں... اس کے باوجود وہ آگے بڑھ رہے تھے... ان
تو اس وقت بس ایک ہی دھن سوار تھی... اور وہ یہ کہ کسی طرح اس
لڑکی کو پکڑ لیں اور اس سے پوچھیں کہ یہ سب کیا چکر ہے... کیونکہ
میں ایک بات کا یقین تھا... یہ کہ اس لڑکی کو بہت کچھ معلوم ہے

... اب اگر وہ ان کے قابو میں آجاتی تو کیس کے بارے میں بہت اہم باتیں وہ معلوم کر لیتے ... وہ آگے بڑھتے چلے گئے ... اور پھر ان کے قدم رت کے بارے حیرت سے ان کی نگاہیں اٹھیں ... ان کے سامنے گھنی جھاڑی کے نیچے ایک لڑکی کے کپڑے پڑے تھے۔

انہوں نے فوراً ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔

یہ تو ایسا جھانکنا تھا ...

"ہاں، اس میں شک نہیں ... ہمیں وہ پہلی مرحلہ اسی لباس میں نظر آئی تھی۔"

"حیرت ہے ... ان کپڑوں کا یہاں کیا کام۔"

"یہ تو ایسا لگتا ہے ... جیسے اور ہو ... آؤ جلدی کرو۔"

یہ کہتے ہی فرزانہ نے دوڑ لگا دی ... اس کا رخ نہ تو مہمان خانے کی طرف تھا اور نہ مکمل کی طرف ... بلکہ وہ اس غریب عورت کے مکان کی طرف ... وہی حارثی تھی اور پتھر ان تینوں سے دوری تھی ... اور حارثی اس کا ساتھ اپنے میں بٹھال بیٹھ کر تھی ... عورت کے مکان کے دروازے پر جا پہنچی ... اس نے آؤ دیکھا نہ ... دروازے کو دھکیل دیا ... لیکن دروازہ اندر سے بند تھا ... یہ دیکھ کر

نے زور دار انداز میں دستک دی ... فوراً ہی اس عورت کی آواز سنائی

"کون؟"

"یہ ہم ہیں ماں جی۔" محمود نے فوراً کہا۔

"اوہ اچھا ... بیٹا تم ہو ... راکھ ... بیٹی دروازہ کھول دو۔"

"جی اچھا مائی" راکھ کی آواز سنائی دی۔

اور پھر دروازہ کھل گیا ... انہوں نے دیکھا ... راکھ اپنے ہی ... میں تھی جس میں ... سے پتے ... بیٹی تھی ... جانزہ لیا ... ادھر اس کی ماں کی آواز سنائی دی۔

یا ... یہ ایک پتے کے۔"

"جی نہیں ... آپ آئیں نا ... باہر کیوں رک گئے۔"

"ہم تو بس ... محمود کہنے لگا تھا کہ اس کے موبائل کی گھنٹی بجی ... نے فوراً موبائل جیب سے نکالا ... اسکرین پر اس کے والد کا ... تھا جو فی اس نے موبائل آن کر کے کان سے لگا لیا ... ادھر سے ان کی آواز آئی۔"

"تم لوگ کہاں ہو؟"

"جی ہم ... ہم راکھ کے دروازے پر ہیں ... میرا مطلب ہے

گل اور مہمان خانے کے مخالف سمت میں جو مکان ہے .. اس کے دروازے پر ..

تم ایک یہ کہ یہ نام تھوڑا کٹ گیا تھا .. میں بھی اسے موجود ہوں ... واضح رہے کہ تم مہمان خانے کا رخ نہیں کرو گے سیدھے میرے پاس آؤ گے۔

"خیر تو ہے تاجان۔" محمود نے گہرا کر کہا۔

"ہاں! الحمد للہ اسب خیریت ہے ... بس تم سیدھے ادھر آ جاؤ .. مہمان خانے میں بھی نہ جانا۔"

"ابھی بات ہے ... ہم آ رہے ہیں۔" محمود نے یہ کہہ کر فون بند کر دیا اور لڑکی اور اس کی والدہ سے مخاطب ہو کر بولا
"ہمیں اچانک واپس جانا پڑ گیا ہے .. ہم مگر کسی وقت آئیں گے۔"
"جی اچھا ... راکب نے فوراً کہا۔

وہ مڑنے لگے تھے کہ فرزانہ کی نظر راکب کے کانوں پر جا پڑی وہ دھک سے رو گئی .. تاہم اس نے راکب کو یہ بات محسوس نہ ہوئے دی کہ وہ کسی بات پر چونگی ہے ... پھر جو فنی وہ دروازے کی طرف سے دوسری طرف مڑے .. انہیں حیرت کا ایک جھٹکا لگا۔

☆☆☆☆☆

واپسی

انہوں نے دیکھا ... دروازے سے کچھ فاصلے پر ایک سرکاری فون فنی ڈار بورڈی جگہ کاروں میں بیٹھ گئی تھیں اور فونی پیچھے مڑے تھے۔

آپ کو ہمارے ساتھ گل میں چلنا ہے ... وہاں آپ کے والد صاحب آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔"

"جی اچھا! لیکن اس کے لیے گاڑی لانے کی کیا ضرورت تھی کل تو یہ رہا ... چند منٹ کے فاصلے پر۔"

"نواب صاحب کا حکم۔" ایک فونی بولا۔

اس کے لہجے نے انہیں چونکا دیا ... اس لمحے انہیں پریشانی سی محسوس ہوئی .. پھر وہ خیر خیر کہے گاڑی کے پیچھے بیٹھ گئے
دونوں فونی ان کے دائیں بائیں بیٹھ گئے ... یہ دیکھ کر وہ اور زیادہ پریشان ہو گئے۔

”نئی نواب صاحب! ہم سمجھ گئے۔ آپ نے خود ہی بتا دیا تھا ہم اپنی مرضی سے یہاں نہیں آئے۔۔۔ یہ بات ذہن میں رکھیں۔۔۔
 دوسری بات، ہم وکٹ کوئی عام وکٹ نہیں ہیں۔ آپ تک سے۔۔۔
 اقتدار سے خاص لوگ ہیں۔۔۔ لہذا آپ ہم سے اس لکچ میں بات نہ کریں۔۔۔ تیسری بات! میں آپ کی بھلائی کے لیے کہہ رہا ہوں۔
 آپ اس سب سے توجہ نہیں دیتے۔۔۔ یہ بات آپ سے ذہن میں رکھیں۔
 حال کی۔۔۔ اور خود آپ کی ریاست کی رعایا آپ سے غافل و غافلہ۔
 کی۔۔۔ اور پھر رعایا توجہ نہیں دیتے۔ پائل جانے کی تو آپ یہ فراموش نہ کریں۔۔۔“

”یہ میری ریاست ہے، ریاست کے لوگ میرے ہیں۔۔۔ میں ان سے معاملات طے کر لوں گا۔۔۔ آپ کو چار بیٹان ہونے کی ضرورت نہیں۔۔۔“

”آپ کی مرضی۔۔۔ ہم چلے جائیں گے۔۔۔ جانے سے پہلے ایک درخواست ہے۔۔۔“

”کوئی درخواست نہیں سنی جائے گی۔۔۔ آپ تو بس چلے جائیں۔
 میں آپ کی سوجوگی مزید یہ لمحے کے لیے بھی برداشت نہیں کر سکتا۔
 نواب صاحب بولے۔۔۔“

”ایک بات تو آپ کو سنی اور ماننی پڑے گی۔۔۔ اس میں آپ کا اپنا فائدہ ہے۔۔۔“

”نہیں۔۔۔ کوئی بات نہیں۔۔۔“ نواب صاحب کے لکچ میں اور زیادہ سختی۔۔۔

”ابھی بات ہے۔۔۔ ہمیں یہاں کے قانون کے مسودے کی نقل چاہیے۔۔۔ وہ دے دیں۔۔۔ ہم یہاں سے چلے جائیں گے۔۔۔ اور پھر اس ریاست کے معاملات سے کوئی سرکار نہیں رکھیں گے۔۔۔“

”میں نے کہا نا۔۔۔ میں کوئی بات نہیں سن سکتا۔۔۔ نہ آپ کی کوئی درخواست مان سکتا ہوں۔۔۔ بس آپ چلے جائیں۔۔۔ اور میں آپ سے کچھ نہیں چاہتا۔۔۔“

”آپ ہماری ایک بات سن لیں۔۔۔“
 ”نہیں!“

”نواب صاحب۔۔۔ اس طرح تو پھر ہم بھی نہیں جائیں گے۔۔۔“
 ”کیا کہا۔۔۔ آپ نہیں جائیں گے۔۔۔ یعنی میں آپ سے کہہ رہا ہوں۔۔۔ آپ یہاں سے چلے جائیں۔۔۔ یہ میری درخواست ہے۔۔۔ میں اس ریاست کا حکمران ہوں اور آپ کہہ رہے ہیں۔۔۔ آپ یہاں سے نہیں جائیں گے۔۔۔“ نواب صاحب تقریباً جلا اٹھے۔۔۔ ساتھ ہی انھوں

نے رات ارٹاں بھاکی

نہی وقت چند مسک آوی درمکس ہے۔

”اں دگوں کوئے جود“

آپے ایں میں سے یک سے نت لکے میں ۔

”مگر آپ میں حقیقت سے دربت سے تو میں حقیقت“

”مشید کہات کیوں بھائی“ ریاست کے وقت سے

نہیں چاہتے ہم یہاں نہ میں تو ہم چاہتے ہیں ۔

”پیشہ ہوا سے نہ ہو“

”ہاں ساریت جاتی ہے۔ میں سے نہیں لکھیں۔“

”دور نہ ملک سے دیکھ۔“

”میں ہوا اور نہ کاری میں اس ایر پات پہا“

”بغیر ہے۔“

”ہاں ہاں! پہا وہ بھی پہا وہ نہیں۔“

”لو کہہ۔“

”ہاں اہم چتے ہیں۔“

”تم چپ رہو۔“

”جشید“ ”میں کا یہ وہ ہے۔“

”یشاں سو کہیں۔“

”تو پھر میں رہاں یہ تمہارے دوست ہیں۔“

”یہ قانون کے مسوے میں نہیں دے میں۔“

”میں سے جہاں میں بیٹھ کر آپ ملک چپے میں ہے۔“

”چاہیے قانون کا مسوہ تو میں دیے میں حاصل۔“

”یہ کام میرے لیے مشکل ہیں ہوگا۔“

”نہ آپ وہاں کا مسوہ سے گا۔“

”آپ نے یہ حق موقوف ہے۔“

”جی ہاں۔“

”اچھے اچھے۔“

”در سے نہ کرنا۔“

”تم دوں تو آں یا سو گیا۔“

”یہ تم ہاتی تمہاری مدد میں رہی۔“

”تمہاری تم سے یہ در یہ نہیں ہے گا۔“

”ریاست سے چپے۔“

”مہیت میں۔“

”یہی تو یہ ہے۔“

جسے انصاف ملے دیکھنا نواب صاحب کو پسند نہیں۔

”آپ کچھ بھی کہتے رہیں ... مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

.. بس یہاں سے چلے جائیں۔“

”اور نواب صاحب! آپ بھی ایک بات لکھ لیں ... ہم یہاں

سے پاؤں نہیں کی تمیض کرتے ہیں۔“

مسودہ لے کر جائیں گے ... اور میں بھر کہتا ہوں ... اس میں نواب

صاحب کی بچت ہے ... ان کا فائدہ ہے ... یہ اپنے لیے مصیبت کو خود

آواز دے رہے ہیں۔“

”اچھی بات ہے ... آپ لوگ نہیں مانیں گے ...“ یہ کہہ کر وہ

ان محافل کی طرف مڑتے ہوئے بولے۔

”آپ مزید فورس بلا لیں ... ان لوگوں کو زبردستی اٹھا کر لے

جائیں۔“

”بہت بہتر سر۔“

ان میں سے ایک نے کہا اور کمرے سے نکل گیا ... جلد ہی

وہاں پچیس کے قریب فوجی آمد نمودار ہوئے۔

.. انہوں نے سب سے پہلے انسپکٹر جمشید کو اٹھانا چاہا .. اس پر ان سے

چار لوگوں آگے بلائے گئے۔ ان کی حلقوں میں ہاتھ ڈال

یہ ... اور انہیں نچالے کی دھشش کی، لیکن وہ چاروں مل کر انہیں یہ

نچ بھی اوپر نہ اٹھا سکے۔

”کیا بات ہے ... تم چار بہترین جوان ہو اور تم سے ایک آدمی

بکس اٹھ رہا ... یہ اتنے وزنی تو نہیں۔“

انہوں نے کوئی جواب نہ دیا .. پھر مل کر زور لگانے لگے .. پورا

دور صرف کرنے کے باوجود وہ انہیں اٹھا نہ سکے۔

”جی آئی مل کر اٹھیں نواب صاحب نے براہ کرم

بٹایا۔“

اب وہ اٹھ ہو گئے ... انہوں نے مل کر زور لگایا ... لیکن آٹھ

میں نہ اٹھا سکے ... اور وہ آٹھوں پینہ پینہ نظر آ رہے تھے ... ساتھ

میں ان کے چہروں سے ہوائیاں اڑ رہی تھیں .. اور نواب احتشام کی

جیت بڑھتی جا رہی تھی ... آخر انہوں نے کہا۔

”ان کے ساتھیوں کو اٹھا کر لے جاؤ اور جہاز میں اٹھا دو ..

اس کے بعد بڑے پٹانے پر فوج یہاں لائی جائے، انہیں رسیوں سے

چنکر کر سب مل کر کھینچیں ... اور جہاز پر سوار کرادیں ...“

”اس سے کیا ہو گا نواب صاحب؟“ انسپکٹر جمشید نے براہ راست

پوچھا۔

تم لوگوں کو جیسے جس و بی ریاست سے ہم تہمت لگاتے

نہ

انجلی بات ہے ... آپ اپنی کوشش کریں :

اب پہلے پر و فیروزہ کو جکڑا گیا۔ دلی وکس پر کاش وکس
تی نہیں تھیں لیکن کر کے جا گیا۔ پھر حال میں وکس وکس
اسی طرح محروم، فاروق اور فرزانہ کو لے جایا گیا۔ آخر میں پھر
پھر محبوں کی دلی نہیں رہیوں سے باہر چلا جانے لگا۔
بات میں حال سے وہ صاحب سے ہے۔

”نواب صاحب آپ سے پہلے میں یہ نہیں دیکھا
وہی تھا جو ہمہ ہر سے ہے۔ اب آپ وکس وکس لگاتے۔
میں نے محسوس کیا ہے۔ آپ میرے ملک میں نہیں آتے۔
میں نے انداز میں نے دیکھا۔ آپ نے وہاں نہیں آتے۔
آئے وقت تو میں اس وقت میں وکس لگاتے تھے۔“

”نواب صاحب اب آپ کے اختیار میں نہیں ہے۔ وہاں
تو میں ہے۔“

”پتا نہیں میرے اختیار میں یا ہے۔ وہاں نہیں
آپ تو چاہیں۔ میں نے کوکب سے دلی لے کر چھپیں گے اور

میں دیکھ چکے ہوں۔ میں کام کے لیے آتے دلی لگاتے ہوں

انجلی بات ہے۔“

رستوں و میچ کیا۔ آخر اپنا مشید کچھ پتے گئے۔ میں وقت
نواب صاحب سے طرہ یہ ہمارے ہیں۔

پہلا مشید آپ سے ہوا۔ صدی ہوا۔ ہمارے ہمارے
وہاں بھی نہیں۔ وہاں کی کے عالم میں آپ وکس وکس لگاتے
ہے۔ گا۔ وہ آپ کی بک کی سے ہمارے کے ساتھ ہے ملک کی
میں ہر قدم زمین کے۔ یہ پورے آپ سے بات کا ان سے
نہ ہوا۔ وہاں سے ہے۔“

”اب آپ کی رہاست میں آئیں گے۔ میں نے محسوس
ہے ملک کریں گے۔ وہ آپ ہوں یا دلی اور نہیں ہوں۔
میں یہ ایک غلشن لگاتا ہوں۔“

”اور میں آپ لوگوں کا انتظار کروں گا۔“

انجلی بات ہے۔ وہی کی۔

اور پھر وہاں سے باہر نکل گئیں۔ میں نے ساتھ ہی وہ
باہر چلا آئے۔ تھے بہت سے لوگوں کے مقابلے میں وہ کب تک

اپنے آپ کو روکتے ... یوں بھی اب کوئی فائدہ نہیں تھا
اور پھر انھیں جہاز میں بٹھا دیا گیا ... جلد ہی جہاز پرواز کر رہا تھا
ایک گھنٹے بعد ہی وہ اپنے اخیر پورٹ پر اتر رہے تھے ... ایک
برہان کا ان غصے سے یہ آئی ہوں تھی ... ریاست میں ...
سے سوال ... یہ کسے تھے ... انھیں برہان کا زنی میں ...
نامعلوم مقدمہ پر ... اس وقت نہیں پہنچا کہ وہ اپنے ملک میں
بھی شہرہ آفاقیت میں ہیں ... بعد انھیں ریاست میں سے یاد کیا ...
.. وہ خاموش رہے ... کرسی کیا کہتے تھے ... پھر گاڑی ایک عمارت
میں داخل ہوئی ... انھیں اس عمارت میں اتار دیا گیا ... عمارت ...
دروازہ باہر سے بند کر دیا گیا۔

"یہ کیا ہوا .. یہ تو یہاں بھی نواب صاحب کا حکم چل رہا ہے

کیا یہ ہمارا ملک نہیں ہے۔"

"ہاں! ہمارا ملک ہے ... لیکن لگتا ہے ... ہمارے خلاف نواب

صاحب نے ہمارے ملک کے بڑے لوگوں کے خوب کان بھر دیے ہیں

... اور ریاست کا اثر ہمارے ملک پر بھی ہے ... میرا مطلب ہے

ریاست ہمارے ملک کے لیے اہم ہے ... خیر جلد ہی معلوم ہو جائے گا

کہ اصل بات کیا ہے

پھر چند لمبی آفیسر اس عمارت میں داخل ہوئے ... انھوں نے
سب کا جائزہ لیا۔

"آپ کو اسٹنڈ ججید اور اس کے ساتھی ہیں"

"جی ہاں! وہ بولے۔

"ریاست میں کیا معاملہ ہوا؟"

اسٹنڈ ججید نے وضاحت کر دی۔

"یہ تو آپ سے ٹھیک کار نہیں پا۔"

"کیا مطلب؟"

جب ریاست کا نواب خود ایک معاملے کے تفتیش میں پہنچا تھا

تو آپ خاموشی سے واپس آجائے ... آپ نے وہاں زبردستی کیوں

...

"اس لیے کہ وہاں کسی پر ظلم ہو رہا ہے ... ہم جاننا چاہتے تھے

ظلم کس پر ہو رہا ہے اور کیوں؟"

لیکن آپ وہاں مہمان تھے ... آپ کو وہاں اپنی مرضی چلانے

کی کوئی اختیار نہیں تھا۔"

"میرا خیال ہے ... میرا اختیار تھا، بلکہ اب بھی اختیار ہے۔"

"یہ تو آپ نے عجیب بات کہی۔"

”میں اس سے بھی عجیب باتیں کہہ لکھتا ہوں۔“ اپنا ہنسی سے

رہے بچے میں کہا

”مثلاً یہ کہ یہ امیر میں ہوا گیا۔“

”مثلاً یہ کہ آپ لوگوں کا تعلق دوسری صورت میں

ہوتے ہوئے دوسری حکومت سے میں سے۔“

یہ مطلب ہم سمجھے نہیں۔ ”بس“ کہا گیا۔

”آپ کا تعلق ہمارے ملک کی فوج سے ہے تو صاف

آپ ملک سے دور کر دیں گے۔“ آپ دیکھیں اس صورت میں

شمس، نا چاہے تھا ہمارے چھکے کو ہمارے ہمارے ملک اظہار

چاہے تھی پھر وہ حوصلہ سب سمجھتے تھے۔

ہم بھی اطلاع دیں گے۔ پسے ہمارے میں گئے۔

انہی بات ہے جو کرنا ہے سوئی سمجھ کر کریں۔

ہو کہ آپ وہی جیسے کے لیے پر جائیں۔ آپ کے حق میں

ہے کہ ہمیں آپ کے چھکے تک پہنچائیں۔ اس وقت آپ سے یہ

تو ہم آپ کے خلاف کون کاروائی نہیں کریں گے۔ میں آپ سے

اس معاملے کو ہی طرح چھوڑا دیں۔ اور ہمیں قید میں رکھا تو پھر

معافی پر ختم نہیں ہو گا۔ پھر آپ کو رہا کر دیتا ہوں۔“

یہ بات سن کر ملک میں تو آئے گا نہیں۔ یہ ریاست میں سے

کا کسی دور جگہ ہم اتفاق سے ملے ہو گئے تو چھوہہ بھی نہیں

تھا۔ فوجی کیمپ سے ہے۔

آپ کا پاس ہمارے ملک کی فوج میں سے ہے۔ یہ آپ کا

ملک ہمارے ملک کی فوج سے ہے۔“

”ہاں“

آپ کا

ساتھ میں آپ سے کرے ہیں۔ یہ آپ کا

ہے۔ ہوں کہ جب دیں۔ ہوں صاحب سے معاملے میں آپ کا

یہ یا ہوتا ہے۔“

”یہ کہ یہ وہی بہت گہرا ہمارا ہے۔ لیکن ابھی ہم

تک اس پہنچے۔ البتہ تکی ضرور جائیں گے۔“

یہ نوک قلم معافی نہیں ہیں۔ انہیں بند کرنا۔ اس سے ظلم

2

4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

ار پھر شیخ صاحب نے اسے قلم سے منہ مارے ۔

نہیں ہے تو بھائی کی طرف سے ہے۔

کتاب الفقه من جامع

[illegible][illegible]

“*— the first of the*

۱۰۰۰ + ۲۰۰ = ۱۲۰۰

پیش روای صاحب

میں نے یہاں سے جب چھوٹے حصار میں گیا تھا تو یہاں

مذہب کے مطابق تو وہ بھی بچے ہیں ۔ پس : یہ سب نظام ہے

۱۰۰

“... 1991”

اب انہیں لے کر پورٹ دکھانے کے لئے پٹ پٹا

— 111 —

میں چھوٹا ہوں انھیں لے کر تھوڑے انھیں سے ہے

حیرت

صدر نے پریشانی کے عالم میں موبائل کی طرف دیکھا اور

سر شیخ شامی نے فرمایا ہے : ہر مسلمان کو اس کی قوم پرستی سے روکنا چاہیے۔

۱۰۰

[illegible]

موتیوں میں ہیں اور میں نے اسے ایک مرد کی بات پر پہنچا ہے

11

’یہ تو آپ کا مفہوم ہی ہے چوں کہ ریاست کے لئے۔‘

وہاں کے لوگ صاحب سے نہیں بھاری دعوت الی سے

گاہ میں موب سے

’ تو یہ شکار گاہ میں قتل نہیں کرتے ۔

۱۰ محکمہ تعلیم شہیں - میں تعلیم احوال -

میں بھی بات ہے جو نہیں ہے۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں سے ہم نے اپنی بات کو جاری کیا ہے۔

گازی آئی تھی ... وہ اس میں بیٹھ کر چلے گئے۔“

”اوہو اچھا ... کمال ہے ... خیر آپ کا شکریہ۔ میں معلوم کرتا ہوں، وہ کہاں ہیں۔“

”میں بھی پریشان ہو گیا ہوں ... جو فنی ان کے بارے میں معلوم ہو، مجھے بھی بتا دیجیے گا۔“ لوہاں احتشام کی آواز سنائی دی۔

”اچھی بات ہے۔“ آئی جی صاحب نے کہا اور پھر بیگم جمیلہ کے نمبر ملائے، ان کی آواز سننے ہی انھوں نے کہا

”بہا بھی صاحبہ! کیا یہ لوگ ریاست سے واپس آچکے ہیں۔“

”جی ... نہیں تو ... ابھی تو ان کی واپسی میں کئی دن باقی ہیں۔“

”لیکن وہاں کی ... میرا مطلب ہے، ریاست کی طرف سے اطلاع یہ ہے کہ وہ یہاں پہنچ چکے ہیں، ایک جہاز لے کر یہاں آیا تھا ... اور انھیں ایئر پورٹ پر اتار کر واپس چلا گیا ایئر پورٹ حکام نے بھی یہی بتایا ہے۔“

”کیا مطلب ... کیا بتایا ہے انھوں نے؟“

”یہ کہ ایک چھوٹا سا جہاز انھیں لایا تھا اور ایئر پورٹ پر اتر لینے کے لیے گاڑی آئی تھی۔“

”کیا آپ نے انھیں روک کرنے کی کوشش کی؟“

”یہ کوشش صدر صاحب کر چکے ہیں ... ان کے تمام نمبر بند ہیں۔“

”اللہ اپنا رحم کرے ... پھر وہ کہاں چلے گئے۔“

”یہ تو اب ہمیں معلوم کرنا ہے ... مجھے کوئی بڑی گڑبڑ محسوس ہو رہی ہے ... خیر ... گھبرائیں نہیں ... ہم طوفانی انداز میں اپنی کوشش شروع کر رہے ہیں۔“

”جی اچھا ... اللہ اپنا رحم فرمائے۔“

فون بند کر کے آئی جی صاحب نے یہ اطلاع پہلے اکرم کو دی۔

پھر وہ دوسری طرف فون کر کے معلومات حاصل کرنے کی کوشش کرتے رہے۔

کئی دنوں کے بعد اس کی طرف سے بھی کوئی بات معلوم نہیں ہوئی ... آخر انھوں نے صدر صاحب کو فون کیا ... سلسلہ ملنے پر وہ بولے۔

”سرا ان کا کوئی چا نہیں مل رہا ... میں انسپکٹر کامران مرزا کو فون کر رہا ہوں۔“

”بھی کرنا ہوگا ... حالات کسی خوفناک گڑبڑ کی طرف اشارہ کر رہے ہیں۔“

”ٹھیک ہے سر ... میں انھیں فون کرتا ہوں ... اللہ اپنا رحم

فرمانے۔

اب صوں کے پندرہ دھرموں کے مسطورے سندھوٹ
پر صوں کے تمام حالات بدستور پندرہ دھرموں میں چوں طری
حاصل رہا کہ حالت بدستور کے حالات کے ساتھ ساتھ۔
”ہم کہتے ہیں کہ حالت بدستور کے حالات کے ساتھ ساتھ۔
ہم کہتے ہیں کہ۔“

میں اب دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
میں صدر صاحب کے بیٹے آپ کے پوتے آپ کے پوتے
ہوں آپ کے پوتے آپ کے پوتے آپ کے پوتے
مطلب کے پوتے آپ کے پوتے آپ کے پوتے
پوتے آپ کے پوتے آپ کے پوتے
نہیں بات ہے۔

ارچہ دیکھتے بعد اپنا دھرم مرا دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
وہاں پہنچ گئے سر پورٹ پر تلی تلی شہنشاہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
آگے تھے۔

”ہم پہنچے ہیں یہ چھوٹی کی میٹنگ۔ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
مرے قلم مدد میں تھا۔“

جیسے آپ کی مرضی۔ شیخ صاحب کے ساتھ تھے پڑھنے۔

”ہم آپ کی کاروں میں بیٹھ کر بات کرتے ہیں کہ
نہیں ہے۔“

”اگر ان میں سے کسی ایک صاحب کے پاس ہے۔“
تھے پڑھنے صرف بھرتی تھی۔ پھر شیخ پانی رستہ
پر دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
میں نے دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں

”میں نے یہ تو دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
معلوم ہو جائے گا کہ میں ملائے میں رہا دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
یہ وہ اس کا سہا ہے کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
گئے تھے یہاں سے نہیں یہ کاروں کے۔“
میں نے یہ بات ہے۔ سر یہ پورٹ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
یہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں

”کاروں میں مرا دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
پڑھنے کے دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں
”دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں“

دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں کہ دھرمی ہیں

فون کیا .. ادھر لو اب نے فون کا نمبر دیکھ کر فوراً فون سٹا۔

”جی شیخ صاحب؟“

”نواب صاحب .. انسپکٹر کامران مرزا آئی جی صاحب کی آواز میں بولے .. ان کے منہ سے اپنی آواز سن کر آئی جی صاحب بھی حیران ہوئے بغیر نہ رہے ... اگرچہ وہ ان حضرات کی ایسی ملاجیتوں سے بخوبی واقف تھے۔“

”انسپکٹر جمشید پارٹی کا تو پندرہ دن کا پروگرام تھا ... انھوں نے اتنی جلدی واپسی کیوں کی۔“

”مجھ سے تو انھوں نے بس یہ کہا تھا کہ اس مرتبہ چاہیں کیا بات ہے ... شکاریں اس میں مل رہی ہیں ... تم بھی اس میں نہ ملنا چاہتے ہیں ... سو میں نے ان کے لیے چھوٹے سے طیارے کا انتظام کر دیا۔“

”نواب صاحب ! ان کو ایک حادثہ ہے ... کسی جگہ سے روانہ ہونے سے پہلے اطلاع دیتے ہیں ... لیکن انھوں نے یہ تو کچھ نہیں کیا ... نہ اپنے ماتحت سب انسپکٹر اکرام کو اور نہ مجھے ... جب کہ یہ ان کے اصول کے خلاف ہے ... آپ اس بارے میں کیا کہتے ہیں۔“

”بھلا میں کیا کہہ سکتا ہوں شیخ صاحب ، ہو سکتا ہے ... وہ فون

کرنا بھول گئے ہوں۔“

”دیکھیے ... وہ یہاں نہیں ہیں ... میرا مطلب ہے ... ایئر پورٹ سے انھیں گھر پہنچنا چاہیے تھا لیکن ایسا نہیں ہوا ...“

”یہ سن کر مجھے حیرت ہوئی ... اللہ اپنا رحم فرمائے ... میں بہت پریشانی محسوس کر رہا ہوں۔“

”ادھر ہم سب بھی بہت پریشان ہیں ... صدو صاحب تک بہت سب بچے ہیں اور ہم سے یہ یقین دہانی ہے کہ آپ سے پاس کو تفتیش کریں ... کیا آپ انسپکٹر کامران مرزا اور ان کے بچوں کو تفتیش کے سلسلے میں اپنی ریاست میں آنے کی اجازت دیتے ہیں۔“

”میرے خیال میں تو اس کی کوئی ضرورت نہیں ... کیونکہ خود آپ کے ایئر پورٹ حکام کا کہنا ہے کہ وہ یہاں پہنچے ہیں اور انھیں ایک سے تین ایک گاڑی پر پورٹ پر لے گئے ہیں ... تو ان سے ہونے کا سوال پیدا نہیں ہوتا ... ان حالات میں یہاں آنے کا کیا

”لیکن ہم بھی چاہتے ہیں ... آپ تو صرف یہ بتا دیں کہ آپ کو کوئی اعتراض نہیں ہے ... اور ان لوگوں کو آنے کی اجازت تو ہے۔“

"میں پھر بھی کہوں گا کہ

"میں آپ کا جواب سن چکا ہوں ... لیکن ہم یہاں آکر قہقہے کرنا چاہتے ہیں۔"

"میں اس کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔" دوسری طرف سے کہہ گیا۔

"لیکن ہم تو محسوس کرتے ہیں۔"

"آپ ضرور محسوس کریں ... لیکن یہاں آکر کوئی قائمہ نہیں ہوگا ... آپ کو چاہیے ... وہیں رہ کر انھیں تلاش کریں ... ان کا سراغ لگائیں۔ آپ ضرور ان تک پہنچ جائیں گے۔"

پیپ نہیں ہے ... ہم نہیں سیکھ سکتے ... دشمن نہیں ہے ... ہیں ... اور اگر وہ یہاں نہ ملے تو؟

"ہاں میں میں گئے۔"

"تجسسی بات ہے ... صاحب صاحب یہ ہے کہ آپ میں جارت نہیں دیکھا جاتے۔"

"میں ضرورت محسوس نہیں کرتا۔"

"شکریہ نواب صاحب۔" یہ کہہ کر انھوں نے فون بند کر دیا۔

"دال میں کما ہے ... اب ہم ایئر پورٹ سے ہی اپنا کام شروع

... چاہتے ہیں ... آپ دفتر چلیں ... ہر سب وور پورٹ ایسے رہیں گے۔" انسپکٹر کا مہمان مرزا بولے۔

"میں ... انھوں نے سخت انداز میں سر ہلایا۔
"جی کیا مطلب؟"

"مطلب یہ کہ میں نہیں جاؤں گا ... تم لوگوں کے ساتھ رہوں گا، اس لیے کہ میں بہت بے چین ہوں۔"

"جیسے آپ کی مرضی ... آئیے ایئر پورٹ پر اپنا کام مکمل لیں ... ہم ایئر پورٹ کے جنرل سیکر سے ملنا پسند کریں گے۔"
"میں ان سے بات کرتا ہوں۔"

یہ کہہ کر آئی جی صاحب نے جنرل سیکر کا نمبر ملایا ... سلسلہ ملنے پڑے۔

"شیخ شامزادہ بات کر رہا ہوں ... ہم یہاں ایئر پورٹ کے باہر موجود ہیں، آپ سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔"
"کس سب سے شیخ صاحب۔"

"ریاست سے آنے والے ایک چھوٹے طیارے کے سلسلے میں۔"
"آپ میرے دفتر میں آجائیں، میں وہیں متعلقہ لوگوں کو بلا لوں گا۔ آپ نے میرا دفتر دیکھا ہوا ہے؟"

جی نہیں۔ "وہ بولے۔

"آپ عملے کے کسی بھی آدمی سے پوچھ لیں... وہ آپ کو میرے

پاس پہنچا دے گا۔"

"اچھی بات ہے۔"

جلد ہی وہ جنرل میجر خاشف کے دفتر میں بیٹھے تھے اور وہ حیرت

زدہ سے انھیں دیکھ رہے تھے۔

"فرمائیے امیں کیا خدمت کر سکتا ہوں۔"

"ریاست سے آنے والے چھوٹے طیارے کے بارے میں آپ

کو کیا معلوم ہے۔"

"ہں یہی کہ ریاست کے ایئر پورٹ کی طرف سے اطلاع ملی تھی

کہ ایک چھوٹے طیارے میں چند مہمانوں کو واپس بھیجا جا رہا ہے

نہیں وصول کر لیں... اور طیارہ واپس بھیج دیں... پھر طیارہ آیا... اور

س میں سے انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی اترے... انھیں لینے کے

یہ گاڑی سن ہوئی تھی... اس وہ اس گاڑی میں بیٹھے... پتہ کہ۔

"کیا آپ نے انھیں طیارے سے اترتے دیکھا تھا؟"

"نہیں میں تو اپنے دفتر میں تھا... حملے نے بتایا تھا کہ انسپکٹر جمشید

اور ان کے ساتھیوں کا طیارہ آگیا ہے... میں نے ان سے کہا کہ ٹھیک

... انھیں ایئر پورٹ سے باہر جانے دیا جائے واپس وہ چلے گئے۔"

"انھیں اس گاڑی میں سوار ہوتے آپ کے عرصے میں سے جس

بھی دیکھا... ہم اس سے بات کرنا چاہتے ہیں۔"

"ضرور! کیوں نہیں... میں ابھی بلاتا ہوں۔"

یہ کہہ کر خاشف نے گھنٹی کا بزن دبا دیا... چھرا سی اندر داخل ہوا

میں نے کہا

"شام کو بلا کر لے آؤ۔"

"بہت بہتر سر۔" اس نے کہا اور واپس مڑ گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ ایک دہلے پتکے اور لے شخص کے ساتھ واپس

اتے... انھیں ہی خاشف سے ہوا۔

"آؤ شام! ان حضرات کو تم سے کچھ پوچھنا ہے۔"

یہ کون حضرات ہیں۔" شام نے حیران ہو کر کہا۔

ایسے میں انسپکٹر کامران مردابول اٹھے۔

"بھئی اتنی زیادہ حیرت صحت کے لیے اچھی نہیں۔"

"جی... کیا مطلب؟"

وہ بہت زور سے اچھا... اور پھر اس کی آنکھوں میں خوف

دھمکیا۔

جھٹکا

پتہ لے لے وہ انہیں گھورتا رہا، پھر ہلا۔

"یہ آپ نے کیا کیا۔"

"آپ کی حیرت مہولی ہے۔ ان سب میں نے یہ بات کی۔"

انہیز کامران مرزا سکرانے۔

"آفر کیسے؟"

"آپ جو بھی ضرور غلط ہوئے تھے، آپ کی آنکھوں میں ہمیں

دیکھتے ہی حیرت مہولی تھی۔ اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ آپ ہمیں

پہچانتے ہیں۔ پھر حیرت مہولی یہ کہیں پوچھ رہے ہیں کہ یہ وہ

دھڑات ہیں۔"

"میرا خیال ہے، آپ کو غلط نہیں ہوئی ہے۔۔۔ اندر داخل ہوتے

وقت میری آنکھوں میں مہولی حیرت نہیں تھی۔ میں تو آپ کو پہچانتا

ہوں۔"

"لیکن بھئی... ہم تو ہمیں اچھی طرح پہچانتے ہیں اور تم بھی

تو جلد یہ بات مان لو گے۔"

"کیا بات مان لوں گا۔" اس نے تھوڑے تھوڑے انداز میں کہا۔

"یہ کہ تم ہمیں بہت اچھی طرح جانتے ہو اور ہم جانتے ہیں۔"

"جانتے نہیں آپ یا کہہ رہے ہیں۔" اس نے منہ ہٹایا۔

"پتہ کاروں مرزا صاحب۔ آپ۔" بول مٹھرا۔ اسی

کا ہی کہا تھا کہ شمس نے چوبک کر کہا۔

"اوه تو آپ انہیز کامران مرزا ہیں۔"

"تم پھر مصنوعی حیرت ظاہر کر رہے ہو۔"

"یہ محض آپ کا خیال ہے۔۔۔ اور کیا آپ کا خیال غلط نہیں ہو

سکتا۔" اس نے طعنے انداز میں کہا۔

"اوه ہاں! ہونے کو کیا نہیں ہو سکتا۔" انہوں نے کہا، ساتھ ہی

میں محمود، فاروق اور فرزانہ کا خیال آگیا۔۔۔ اس خیال سے ان کا دل

پھینکنے لگا کہ نہ جانے وہ کہاں ہیں۔۔۔ زندہ بھی ہیں یا نہیں۔۔۔ اس خیال

سے ساتھ ہی اس کی آنکھیں پھر آئیں۔۔۔ انہوں نے ایک نظر شمس پر

ڈال پھر پوئے۔

"میرا خیال ضرور غلط ہو سکتا ہے۔۔۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ یہ بات

صرف حیات کی ہیں

’کیا مطلب؟‘ وہ چاہا۔

’تم حکومت کی سسٹم میں رہتے ہو۔‘

’میں نے جیسے وہ لکھ میں ہا۔‘

’یہ نہیں۔ یہ کیا ہے۔‘ اس کا تعلق نیکو ہوا۔

’آپ اس کے چہرے کا عارہ میں آپ دیکھیں۔‘

’میں کہہ رہی ہوں کہ۔‘

’مگر۔ اس کی طرف پریشان طراں سے دیکھو۔‘

’اس میں شک نہیں کہ اس کا تعلق دنیا سے۔‘

’صرف بتاؤ۔ یہ بات ہے۔‘

’کیسے مل گئی۔‘

’اس میں کا جواب تو میرا نہیں ہے۔ میں کہتا۔‘

’ہاں۔ اس سے اس طرف یہ پہنچیں۔‘

’میں نے وہ دیکھیں کہ۔‘

’مجھے باطل معلوم ہے۔‘

’اس جگہ کی درکوں سے ماں کی گاری بھیجے۔‘

’یہ بتاؤ تو بتاؤ۔‘

’یہ ریمک کی بڑی سیپ تھی۔‘

’اس کا معنی تو تم نے سوچا یا نہیں؟‘

’نہیں۔ یہ میری ذہنی نہیں۔‘

’تم یہاں اس کی سادش پر مبنی ہوئے تھے۔‘

’کی سادش کو سادش۔‘

’جواب میں اس نے سوچا۔‘

’یہ تم نے سادش۔‘

’ہا۔‘

’میں نے اس کی سادش۔‘

’میں اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں نے اس کا جواب تو نہیں دے سکتا۔‘

’میں حلقہ قسم و سہارشات صوفیوں پر کی جاتی ہیں۔
بعد میں سہارے کرنے والے یہ بھی ہیں۔ اس کے بارے میں بھی
میں نے نوٹ کیا ہو گا۔ دیت پر میرے یہاں تھکے۔ پتہ نام نہ
’ہوں۔‘ (ج)۔ ہم اس کے بعد میں گئے۔ یہ وہ
خیر فر ہو گا۔ اسپر کا مران مرزائے براسامہ۔
میر انھوں نے اکرام کو ہدایات دیں۔

”یہاں سے لے کر اس کے چلو... ہم بھی مدد کی باتیں کریں۔“

ان کے بچے سے بعد چلو گا اس سر پر میرے حاشف کی طرف
 مڑے

”ریاست کے جہاز کا یہ حساب ہے یا اس کا اور؟“
 راست باطل ہمارے دونوں پندوں میں سے۔“

”رپاست کے او مسافر بھاریے روز آجاتے ہیں اور جاتے

[illegible]

ایسے میں اصل بات آپ کو بتانا ہوں۔ معاملات عجیب
ہیں۔ اس معاملے سے جس کا تعلق بھی ثابت ہو، وہ میں نے
جس بات کا پسہ رشید پانی کا ب۔ مطلب یہ۔ کارڈ سے
سے یہ سنی تھی۔ وہ تو محکوم طرف سے سنی تھی۔ نہ۔
پے کھڑے سے سنی تھی۔ مطلب یہ۔ اس کارڈ سے دریغ نہیں
ہوا کہ یا کیا ہے۔ یا آپ اس سلسلے میں ہماری کوئی مدد کر سکتے ہیں
آپ کو کوئی بات بھی معلوم ہے تو بتادیں۔ اس وقت ہماری تو

آپ پر کوئی حرف نہیں آئے گا... اس وقت آپ نے کچھ چھپایا تو ہاں بات آپ کے حق میں نقصان دہ ہوگی... یہ اندازہ ہم لگا چکے ہیں کہ تم میں بارش کا چھوٹا کچھ تھیں... مطلب یہ کہ ان کی تم شدت میں یہ دینی مقصد نہیں... بات بات... میں بڑی سے بڑی سزا بھگتنے کے لیے تیار ہوں۔"

"چلیے ٹھیک ہے... آپ کا شکریہ... کیا یہاں آنے والی گاڑیوں کے نمبر لوٹ کیے جاتے ہیں۔"

"جی نہیں... دن بھر گاڑیاں لوگوں کو چھوڑنے اور لے جانے کے لیے آتی ہیں... ان کے نمبر لوٹ کیے جاتے ہیں۔"

"کام نہیں۔"

"شکریہ! اب ہم چلتے ہیں۔"

وہ اٹھ کھڑے ہوئے اور سیدھے کمرہ امتحان کی طرف آئے وہاں کے انچارج نے ان کا استقبال کیا... انھوں نے فوراً پوچھا۔

"اکرام کو کوئی کامیابی ہوئی یا نہیں۔"

"جی کیا مطلب... آپ سب انسپکٹر اکرام کے بارے میں پوچھ رہے ہیں... کیا وہ کسی کو لے کر ادھر آئے تھے۔"

"ارے باپ رے... تو وہ یہاں نہیں پہنچے۔" انسپکٹر کامران مرزا اور تینوں بچے دھک سے رہ گئے۔

"نہیں! انچارج بھی حیرت زدہ رہ گیا۔"

انسپکٹر کامران مرزا نے فوراً سب انسپکٹر اکرام کے نمبر لائے... ہائل بند تھا... انھیں اپنے سر چکراتے محسوس ہوئے... صورت حال... زیادہ خوفناک ہو گئی تھی۔

"اب کیا کریں۔" وہ ان تینوں کی طرف مڑے۔

"حالات خوفناک ہیں... فرحت بڑبڑاتی۔"

"حیرت ہے... کمال ہے... اکرام کو اس کے ماتحت سمیت گاڑی سمیت کیسے غائب کر دیا گیا... آصف بولا۔"

"اور کیا اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز بات یہ نہیں ہے کہ پڑا حشید پارٹی، گاڑی، دست کیسے غائب کر دیا گیا... کانی میں مینے سے پہلے خطرے کو کیوں نہ بھانپا... اور اگر گاڑی میں مینے میں خطہ محسوس نہیں ہو رہا تھا... اب گاڑی کا رخ غلط سمت میں... اس وقت بھیجیں... حساس نہیں ہو... قلاب نے پریشانی دلائی۔"

"یہ باتیں خوفناک ہیں اور میں بہت پریشانی محسوس کر رہا

ہوں... وہ کسی خاص چکر میں پھنس گئے ہیں... اور اب تو میں...
 بھی کہہ سکتا ہوں کہ یہ چکر ریاست میں شروع ہوا ہے... یہاں نہیں۔"
 "اوہ... اوہ... ان کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔

"آؤ چلیں... یہ مسئلہ یوں حل نہیں ہوگا۔" شیخ ثار احمد نے
 گھبرائے ہوئے لہجے میں کہا۔

ب ان کا رخ ایوان صدر کی طرف تھا... صدر صاحب نے ان
 پر حیرت بھری نظر ڈالی، پھر لگ بھگ منہ لہجے میں بولے۔

"اس کا مطلب ہے... آپ لوگ بھی ابھی تک ان کا کوئی
 رخ نہیں کاٹے۔"

"کیسے؟" بٹن نے یہ سنا ہوا کایا کہ اس کیس کا تعلق
 ریاست سے ہے۔ "اوپر مارن مارن۔"

"بھریہ کیسے کس سے؟" صدر صاحب نے انکار میں سر ہلایا۔
 "دیکھتے... میں یہ بات ثابت کر سکتا ہوں۔" انسپکٹر کامران مرزا

اس انداز میں مسکرائے۔
 "یہ تو اچھی بات ہے... کریں ثابت!" صدر صاحب نے کہا۔

"اگر اس سارے چکر کا ریاست سے کوئی تعلق نہ ہوتا تو وہ وہاں
 سے روانہ ہوتے وقت یا تو اکرام کو فون کرتے یا شیخ صاحب کو اور

انہیں بتاتے کہ وہ لوگ آرہے ہیں، انٹریپورٹ پر گاڑی بھیج دیں
 لیکن نہ تو اکرام کو ایسا فون موصول ہوا... نہ شیخ صاحب کو... کیوں
 مرزا؟" انسپکٹر جمشید نے یہاں تک کہا کہ سوالیہ انداز میں دیکھا۔

"بالکل یہی بات ہے۔" شیخ صاحب فوراً بولے۔
 "اور میں بھابھی صاحبہ سے بھی معلوم کر لوں۔"

اب انہوں نے قلم جمشید کے نمبر ملائے... سسٹم ملنے پر بولے۔
 "السلام علیکم بھابھی صاحبہ! کیا آپ کو ان کے آنے کے مسئلے

میں ان کا فون ملا تھا۔"
 "نہیں... بالکل کوئی اطلاع نہیں ملی... اور یہ بات ان کے

اصول کے بالکل خلاف ہے... وہاں سے پتہ انتہائی قوی ہے۔"
 "یہی بات میں کہتا ہوں... اچھا بھابھی... شکریہ، اور آپ لگ

د کریں... ہم ان شاء اللہ انہیں ساتھ لے کر ہی آئیں گے۔"
 "اللہ کرے ایسا ہی ہو۔" انہوں نے فوراً کہا۔

فون بند کر کے وہ صدر صاحب سے بولے
 "ان کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی تھی... اور یہ ان کے

اصول کے خلاف ہے... اس کا مطلب ہے... انہیں ان کی مرضی کے
 مطابق اس جہاز پر سوار نہیں کرایا گیا۔"

"تب پھر وہ ہمارے ایئر پورٹ پر اتر کر کیوں کچھ نہ کر سکے یہاں تو انہیں مواقع حاصل تھے... جہاز سے اترتے ہی ایئر پورٹ سے میجر صاحب کو صورت حال بتا سکتے تھے... خود بھی کچھ کر سکتے تھے اس کا مطلب ہے... وہ یہاں بے بسی کی حالت میں تھے۔"

"ایک منٹ!" انسپکٹر کامران مرزا نے ہاتھ اٹھا کر کہا، "ایئر پورٹ کے میجر خاشف کا نمبر ڈائل کیا... ان کی آواز سننے لگی۔"

"خاشف صاحب! انسپکٹر کامران مرزا بات کر رہا ہوں... جب آپ جیٹو جیٹو پارٹی جیت رہے ہیں... اس وقت کسی بھی ٹیم کی جیت نہیں ہو سکتی... یہ تو وہی وہی ہے جسے ہم نے ہار دیا تھا... جیتنا تو طبیعت خراب ہو گئی ہو۔"

"وہ اپنے بیروں پر چل کر ایئر پورٹ سے باہر گئے تھے اور باہر کھڑی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے... اس کے بعد گاڑی انہیں لے گئی تھی۔"

"شکریہ!" انہوں نے کہا اور اور موہاگل بند کر دیا۔

"معاف حد درجے الجھا ہوا ہے... اگر وہ اپنے بیروں پر چل کر ایئر پورٹ سے باہر آئے تھے اور اس گاڑی میں بیٹھے تھے تو اس کا

مطلب ہے... ان کے دماغ ان کے قابو میں نہیں تھے۔"

"یہی کہا جاسکتا ہے... ہو سکتا ہے... ریاست کے ایئر پورٹ پر جس کوئی انجکشن وغیرہ لگایا گیا... بہر حال میں محسوس کر رہا ہوں کہ اس معاملے کا تعلق ریاست سے ہے... ریاست سے یہ لوگ عام حالات میں رخصت نہیں ہوئے... خاص حالات میں ہوئے ہیں بلکہ میں رخصت کیا گیا ہے... اگر یہ لوگ اپنے ہوش حواس میں ہوتے تو وہ ہونے سے پہلے گھر اور دفتر فون کرتے... ایئر پورٹ پر گاڑی لانے کے لیے فون کرتے... اس لیے اب ہم پہلے ریاست کے نواب صاحب سے بات کریں گے... ہو سکتا ہے... وہ اس سلسلے میں ہماری مدد کر سکیں... صدر محترم! آپ بات کریں۔" انسپکٹر کامران مرزا یہاں تک کہ خاموش ہو گئے۔

"لیکن ہمیں میں ہلاکس طرح سے بات کروں... یہ کام تم لوں گا ہے... میرا نہیں۔"

"خیر! آپ صرف اتنا کریں کہ فون پر ان سے رابطہ کریں اور ان سے کہیں... انسپکٹر کامران مرزا ان سے بات کرنا چاہتے ہیں۔"

"ابھی بات ہے۔"

اب صدر صاحب نے ریاست کے نواب احتشام کو نمبر ڈائل کیا

سند فوری مل گیا۔

مقام ٹیڈ وک صاحب یہاں سے:

بد کا شکر سے صدر محترم آپ سے میں:

یہ اسٹیکز کامران مرزا آپ سے بات کا پتہ ہے

نیکی کیلئے ہیں۔

اپنے مشید صاحب اس سے باقیوں کی تم شکر سے

میں:

نیکی چھاپا ہوا ہے۔

یہ ہیں کامران مرزا۔ میں سے مودوں کیلئے تھیں:

مقام ٹیڈ وک صاحب یہ کامران مرزا سے

ہوں یہ بات تو آپ سے معلوم ہو چکی ہے۔ اپنے مشید صاحب سے

ہے۔

آپ اس سے معلوم ہوں ہے۔

نیکی ہاں نیکی ہاں ہے۔ ہم آپ سے صرف یہ معلوم

کا پتہ ہے کہ اپنے مشید صاحب کی وقت سے پتہ یوں دیا گیا ہے۔

اس مرتبہ یہ کامران مرزا سے مل رہا تھا کہ یہ مدد تھی۔

خدا۔ آپ سے کہیں طیارے کے درجے اور چھاپا

اور امر پورٹ پر اتارے۔ نہیں ریاست سے روانہ ہوں سے پتے

اصول نے نہ تو کھرفون یا نہ دفتر۔ کیلئے کامران سے یہ پورٹ

رہا ہے۔ یہاں کے اصول سے ہی حاکم ہے۔ لہذا میرا ہاں

دراستہ ہیں۔ اپنے مشید صاحب سے مل رہی ہیں۔

کامران سے حجت سے۔ آپ یہ بات کہتے ہیں کہ

میں:

ہاں! یہ محسوس ہیں:

اپنے مشید اور ان کے ساتھیوں کو آپ کی طرف سے

اس طرف اترنے کے بعد کیا ہوا، یہ میں نہیں جانتا۔ آپ

معلوم ہیں۔

اچھی بات ہے۔ یہ ہم آپ کی دست میں آئے ہیں۔

ضروریات میں۔ صدر مشید صاحب سے

اچھی بات ہے کہ وہ صاحب ہر وقت کرتے ہیں۔

یہ نیکی کا پتہ ہے درجے میں سے۔ نیکی کا پتہ دینے کا

تک کہ ہر کام نہ رہیں۔

یہ کام یا مطلب آپ سے یہاں کام کا پتہ ہے۔

نہارے ساتھیوں کا ہاں سرٹ کیس میں رہا۔ ہر کام کے

میں کہ یہاں ہمیں کوئی مسئلہ پیش آیا ہے۔ جس کی بنا پر میں ...
 کی ٹھانی۔ لیکن وہ مسئلہ بھی ان کے ساتھ یہاں چلا آیا ... ہم وہیں
 سے اس کا سراغ لگانا چاہتے ہیں۔"

"آپ لوگ تشریف لے آئیں ... مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ میں تو
 خود فکر مند ہوں کہ آخر وہ لوگ کہاں چلے گئے۔"

"جی ہاں! بہت پریشانی کی بات ہے ... بہر حال ہم آ رہے

ہیں۔

"میری بات سے ارادہ آپ نے نہ کیا ہے۔"

"شکریہ نواب صاحب۔" انہوں نے کہا اور پھر فون بند کر دیا۔

ہمیں رہاست جانا ہو گا ... آپ ہمارے لیے ہیلی کاپٹر کا

تھکاڑہ دیں۔ ہیلی کاپٹر میں نمبر ۷۷ کا ... اس کی عمر ۱۰ سال ہے۔

ہمیں یہیں سے چند ساتھی ساتھ لے کر جانا ہوں گے ... وہ ہیلی کاپٹر

میں موجود رہیں گے ... حکومت کی طرف سے نواب صاحب کو پابند کیا

جائے کہ وہ ہمیں ہیلی کاپٹر میں بھیجنے کے پابند ہوں گے۔"

"اچھی بات ہے ... ہم یہ انتظام ابھی کر لیتے ہیں۔" آئی جی

صاحب نے کہا ... پھر وہ جدی سے بولے۔

"لیکن اس طرح تو بہت دیر ہوتی جا رہی ہے ... اور ہم ان

... کے لیے بہت بے چین ہیں۔"

"اس سے بھی پہلے انکل اکرام اور ان کے ساتھیوں کا بھی کچھ

ہو گا۔"

"ارے باپ رے ... انہیں تو ہم بھول ہی گئے ... آؤ اٹھو۔"

"لیکن کہاں؟"

"ائیر پورٹ۔" انسپکٹر کامران مرزا نے جلدی سے کہا اور باہر کی

دوڑ پڑے ...

"اب وہ ایک بڑی گاڑی میں ائیر پورٹ روانہ ہوئے۔

"آخر کیا بات ذہن میں آئی ہے جمشید۔"

"سراہم نے وہاں سے ایم پورٹ محلے کے ایک شخص شامس کو

م اور اس کے ماتحتوں کے ساتھ کمرہ امتحان کی طرف روانہ کیا

۔ شامس سے یہ بات اگلاونی تھی کہ ائیر پورٹ سے کون لوگ انسپکٹر

جمشید اور ان کے ساتھیوں کو لے گئے ہیں ... لیکن سب انسپکٹر اکرام

میں شخص کو لے کر کمرہ امتحان تک نہیں پہنچا ... انہیں بھی راستے سے ہی

ماب کر دیا گیا۔"

"ارے باپ رے ... یہ معاملہ تو ہر لمحے تیز تر ہوتا جا رہا ہے

ہم لوگ پہلے اکرام اور اس کے ساتھیوں کا سراغ کیوں نہ لگائیں ...

اس بات کا بھی تو امکان ہے کہ جہاں اکرام اور اس کے ساتھی ہوں ۔
 ہیں سیکرٹریز پارٹی مل جائے اور میں راستہ ماناں ۔ بات
 "واقعی .. یہ بات ہو سکتی ہے ۔" آئی جی صاحب بولے ۔

"جب پھر اکرام شام کو لے کر ایئر پورٹ سے رو ۔ ۔ ۔ تو
 وہاں سے لے کر امتحان گاہ کے مرکز تک کے راستہ کا جائزہ لیا ۔
 .. یہ پورا راستہ معروف ترین ہے ... آخر اس راستے سے انہیں
 طرح اغوا کیا جاسکتا ہے ... یہ ایک حیرت انگیز ترین بات ہے .. لہذا
 پہلے میں اس پر غور کروں گا ۔" آپ میں بات یہ ۔ ۔ ۔ یہ
 ہمارا ہے ... آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ۔"

"اچھی بات ہے کامران مرزا ۔" آئی جی صاحب بولے ۔

اور پھر وہ دفتر کی گاڑی میں وہاں سے روانہ ہوئے ... پہلے
 سیدھے ایئر پورٹ پر آئے ... انہوں نے منیجر غاشف کوفون کیا
 سلسلے ملنے پر وہ بولے ۔

"آپ اس وقت کہاں ہیں ۔"

"میں اپنے گھر ہوں ... میری ڈیوٹی کا وقت ختم ہو چکا ہے ۔"
 "اچھی بات ہے ... ہم آپ سے آپ کے گھر میں مل لیتے

ہیں ۔"

یہ اور کوئی بات پیش آگئی ۔

"اور لڑ نہیں آئی ... آپ کے ماتحت شام کا تو سراغ لگا ہے
 نہ جانے اس بے چارے کو کہاں لے جایا گیا ۔"

"ٹھیک ہے ... آپ 119 نو اس روڈ پر آجائیں ۔" اس نے

"جی ہمتا"

جونہی وہ 119 نو اس روڈ پر پہنچے ، انہیں ایک زوردار جھٹکا لگا
 مارے حیرت کے ان کی آنکھیں پھیل گئیں ۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

بلیک میلر

یہ پورٹ کے میونسپل کالونیٹ ہوتا تھا۔
 ہالا ان کا منہ چڑا رہا تھا۔۔۔ میں اس لیے ان کے موبائل
 بھی انہوں نے دیکھا۔۔۔ فون خاشف کا تھا۔

"اسپیکٹر صاحب! میں بھی انہی لوگوں کے قبضے میں۔۔۔
 اسپیکٹر اکرام اور ان کے ماتحتوں کو اغوا کیا ہے۔۔۔ مہربانی فرما کر ہر
 جہد ہم تک پہنچنے کی کوشش کریں۔ اور نہ یہ شک ہمیں ہے۔۔۔
 آپ ہون کرنے سے قابل نہیں ہیں۔ یہ تو کیا ہوں۔۔۔
 ہوسے یہ دیکھ سیرے موبائل تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔۔۔ یہ
 جیب میں تھا اور اسی بنا پر میں فون کرنے کے قابل ہوا ہوں۔"
 "آپ کہاں ہیں۔"

"میں بھی در آپ لوگوں کے ساتھی بھی کسی نامعلوم عمارت میں
 میں مجھے کچھ نہ پتا نہیں۔"

آپ اپنا موبائل آن رکھیں۔۔۔ ہم آپ کی سم کے ذریعے
 بات کریں گے۔

"اتنا بے۔"

اس نے پھر آئی بی صاحب بولوں کیا۔ فنی صورت حال
 اور پوری چند ماہریں نے ساتھ وہاں پہنچ گئے۔ اصول
 میں بہت معلوم رہی۔ پھر وہ اس سمت میں روانہ ہوئے
 اور دو شہر سے باہر ایک کسے مکمل میں تھے۔ اس مکمل
 میں وہ موجود تھے۔

"آپ اس پاس کوئی بھی نہیں ہے۔"

لیکن سم یہیں موجود ہے۔۔۔ میں سم کی سیدھ میں جاتا ہوں۔"
 نے کہا اور آگے بڑھنے لگا۔۔۔ سب لوگ اس کے پیچھے ہل
 پھر انہیں ایک جھٹکا لگا۔۔۔ ایک درخت کے نیچے موبائل

مخبر ہمیں چاہتا ہے۔۔۔ ہالوں کہہ لیں فنی کا باج بچا رہا ہے
 اس اور خبر ہے۔۔۔ اس سے فنی۔۔۔ فنی غلطی سے ہو گئی۔ اور کیا
 اس سے غلطی ہو گئی ہو۔۔۔ اس موبائل میں وہ سم موجود ہے
 موبائل پر اٹھکیوں کے نشانات بھی ہو سکتے ہیں۔"

میں دیکھ لیتے ہیں۔

آفتاب، آصف اور فرحت حرکت میں آگئے۔ ان کے ساتھ فکر

پرٹ کا منہ نہیں تھا۔ نیس کی قسم نے بہت سے کاموں کو

بیتا تھے۔ مددی حرکت کی آوازوں میں۔

مواہل پر گلیوں سے شانات تھیں۔

مردہ بھی یہی تھا۔ نئے دنی بات ہیں۔

کب تک خیر منائے گی۔

"تو کیا۔ مسٹر خاشف بھی مجرموں کے ساتھی ہیں۔"

"ہاں بالکل۔۔۔ اسی لیے تو اس قدر آسانی سے ان لوگوں کو اف

کر لیا گیا ہے۔۔۔ راستے میں ہی اکرام اور اس کے ساتھیوں کو بے ہوا

کر دیا گیا ہو گا۔۔۔"

"لیکن اکل ا گاڑی تو ہمارے اپنے جھکے کی تھی۔۔۔ ڈرائیور؟

جھکے کا تھا۔۔۔ اور ڈرائیور کی مدد کے بغیر یہ کام ہو نہیں سکتا۔"

"یہی بات مجھے چوٹا رہی ہے۔۔۔ آخر اس کیس میں کتنے لو

شامل ہیں۔"

سہ ہزارم فرمائے۔

در چلیں۔"

دفتر میں آئی جی صاحب انھیں اپنے کمرے میں لے آئے۔

ب کے چہروں پر پریشانی تھی۔۔۔ ایسے میں انسپکٹر کامران مردانے کہا۔

"میرا خیال ہے۔۔۔ ہمیں ریاست میں جانا ہی ہو گا۔۔۔ جو کچھ

ہم ہے، ریاست میں ہوا ہے۔"

لیکن انسپکٹر جمشید وغیرہ یہاں ہیں۔۔۔ تو ہم وہاں کیا کریں

کہ۔۔۔ جی صاحب۔۔۔

"جی پیسے۔۔۔ ہمیں سب تک پہنچانے کی کوشش کر لیتے ہیں۔۔۔

تک ہمارے پاس مجرم کی ایک سم ہے اور بس۔۔۔ پہلے یہ دیکھ لیا ہے

م ہے کس کے نام۔"

یہ کہہ کر انھوں نے اس فرض کے لیے خاص کیا گیا نمبر دیا۔۔۔

ای اسکرین پر خاشف کا نام نظر آیا۔

"اب یہ بات ثابت ہو گئی ہے کہ ایئر پورٹ کا میٹر اس معاملے

میں شریک ہے، اور اس لیے انھیں اتنی آسانی سے غائب کیا گیا۔۔۔

مردانہ جمشید۔۔۔ پورٹ کے میٹر کی مدد سے وہ ٹھکانے میں رہے

اور چپ چاپ گاڑی میں بیٹھ گئے۔۔۔"

"ضرور کیا ہوا ہے۔۔۔ سوال تو یہ ہے کہ ہم کیا کریں۔" آئی

جی صاحب نے پریشان ہو کر کہا۔

"فرحت کیا آج تمہارا دماغ بھی سو رہا ہے۔" انپکڑ کا حراں
مرزا مسکرائے۔

"جی نہیں اٹکل ... دراصل ہم لوگ اپنے ساتھیوں کے لیے
پریشان ہیں۔"

"اور ہم پریشان ہو کر کیا کر لیں گے۔"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں ... پریشان ہونے سے کام نہیں چلے گا
کام تو کرنے سے ہو گا ... اب جب کہ ہمیں پتا چل گیا ہے کہ ہم
خاشاک بھی ہمیں کا رہی ہے تو اس شہر میں اس کا گھر تو ہمارا
ہیں اس سے کہہ دینا کا شاید ہمیں ان کا من نہ پائے
جائے ... ائیر پورٹ کا ٹیگر کوئی چھوٹا افسر نہیں ہوتا

"ہوں ٹھیک ہے ... چلتے ہیں۔" آئی جی صاحب بولے۔

"فرحت نے ٹھیک کہا ... دراصل ہوا یہ تھا کہ جوئی ہم خاشاک
سے دروازے پر پہنچے تو خاشاک ہواں گے یہ تھا کہ ہم سب کی سب
روئے ہو گئے تھے اس وقت ہم سے سب سے پہلے تھے اس کے بعد
اندر سے دیکھنا چاہیے۔ اب جب کہ ہم ان کی تلاش میں ناکام رہے
ہیں تو اس بات کا خیال آیا ہے۔"

"خیر کوئی بات نہیں دیر آیا درست کیا۔" فرحت نے سہرا دی۔

اب ان کی گاڑی خاشاک کی کونٹھی کی طرف روانہ ہوئی ... وہاں
تین تین باتوں کا ہوا تھا۔ نیچے کامرس مرزا سے تانکھوں کا علم
تین منٹ کی کوشش کے بعد تالا کھل گیا ... اور وہ اندر داخل
ہوئے۔

"ہمیں پھونک پھونک کر قدم رکھنا ہو گا ... اندر ہمارے لیے خطرہ
ہو سکتا ہے ... کیونکہ اس کیس میں نہ جانے کتنے لوگ شامل ہیں۔"
"ٹھیک ہے اٹکل۔" آصف نے فوراً کہا۔

اب وہ آگے بڑھے ... کونٹھی بہت بڑی تھی ... اس کے چاروں
طرف ایک بڑا باغ تھا۔ اس میں پھولوں کے پودے تو تھے ہی
پہلوں کے درخت بھی تھے۔ اور ان درختوں میں گھر کونٹھی کی عمارت
تھی۔ وہ بھی کافی طویل و عریض تھی۔ وہ آگے بڑھے ... یہاں بھی
تالا لگا تھا ... اسے بھی کھولا گیا اور وہ اندر داخل ہوئے۔ انہوں نے
اندر سے دیکھا تو ایک سرے میں تین کھانا کھانے والے
اس کی پیشانی پر ہل چڑ گئے ... اس سے پہلے کہ ان میں سے کوئی
کچھ کہتا ... اس نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اشارہ کیا

"ادھر ادھر کی باتیں شروع کر دیں۔"

یہ اشارہ سمجھتے ہی آصف بول اٹھا۔

"لگتا ہے ... یہاں کوئی نہیں ... کوئی کو کافی تیزی سے پھوڑا

گیا ہے ... تمام سامان جوں کا توں پڑا ہے۔"

"چلو اچھا ہے ... ہماری عیش ہو گئی ... " آفتاب نے خوش ہو کر

کہا۔

"عیش کیسے ہو گئی۔" آصف نے حمل کر کہا۔

"ایب ... بیٹھے بٹھے یہ اتنی دن میں ہاتھ آتی۔"

نے اسے گھورا۔

"بیٹھے بٹھے خیر نہیں ... ہم میں سے تو کوئی بھی نہیں بین

ہو۔"

"حد ہو گئی ... آپ نے سنا جان۔" آفتاب نے براسمانہ

نا۔

"ہاں سنا ... اب کیا میں سنوں بھی نہ۔"

"پہلے ہمیں چاہیے ... پوری کوئی کو ایک نگر وال لیں۔"

"اچھی بات ہے۔"

انہوں نے پوری کوئی کا مور جا رہا تھا۔

تھا۔

"یہ خیال ہے وحشت؟"

"یہاں کوئی نہیں ہے ... چلتے ہیں۔"

"ٹھیک ہے۔"

اور پھر وہ سب کوئی سے باہر نکل کر اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے

ڈرائیور گاڑی پہلے اسٹارٹ کر چکا تھا ... اس نے کہا۔

"کہاں سر۔"

"جنگل میں جو کھنڈر نظر آیا تھا ... ہم وہاں ... جانا چاہتے ہیں

لگتا ہے، ہم کوئی بات بھول رہے ہیں۔"

"اوہو اچھا ... تو غور کر دجلی۔"

"وہ بات جنگل میں ہی یاد آئے گی شاید۔"

"اچھی بات ہے۔"

اور پھر وہ وہاں سے روانہ ہو گئے ... کافی دور جا کر انہوں نے

گاڑی ایک پارک کے باہر روک دی ... سب لوگ گاڑی سے اتر کر

پارک میں آئے۔ پارک کے وسط میں بیٹھے تھے۔

مرزا بولے:

"سر پہلے تو آتھم خاص باتوں کا شفق و دھند کی بہت سی حمید

مگر فی شرع کہیں ... لیکن یہ اس قدر خفیہ ہو سکی ہو سکتی تھی نہ

ہو۔"

میرا دل ہے یہاں محسوس ہے کہ میں نے جہان
میں آئے ہوں۔

وہی میں ہوں کہیں سے یہ نہیں جھکا دگا
پہناتے ہیں شہزادوں کی جگہ سے ہر ملکہ نے جگہ
محل میں یہ ہمیں بھی مل نہیں ہے تجھے مجھ کو مل نہیں ہے
تھے ظاہر ہے کہ وہاں سے پیچھے سے اسے اقبالانہ ہے اس
ہیں، محو سے جو وہاں ہوتا ہے وہ نظام رہا دگا
ظاہر ہے وہاں سے نکل بھاگے جاگے ہیں یہ ہوگا
مستحق ہے کہ یہ اسے وہاں سے جگہ ملے سب تمہیں سے
ہی میں جا دوں گے

یہ ہیں اور ان کے ہاتھوں میں وہ جہیں ہیں۔ وہ اس کے پاس نہیں آتے۔
یہ ہیں اور ان کے ہاتھوں میں وہ جہیں ہیں۔ وہ اس کے پاس نہیں آتے۔
یہ ہیں اور ان کے ہاتھوں میں وہ جہیں ہیں۔ وہ اس کے پاس نہیں آتے۔

14

اور چہرہ سے پتہ چلتا ہے کہ وہ سب کی سب کو دیکھ رہا ہے۔
اور وہ سب کو دیکھ رہا ہے کہ وہ سب کی سب کو دیکھ رہا ہے۔
اور وہ سب کو دیکھ رہا ہے کہ وہ سب کی سب کو دیکھ رہا ہے۔

[illegible]

سب سے پہلے میری زندگی پر بات کرنا چاہتا ہوں۔ ہم چھوٹے

بات تھی بیان ب تو ہمیں ہ قدم چھوٹک چھوٹک تھا سوکا ۔ یہ آ
خاشف کی تھی ۔

”ہم تو سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ یہ معاملہ ہم پر کیا ہو گا
”اگر میں پانک سمجھ کر میں کی سی بات جلدی میں قدم
میا۔“ ایک آواز آئی ۔

”اس بات کو چھوڑیں ... جو ہونا تھا ہو چکا .. اب تو یہ سوچنا ہے
کہ ہم کیسے نکلیں گے۔“

”یہ بھی وہی سوچیں گے ... جنہوں نے ہمیں اس معاملے پر
ابھایا ہے۔“

ب وہ دانی بائیں س پتے تھے اس لیے سپر ہمارے م
نے دروازے پر ہلکی سی آواز پیدا کی ... اپنے سب ساتھیوں کو انہوں
نے پہلے ہی پیچھے ہٹ جانے کا اشارہ کیا تھا ... ان کی پیدا کردہ
آواز سننے ہی سے میں موت کا سنا سنا طاری ہو گیا ۔

یہ یہی تھی تھی ۔
”سوئی کھلی تھی ان ... یہاں ہی تھی ۔“

”میں دیکھتا ہوں۔“ ایک اور آواز ابھری ... وہ فوراً تاریکی میں
ریٹک کے باقی ٹک پنے ہی پوریشن سمجھ چکے تھے ۔

ان میں سے ایک باہر نکلا ، اس نے دائیں دیکھا ، بائیں دیکھا
پھر کمرے سے نکل کر تیر کی طرح آگے بڑھا ، بس اسی وقت اس کی
دون اسپر کا مرزا کی گرفت میں آگئی ... انہوں نے اس طرح
کی گردن دبوچا تھی کہ اس کے منہ سے آواز تک نہ نکل سکی ۔
”ہائیں ... طاری کہاں چلا گیا ... واپس کیوں نہیں آیا۔“

اب ایک اور باہر نکلا ... وہ بھی ان کے قابو میں آگیا ... اسی
مرحزہ تھا اس کے بعد اندر خوف پھیل گیا ... ایک کی گھبراہٹ
ان آوازوں

”یہ یہ یہ ... یہ تو ایک ایک کر کے ہمارے ساتھی غائب ہو
تے جا رہے ہیں۔“

ظہور ایوں بات نہیں بنے گی ... باہر ضرور کوئی گڑبڑ ہے۔“
اس کے ساتھ ہی دروازے سے فائرنگ شروع ہو گئی ... وہ سب
پتے ہی پوریشن پہ ہوئے تھے اس وقت تک جو تھیں وہی ان کے
دیسے بے ہوش ہوئے تھے ... وہ بھی تاریکی میں بے سدھ پڑے تھے ،
اور اس فائرنگ سے ان کا کچھ بھی نہ بگڑا ... انہوں نے جوابی فائرنگ
نے کی ضرورت بھی محسوس نہ کی ... بس اپنی اپنی جگہوں پر دیکے
ہوئے ... جب اندر والوں کو جواب نہ ملا تو بے تحاشہ فائرنگ کرتے

جوے ہمارے گلے سے
 یہی وہ وقت تھا جب سب سے بہتوں کا شہ
 ہے ۔ جس سے یہ
 یہ کسی کی آہ میں وہ حال ہوتا رہا
 بڑے نظر سے ۔

ہاتھ پہ ہوا وہ دوستوں پر یہ بناو
 پہ حشرید + سب سے
 ہاتھیں ہاں میں ۔

جہانگیر شاہ

خبردار

خوف سے عام میں سب کے ہاتھ اپر ہتھے
 میں سے ایک جانب اور شام 9 پانچ دوسرے دھڑکے ہاتھ
 سے بچتے ۔

منا جانے اب یہ بات ثابت ہوئی کہ پہلا حشرید + سب
 سے ہاتھوں کی کم شدگی میں تھا ، وہ تھا سب سے ہاتھوں کا ہوا ہے
 دست کا حشرید + سب سے ہاتھوں کا ہوا ہے ، تو اس سے
 میں اس کاڑی میں سو رہا ، اس نے تمہارے سپہ سالاری کو پا دیا تھا
 اس مسئلے میں ظاہر ہے کہ میں بھی تمہارا ساتھی ہے ، کاہن میں
 میں سب سے اس سے کا حکم پنے سے کیا گیا تھا ، اس سے وہ چھو
 گئے ۔ کئے سب تم کو رہتا ، وہ نہیں ہیں ۔

میں سے وہ جو ہے ۔ اس کا میں نے طرف دیکھتے
 سے یہ سب رہا تھا جیسے وہ عقل پر ہوش سے باطل حال ہے ۔

تم لوگوں نے سنا نہیں :-
نہیں ہم یہ ہے میں "خاشاک کی سرائی تو رہا
ہی۔

"کیا مطلب یعنی تم چو نہیں بناو گے۔
"ہمیں جتنا حکم ملتا ہے اتنا یہاں سے دو ڈک کر لے
ہیں، ہم نہیں جانتے تھی تو یہی ہے اب آپ جو چاہیں
میں سے ہم پر جو بھی پتہ کی پتہ کی میں ہم بنا رہے تو اب
تا اب میں کچھ معلوم ہوا کہ جس لوگوں نے اسے یہ کام کیا
تو وہ لوگ بچے نہیں ہیں پھر کام کرے والوں میں سے ہیں
ہیں یہ مشورہ آپ کو یہ ہے کہ آپ جتنا دیکھیں اور اس سے
ساتھوں کا رٹ لگنا چاہتے ہیں اس تک پہنچنا چاہتے ہیں تو ہم سے
کون امید نہ رکھیں اپنی عقل پر رادے کر فوری حالت میں آج میں
وہ ہو سکتا ہے آپ بھی اس تک نہ پہنچ سکیں یہ وہ ہیں
تک میرے ہمارے ہیں وہوں سے بھی فوری طور پر ملک سے پا
کرنے کی کوشش کی ہوگی یہاں تک کہ یہاں تک کہ کام سے کہ وہ
رہتے ہیں ملک سے پار سے جائیں گے میں باقی چاہتا ہوں
ہوں آپ جتنی پرکھیں گے قابل وہ وقت دور دے چاہیں

میں آگے آپ کی مرضی ہمیں یہاں سے کرو متحان میں سے
ہائیں ہمارے ساتھ جو کرنا ہے کریں لیکن ہمارے پاس پتہ ہے
بہت سے زیادہ کچھ نہیں ہے۔"

یہاں تک کہہ کر خاشاک خاموش ہو گیا... اس کے کانوں میں مرزا اور
وہ لوگ اس دور اس کے چہرے کی طرف دیکھتے رہے تھے اس
سے خاموش ہوتے ہی وہ ہوئے۔

"اس میں تو مجھے کوئی شک نہیں ہے تم اس وقت ہی ہوں رہے ہو
اور دیر لگنا واقعی نقصان دہ ثابت ہو گا... لیکن چند سوالات تو ہمیں
لوگوں سے پوچھنا ہوں گے... کیا تم سوالات کے جوابات دینے
سے بچتے ہو۔"

"آپ ہمارے ساتھ کچھ رقم سونے کا وعدہ کریں ہمارے
اس کی کا وعدہ کریں تو یہ ہو سکتا ہے۔"

نہیب ہے میں وعدہ کرتا ہوں۔
پوچھیں یہ پوچھنا چاہتے ہیں۔"

"اس کا وعدہ ریاست سے آنے والا تھا آپ وہ یہاں پتہ
نہیں تھیں۔"

"اس جی کہ نہیں جیسے کے لیے گاڑی سڑی ہے اس میں

میں ابھیں بٹھایا جائے اور اس کے بعد ہی معاف ہو جائیں۔

"یہ حکم آپ کوں تھا آپ تو سرکاری ملازم ہیں
سیکرٹری کے احکامات ماننے کے پابند ہیں یا دوسروں کے۔" اپنا ہاتھ
مرزے پر سہارا دیا۔

ہم سرکاری ملازم صبر میں بیٹھ سکتے تھے میں تو کی باگ
مستعد طاقت کے ہاتھ میں تھی اس لیے اور اصل میں تو میں
احکامات پر عمل کرتے ہیں۔

"یہ مطلب تم تجوہ ملک سے بیٹے دو اور اس
دائے ہر ملک دشمنوں کے۔" انسپٹر کامران مرزا نے حیران ہو کر کہا۔
"ہم مجبور ہیں... اس طاقت کے ہاتھ میں ہم بے بس ہیں
اس کے احکامات نہ مانیں تو وہ ہمیں فوجی جلاوطن کرے گا
فداری کا مقدمہ چلاوے گا... اس کے پاس ہمارے خلاف ایک شک
موجود ہے۔"

"تو یہ آپ کے بچہ کیسے جرم ہیں۔"

"جی جی! ہاں ہم سے بچہ ایسا ترسیتے تھے
شاید ہم سے چاہ بچہ کر وہ جرم آپ کے گئے تھے تاکہ بعد میں کسی

میں میل کیا جاسکے اور آپ ہم پوری طرح اس طاقت کے قبضے میں
ہیں۔"

خیر اس طاقت کا سرخ ہم پر کھائیں گے اس طاقت ہمار
سید پر مشید پانی تک پہنچے گا ہے۔

ب آئی جی صاحب نے اپنے ماتحتوں کوں کے بارے میں
دیت دیں اور پھر وہ انسپٹر کامران مرزا اور تینوں بچوں کے ساتھ باہر
چلے آئے۔

"ہاں کامران مرزا کہاں چلا گئے۔"
"میرے جیوں سے سر آپ تو دفتر چلے گئے یہ کام مرزوں کے
دن کی قسم کی مدد کی ضرورت تھی تو ہم آپ دفین میں گئے۔
میں بھی یہ معاملہ اپنے مشید پانی کا ہے میں رہ
ہوں گا۔"

"تجھے بات ہے... وہاں وہی صاحب کے رہتے ہیں
وہ ملک سے باہر لے جایا نہیں جاسکتا۔ یہی جی جی جہاں لے آئے
سے لے جایا گیا۔ آپ پہلے یہ معلوم کریں گذشتہ گھنٹے کے در
میں درگاہ سے کوئی ماں پرہار جہاں تو رہا نہیں ہو یا کوئی
بچہ لے آیا تو نہیں ہے۔"

— 10 —

میں نے کہا کہ صبح سے اس وقت تک کوئی بھوک نہ کھا
 البتہ یہ جب اس وقت کہ ہو گا اس پر سناں کی ہے

میں صیبت سے میرا دل بھی — جا رہا ہے
یہ بہر نقش و رسمیں میں تنگی سے
کہتا میں بھی —

١٠٠٠

۱۱) نوئی طور پر ہدرنگہاں کی طرف اشارہ ہوئے

پیشتر سے پہلے تھا۔

ہاں! سب سے پہلے یہی بات کہنی چاہیے کہ

مجلس شورای ملی

$$= \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

۱۔ چھ، دو، آدھی، ایک، پلوں کی رفتار سے ڈیر جوئیے سے +۔

بند گاہ پہنچ گئے۔ بدو گاہ سے پہلے کاٹا مارا اور بجری ملی تھی۔ اسیوں۔

[illegible]

۱۔ اقامت میں سید محمد علی شاہ کو ۱۰۰ روپے فی ماہ ملے ہوئے تھے۔
۲۔ ان کے لئے ایک کمرہ تھا جس میں ایک کھانا پکانے والا تھا۔
۳۔ ان کے لئے ایک کھانا پکانے والا تھا۔

۱۔ میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے
 ایک نیا مکان خریدا ہے۔
 ۲۔ میں نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے
 ایک نیا مکان خریدا ہے۔

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

پہلے چھپنے والی کتابیں

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

پیش رو، جس کی طرف سے ہم نے غور کیا ہے

$\frac{1}{2} = \frac{1}{2}$

پہلے کی طرح

گازوں کے لئے : پورٹ کے میٹر کے ذریعہ

میں نے اس کے لئے ایک نیا مکان بنوا دیا۔

میں نے ان کے لئے ایک نیا گھر بنوا دیا۔

ہاں ہے کہ وہ کسی خاص حالت کے لیے ہے۔

۷۰۰ روپے پر بیچا گیا۔

ہے۔ میں دووں نے ہی نہ خدو نہ پھر جھڈ پاؤں۔ بعد اس کے
 سے ہم سے جگہ کی پوشش کی وائی ہے۔ اس کے
 پہ پہلے رستے تو ہمیں ملے۔ یہ بات کہہ رستے کے
 دیکھا وہ رستہ۔ وہاں کی سے کامیاب ہو گیا۔
 کے پاس کے پاس میں پہلے پہلے میں۔ میں نے
 پہلے یاں ملنا۔ آپ میں دوسرے میں پائے تھے۔

میں آپ کی تاپیر کاوں اور اس کے سے
 سادہ دیا گیا ہے۔ اسے آپ پہلے میں گئی۔
 کا۔ اس کی قسم کی ان کاٹ چش۔ اسے اس کے پاس

میں

تھی یہ دیا۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

یہ کے ہیں۔ اس میں چوڑی کی ہیں

اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

پھر تمہیں عاشق کی جائے گی۔ اس جہاں کی رہ گئی ہے۔

اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

جائے گی۔ اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

بہت خوب۔ آپ بنا پھر غلہ سا جو۔ میں خوش ہوئی
 میں نہیں اٹھائے۔

آپ فکر۔ میں نے

اور پھر ہوں کی تائی شام ہوئی۔ میں میں سے چھوٹا
 کی صحت۔ مجھے۔ صحت کے حوالے پھر یہ سلی طرہ۔ میں
 سے یہ سے پتا۔ اسے پتہ دت۔ وہ کبھی کبھی میں سے
 اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

جو۔ آپ کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

اس کے پاس میں۔ اس کے پاس سے اس کے پاس

در خطہ۔

آپ مطلب۔

ڈاے کو

"کیا مطلب آپ نے کیا کہا؟" انسپٹر کامران مرزا بولے۔

"آپ... میں کھال کھالتے..."

"کیوں... کیوں نہیں کھول سکتے..." انسپٹر کامران مرزا نے

بھلا کر کہا۔

"آپ بندرگاہ کے پیچھے کی طرف دیکھ کر بات کریں... ان میں

سے ایک نے طریقہ آواز میں کہا۔

"یہ لیجئے اگر لیے ہم نے منہ ان کی طرف..."

یہ کہتے ہوئے انھوں نے اپنے رخ ایاز بخاری کی طرف کر لیے

وہ یہ دیکھ کر دھک سے رہ گئے کہ ان کا چہرہ سفید پڑا جتنا تھا۔

"کیا ہوا بخاری صاحب... خیر تو ہے..."

"م... مجھے افسوس ہے... آپ ان بکسوں کو نہیں کھلوا سکتے۔

"کیا مطلب... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں... آپ بندرگاہ کے

پیچھے میں

"میں جانتا ہوں... لیکن یہ بات میرے اختیار سے باہر ہے..."

"ہوں کی بات..."

"بکسوں کو کھلوائے والی..."

"ابھی تو آپ کہہ رہے تھے... کھلواتے ہیں بکسوں کو..."

"میں نے ان حضرات کے آنے سے پہلے کہا تھا، مجھے معلوم نہیں

تھا کہ معاملہ ان لوگوں کا ہے..."

"اور یہ کون لوگ ہیں..."

"ان لوگوں کے بارے میں صدر صاحب کا حکم ہے کہ ان کے

سامان کو چیک نہ کیا جائے..."

"ان کے نام؟"

"ڈاے کو..."

"ڈاے کو... کیا مطلب؟" انسپٹر کامران مرزا چو گئے۔

"ڈاے کو انتہاء کی کمیٹی ہے... اس نے حکومت سے اجازت

لی ہوئی ہے کہ اس کا سامان چیک نہیں کیا جائے گا..."

"ایسی اجازت بھلا کس طرح دی جاسکتی ہے..." انسپٹر کامران

مرزا نے منہ ہٹایا

"ہمارے ملک کے موجودہ صدر کے پہلے جو صدر تھے، یہ وہی
انہوں نے یہ تھا اور چونکہ اس میں معاہدہ تھا، اس لیے موجودہ
صدر بھی پابندی کرتی پڑی ہے۔"

"تم اس معاہدے کو عدالت میں لے جائیں گے۔ سب
صدر نے بولی خط معاہدہ کیا تھا تو ہم کیوں اس کے پابند ہوئے
گئے؟"

"اس سلسلے میں یہ بات بھی ہے۔ یہ بخاری ہے۔
"اور یہ یا"

"معاہدہ آخر جو اس کی صورت میں بنو، اس معاہدے کو
جائیں گے۔ یہی ہمارے ملک کا شہرہ ہے۔ حوالہ دلا رہی ہے
وہ بدکر ان کے کہ اس بات سے موجودہ صدر بھی نمٹتے
ہیں۔"

"اور یہی ہماری ضروری ہے۔ ہم شہرہ سے ڈرتے ہیں
اتنے تھالی سے ڈرنا چاہیے۔ فیہ اس سلسلے میں ہم بات کریں گے
اس وقت جو مسئلہ سے پہلے اس سے ٹھٹ پنا چاہیے۔ یہاں تو ہم
اس مسئلے کو نکالیں گے۔ میں صدر صاحب کو فون کرتا ہوں۔" پکڑ
کامران مرزا بولے۔

"آپ بھی نہیں دیکھ سکتے۔ یہ صدر صاحب آپ کو اجازت
ہیں گے۔" یہ غیر ملکی بولے۔
"تم اس میں اس باتوں کو نکالیں گے۔ چاہے کچھ ہو
۔۔۔"

"چاہے آپ کے ملک کے صدر جانتے ہیں کہ یہ بھی
دیکھیں گے۔"

"پہلے صدر صاحب سے بات کریں۔ پھر اس کا۔" اس
پہلے صدر صاحب نے کہا۔ اور یہی طرف سے فوراً صدر
صاحب کی آواز سنائی دی۔ انہوں نے اس بات سے جیسے ان کا۔
"کامران مرزا ان کی بات مان میں۔"

"مرزا انکے جوشید اور ان کے ساتھیوں کو داؤ پر لگا رہے ہیں۔"
سیں۔

"تب چ۔"

"اس لوگوں کا کہا ہے۔ یہ اس بات کی کارنیہ ہیں
اپنے جوشید اور ان کے ساتھیوں میں ہیں۔"
"تم تو اور چھوٹے، انہیں کس کا یہ چاہیے۔"
اس نے ایسا نہیں چاہتے۔"

"اب جو بھی ہوگا... دیکھا جائے گا۔"

"اچھی بات ہے صاحب۔ صدر! ہم بھی جی کہتے ہیں، اب جو بھی

ہوگا، دیکھا جائے گا۔"

"اوکے۔" غیر ملکی نے موہاگل بند کر دیا... اور اپنے ساتھیوں

سے بولا۔

"آؤ چلیں... ان سب کو دیکھ لیا جائے گا۔" یہ کہہ کر وہ تیز تیز

قدم اٹھانے لگا... اس کے ساتھی بھی اس کے پیچھے چل پڑے۔

"تو کیا آپ اپنے بکسوں کو اپنے سامنے نہیں کھلا رکھیں گے۔"

یہ کاروان مرزا نے ہانک لگائی۔

"جیہیں... کوئی ضرورت نہیں ہمیں یہاں مزید ٹھہرنے کی۔"

"لیکن جناب! آپ اس طرح نہیں جاسکتے۔"

"کیا مطلب؟" وہ چونک کر بولے۔

"اگر ان بکسوں میں سے انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھی برآمد ہو

گئے تو ہمیں آپ کو قید بھی تو کرنا ہوگا۔ لہذا آپ یہاں ٹھہریں۔"

"اور اگر ہم نہ ٹھہریں۔"

"تو ہمیں ٹھہرانا پڑے گا... آقا، آصف، فرحت... انہیں

رک لو۔"

"اس طرح ہمارا اطمینان نہیں ہو سکتا سر۔"

"تب پھر فیملہ کیسے ہو۔"

"بکس دیکھ کر ہی ہوگا۔"

"اچھی بات ہے... میں تم لوگوں کو اجازت دیتا ہوں... جو کرنا

ہے کر لو۔ جو ہوگا... دیکھا جائے گا۔"

یہ نہیں ہوگا سر... آپ قہر نہ کریں... الوتے سر مسوں کی عداوت

نہی تو ضرور ہمیں بہت بھاری نقصان ہوگا۔"

"اچھی بات ہے... موہاگل غیر ملکیوں میں سے کسی کو دے

دیں۔"

"یہ یس جی... صدر صاحب سے بات کریں۔"

یہ میری مٹی نے بڑی اپدہ ہی سے سوال سے کراہت کر

اور سخت لہجے میں بولا:

"جی صاحب۔ صدر!"

دوسری طرف سے ظاہر ہے، یہ کہا گیا ہوگا کہ انہیں بکس دکھا

دیں۔ کیونکہ اس پر اس نے خوب تن کر کہا۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے صاحب۔ صدر! یہ تو مجاہدے کی خلاف ورزی

ہو جائے گی۔"

"جی اچھا!" اتنا کہتے ہی انھوں نے تیز دوڑ لگا دی۔
 کی آن میں ان کے آگے جا کھڑے ہوئے۔
 "انسپکٹر کامران مرزا... آپ اپنے حق میں کانٹے پورے ہیں۔
 "جب پھر آپ کو اس سلسلے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔

خیر خیر... دیکھیے۔" یہ کہتے ہی ان میں سے ایک نے ہتھول
 نکال لیا اور اس کی نال کا رخ ان تینوں کی طرف کر دیا۔ یہ دیکھتے ہی
 انسپکٹر کامران مرزا کے ہاتھ میں بھی ہتھول نظر آیا۔ وہ غراب۔
 "ہتھول میرے ہاتھ میں بھی ہے... ذرا سوچ سمجھ کر فائر کرنا۔"
 انھوں نے مڑ کر دیکھا... چند لمبے سوچتے رہے۔ پھر ہتھول جیب
 میں چلا گیا۔ اب اس نے کہا۔

"ٹھیک ہے... آپ ان بکسوں کی تلاشی لے لیں۔"
 "اب آگے نہ سیدھے رستے پر۔" اس پر کامران مرزا نے منہ
 کر دیا۔

"ہمارا سیدھا راستہ کون سا ہے... آپ لوگوں کو بہت جلد معلوم
 ہو جائے گا... کھویں ان بکسوں کو۔"
 "یار بخاری صاحب... کھواتیں ان کو۔"

اور پھر بکسوں کی کیلیں اکھاڑی جانے لگیں... جو فنی پہلے بکس کا
 اٹکنا اور پھر اٹھایا گیا... ان کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔
 "ارے باپ رے... اتنا سونا اور جواہرات... ہمارے ملک کی
 دولت اس طرح یہاں سے جا رہی ہے... انسپکٹر کامران مرزا کا چہرہ تن
 بے۔

"ہاں لے جانی جا رہی ہے... روک سکتے ہو تو روک لیں۔"
 یہ یہ ٹکرائے۔
 "ہم روکیں گے۔"

میں اس وقت انسپکٹر کامران مرزا کے موہل کی گتھی بچی..
 میں نے فوراً اسکرین کی طرف دیکھا... صدر صاحب کا نام نظر آیا۔
 "نہیں سر۔"

"پھر کامران مرزا اپنی تفتیش کو یہیں روک دو اور جہاز پر سے
 اتریں۔"

"یہ آپ نے کیا کہا سر۔"
 "جو کہا ہے... اس پر عمل کرو۔"
 "سرا اس جہاز پر انسپکٹر جمشید پارٹی کے ہونے کے امکانات
 واضح ہو چکے ہیں۔"

”نہیں کامران مرزا! مجھے افسینا دیا گیا ہے۔ بندہ گارنٹ
گنی سے کہہ رہا ہے۔ ان لوگوں کا یہاں نام و نشان نہ ہو
نہیں۔“

”بہت بہتر سر جو حکم۔“
دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔ چند کاموں پر
فوری طور پر اپنا موبائل آف کر دیا۔ ساتھ ہی اپنے ساتھیوں سے
بہت۔

”میں نے اپنا موبائل بند کر دیا ہے۔“
آصف، آلاب، مخرج اور آئی جی صاحب نے بھی فون طور
اپنے موبائل بند کر دیے۔
”ان میں سے جو شخص بھی موبائل آن کرنے کی کوشش
آصف اسے گولی مار دیتا۔“

”بہت بہتر اکل۔“ آصف نے فوراً کہا۔
”کیا مطلب... کیا تم لوگوں نے صدر صاحب کا حکم نہیں سنا؟
”ہاں ہے۔ لیکن ہم اس پرنسپل نہیں کر سکتے۔ کیونکہ اس پر
پرنسپلر جمشید اور ان کے ساتھی موجود ہیں اور انہیں جھڑانے کے سلسلے
میں ہم صدر کا حکم بھی ٹال دیں گے۔“

”اس کا انجام بہت بھیاںک ہوگا۔ پورے ملک میں آگ بھڑک
نے لگی۔“
”نہیں ہم بھی نہ تلاش کر سکتے۔ تو ہم اس سے بھی ریو
اس میں رہیں گے۔“

”اس دنوں نے صدر صاحب کو حکم دیا ہے کہ وہ ٹپ ہوگی
جہاز کی تلاش سے روک دیں۔ وہ بعد آج آج سے نہیں گئے۔“
”وہی پروا نہیں۔“

”وہ صدر صاحب کو یہاں حب میں گئے۔“
”اسپید جمشید پارٹی نوں سے سائنس کریں گے وہ ہیں گے
ہم نے یہ سب سنا کی رہا ہے۔ کیا ہے۔ کیا کرنا جرم تھا
نہیں۔“
”جیسی بات ہے۔ اب جو ہوگا اس کی ذمہ داری آپ لوگوں
پر ہے۔“

”اٹل ہوگی۔“ ”آپ فکر نہ کریں۔“
اس کے ساتھ ہی انہوں نے جہاز کے محلے کو اشارہ کیا۔
”تم لوگ ذرا جلدی جلدی اپنا کام کرو۔ اس دورانی کے
ساتھ گراؤ جمشید بھی ہاتھ مل گئے تو صدر صاحب سارا عرصہ ہوں

جائیں گے۔"

عمل حرکت میں آگیا اور آخر ایک بجس سے انہیں انسپکٹر جمیل مل گئے۔ لیکن وہ بے ہوش تھے۔۔۔ اسی طرح باقی بکسوں سے ایک ایک کر کے سب ساتھی مل گئے۔ جہاز نے اس کے بغیر چپک چپک کر اڑنا چھا۔

"انہیں کوئی تیز نشہ آور انجکشن لگائے گئے ہیں۔ فوراً ہسپتال لے چلیں۔"

"ہوں۔"

غیر متنبوں و ریسوں سے طرز پر کیا۔ پھر ان کا قہقہہ بہاں۔۔۔ طرف روانہ ہوا۔ ڈاکٹر حضرات نے چپک کر کے بتایا۔ کم از کم آٹھ گھنٹے سے پہلے ان کے ہوش میں آنے کا کوئی امکان نہیں۔"

وہ۔۔۔ وہ پریشان ہو گئے۔۔۔ پھر انسپکٹر کامران مرزا نے کہا

"اب صدر صاحب سے بات کرنا ہوگی۔"

انہوں نے غبر ملایا۔۔۔ فوراً ہی صدر صاحب کی آواز سنائی دی۔

"ہاں کامران مرزا کیا بات ہے۔" ان کی آواز سے سخت پریشانی

ٹپک رہی تھی۔

"آپ ہم سے مار رہے ہیں۔"

"مارا نہیں۔۔۔ بہت خوش ہوں۔۔۔ میں تو اڑ رہا تھا۔"

"کیا فرمایا آپ نے۔۔۔ ڈر رہے تھے۔"

"ہاں! اس وقت انٹارچ کا سفیر میرے پاس موجود تھا اور یہ فون

ملنے ہی کر دیا تھا۔۔۔ لہذا اس کے سامنے مجھے کہنا پڑا کہ جہاز کی

بائیں روک دو۔۔۔ ورنہ میں اندر سے دعا کر رہا تھا کہ تم لوگ تھلائی

میں گر لو۔"

"ہم اپنے ساتھیوں کو لے آئے ہیں سر اور بے تحاشہ سونا اور

۔۔۔ ت بھی لے کر آئے ہیں۔۔۔ جو اس جہاز سے غیر قانونی طور پر

ملا ہے لے جایا جا رہا تھا۔"

"سو نے اور جواہرات کی بات چھوڑو کامران مرزا اور انسپکٹر جمیل

برہم کی بات کرو۔"

"یہ سب لوگ بے ہوش ہیں۔ ڈاکٹر حضرات کے مطابق آٹھ

گھنٹے سے پہلے ہوش میں نہیں آئے۔ انسپکٹر کامران مرزا نے بتایا۔

"اوہ اچھا۔۔۔ خیر۔۔۔ اس کی حفاظت کے انتظامات کر رہے ہیں،

۔۔۔ سنا ہے۔۔۔ وہ خطرے میں ہیں۔"

"آپ نے بالکل ٹھیک کہا ہے۔۔۔ بلکہ اس بات کا بددست

امکان ہے کہ ان پر حملہ کیا جائے ... کیونکہ وہ کوئی ایسی بات جانتے ہیں ... جس کی بنا پر یہ سارا چکر چلایا گیا۔"

"فکر نہ کرو ... ہسپتال کے گرد ایسا چہرہ لگوا رہا ہوں کہ ... پر نہ مار سکے ... تم لوگ بے فکر ہو کر اپنا کام کرو۔"

"ٹھیک ہے ... م ... درست جا رہے ہیں۔"

"میرا خیال میں تو ریاست انسپکٹر جشیہ کے ساتھ جانا پڑے۔"

کیونکہ اگر یہ سارا معاملہ ریاست سے متعلق ہے ... جب تو ان کا سامنا ضروری ہے۔"

"آپ کا مشورہ بالکل درست ہے ... ہم ان کے ہوش میں آنے کا انتظار کریں گے اور اس کے بعد ریاست جائیں گے۔"

"بالکل ٹھیک!" صدر صاحب نے فہم کر کہا۔

اور پھر دس گھنٹے بعد ان لوگوں کو ہوش آیا ... انھوں نے ریاست سے گزرنے والے واقعات اور حالات سب کچھ سنائے ... وہ سب حیرت زدہ رہ گئے۔

"اسی لیے ریاست کا جواب انھیں غائب رکھنا چاہتا تھا ... لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہو سکا اور اللہ کی مہربانی سے ہم نہیں تلاش کر رہے ہیں کامیاب ہو گئے ... کیوں دوستو! آفتاب نے شوخ آواز سے کہا۔

"ہاں آفتاب اتم نے ٹھیک کہا ... لیکن مہربانی فرما کر ہمیں دلنے پر مجبور نہ کرو ... ہم میں ابھی بولنے کی طاقت نہیں ... یعنی زبان لانا بھی مشکل لگ رہا ہے۔" قاروق نے مشکل سے کہا۔

"اودہ معاف کرنا ہمیں معلوم نہیں تھا کہ کمزوری اس درجے ہے ... لیکن پھر آپ لوگ ہمارا ساتھ کس طرح دے سکیں گے بھلا۔"

"میرا خیال ہے ... ہم کل تک آسانی سے چل پھر اور بول سکیں گے۔"

"کوئی پروا نہیں ... اب ہمیں ایسی کوئی جلدی نہیں ... ہم ایک دن بعد کیا کئی دن بعد جاسکتے ہیں۔"

دو دن میں وہ اس قابل ہو سکے کہ سڑ کر سکیں ... اب انسپکٹر کامران مرزا نے ریاست کے جواب کے نمبر ملائے۔

"انسپکٹر کامران مرزا بات کر رہا ہوں ... جواب اختتام سے بات کر میں۔"

"مجھے افسوس ہے۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"جی ... کیا کہا آپ نے ... آپ کو افسوس ہے ... لیکن کس بات پر اور آپ کون ہیں ... میں نے تو جواب اختتام کے نمبر ملائے تھے۔"

"ہاں! یہ خبر انہیں کے ہیں، لیکن ان سے بات نہیں ہو سکتی۔
ن سے کہا گیا۔

"نیکس یوں کیوں بات نہیں سو سکتی تھا۔"
"تمہیں دن پہلے وہ ریاست سے بالکل غائب ہو گئے۔۔۔ ان کے
بارے میں کسی کو بھی نہیں معلوم کہ وہ کہاں ہیں۔"

"یا۔"

ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

☆☆☆☆☆

قانون

چند مہینے کے عرصہ میں گزر گئے۔۔۔ انہیں دھرم مر رہا
تھا۔

"یہ تو عجیب بات ہو گی۔۔۔ پھر اب ریاست کے حکمران کون
بنے ہیں۔"

"ان کے بھائی زلال جان۔۔۔ لیکن اب انہیں ایکشن کرانے
ہوں گے۔۔۔ ان میں جو کامیاب ہو گا۔۔۔ وہ نیا حکمران بنے گا۔۔۔ زلال
جان تو امریکی مدد کے حکمران ہیں۔ البتہ ایکشن میں وہ بھی حصہ
لے سکیں گے۔"

"کیا لو اب احتشام جان کو تلاش نہیں کیا گیا۔"

"نہیں! جو لوگ اقتدار حاصل کرنے کے چکر میں تھے۔۔۔ وہ تو

بہت خوش ہیں۔۔۔ انہیں کوئی تلاش کر کے کیا کرے گا۔"

"کیا لوگوں کو یہ جتنو بھی نہیں کہ آخر وہ کیوں غائب ہو گئے

نہوں نے ایسا کیا جرم کیا تھا۔“

”نہیں... کسی کو ان باتوں سے کوئی دلچسپی نہیں۔“

”ہوں! اگر ہم ریاست آنا چاہیں تو آپ میں کسی کو کوئی اعتراض

تو نہیں ہوگا۔“

”اعتراض کیا! آپ تو ہمارے پڑوسی ملک کے اہم لوگ ہیں

ہمیں تو خوشی ہوگی آپ لوگوں کے آنے کی۔“

”ابھی بات ہے... تو پھر زلال جان صاحب کو اطلاع دے

دی جائے اور ان سے بھی اجازت لے لی جائے۔“

”اور میں زلال جان ہی بات کر رہا ہوں... نواب احتشام کا نمہ

ب یہ اس سے۔“

”اوہ اچھا... یہ سن کر خوشی ہوئی، ہم کل شام تک پہنچیں گے

شاہ اندہ نا

”میں آپ لوگوں کا انتظار کروں گا۔“

”شکریہ۔“

دوسرے دن انسپکٹر جمشید پارٹی کی طبیعت اور بہتر ہو گئی اور اب وہ

سہ سے قابل تک رہے تھے۔ یہ دیکھ کر اسپنڈ کامرس مرر نے عیساں

کا سانس لیا... انٹر پورٹ پر ان کے لیے ایک پرائیویٹ طیارہ بالکل

تیار کھڑا تھا... آخر وہ جہاز میں روانہ ہو گئے۔

ڈیڑھ گھنٹے بعد وہ ریاست کے محل میں نواب زلال جان کے

ساتھ بیٹھے تھے۔ رات جاں سے چہرے پر وہ غم بہت ہیں تھی

بلکہ وہ بالکل پر سکون نظر آ رہے تھے۔

”نواب احتشام جان کے بارے میں ہمیں بہت تشویش ہے...“

کیا آپ اس سلسلے میں ہماری معلومات میں کوئی اضافہ کر سکتے ہیں۔“

”نہیں! کسی کو ان کے بارے میں کچھ معلوم نہیں... اور نہ کسی

نے انہیں تلاش کرنے کی کوشش کی ہے...“

”اوہ اچھا... حیرت ہے... کسی نے بھی ریاست کے نواب کو

تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی۔“

”جی ہاں! یہی بات ہے... اور اس کی وجہ ہے... اللہ ارچیز ہی

ایسی ہے... اب تین ماہ بعد انکیشن ہوں گے... لہذا ہر امید وار کو اپنے

کامیاب ہونے کی امید ہے... جب کہ نواب احتشام جان کے ہوتے

ہوتے یہ احتمالات نہیں ہو سکتے تھے...“

”پ ریاست کے قانون کی ایک نقل ہمیں دے سکتے ہیں۔“

”جی ہاں کیوں نہیں۔“ زلال جان نے فوراً کہا اور کھٹی کاٹن

دہا دیا۔“

"حیرت ہے۔" پتھر حشید کے منہ سے نکلا۔

"کس بات پر حیرت ہے آپ کو؟"

"اس بات پر کہ آپ نے تو فوراً کہہ دیا کہ قانون کی عقل میں عقل

ہے ... جب کہ نواب خٹم ہالہ آپ پر کسی طرح تیار نہیں تھے۔"

"کیا مطلب؟" زلال جان نے چونک کر کہا۔

"جی ہاں! ہم نے ان سے قانون کی کاپی کے لیے کہا تھا

لیکن انھوں نے ہمیں نہیں دی تھی۔ بدقسمتوں نے تو یہ سب کچھ روایت

سے ہمارے ملک روانہ کر دیا تھا۔"

"ہمیں ان حالات کا کوئی علم نہیں ... ہمیں تو انھوں نے بس یہ

بتایا تھا کہ ان کا اچانک واپسی کا پروگرام بن گیا تھا۔"

"اوہو ... اچھا۔" انھوں نے حیران ہو کر کہا۔

ادھر ایک خادم اندر آ کر کھڑا ہوا تھا ... وہ حکم کا انتظار کر رہا تھا

زلال جان کی نظر اس پر پڑی تو اس نے کہا۔

"ریاست کے قانون کی ایک نقل لے آئیں۔"

"بہت بہتر سر۔" یہ کہہ کر وہ ایڈیوں کے بل پر گھوما اور باہر نکل

گیا۔

"ہمیں عجیب سا احساس ہو رہا ہے۔ کوئی نہ کوئی عجیب بات

سامنے آنے والی ہے۔"

"میں بھی بے چینی محسوس کر رہا ہوں۔"

جلد ہی خادم قانون کی نقل لے آیا ... اب انھوں نے نواب

زلال جان سے کہا۔

"ہم اس کا مطالعہ کریں گے ... لہذا آپ جا کر اپنا کام کر سکتے

ہیں۔ جب ہمیں آپ سے کوئی بات کرنے کی ضرورت محسوس ہوگی

تو آپ واپس آئیں گے۔"

"اچھی بات ہے۔" زلال جان نے کہا اور اٹھ گئے۔

"ادھر وہ قانون پڑھنے میں محو ہو گئے ... اس میں درج تقریباً

ترہ یا تیس نواب خٹم نہیں بتا چکے تھے۔ چونکہ دینے والی دہائی بات

میں انھیں محسوس نہیں ہوئی تھی۔ خیر، وہ پڑھتے پڑھتے اپنے آپ کو ایک

قانون کی ایک شق نے انھیں چونکا دیا ... شق یہ تھی

"ریاست کے والی دو شادیاں نہیں کر سکتے ... وہ تمام عمر ایک

شادی ہی کرتے ہیں۔ نواب بے سے پستے بھی درجہ میں بھی تمام

زندگی اس کی یہ شادی رہے گی۔ دوسری شادی نہیں کر سکتے

۔ دوسری شادی کریں گے یا خفیہ طور پر کی گئی، دوسری شادی کا پتا چل

جائے گا تو انھیں نوابی سے محروم کر دیا جائے گا۔"

اس سے پہلے ہی انہوں نے دوسری شادی پھر کر لی ہو ... اور پھر وہ
نواب بن گئے ہوں۔"

"ہمیں ... میرا مطلب ہے ... ریاست کے لوگوں کو ایسی کوئی
بات معلوم نہیں۔"

"اگر ایسی کوئی بات ہے ... تو۔"

"نواب ہونے کی صورت میں اگر ایسی کوئی بات ثابت ہو جائے
تو؟"

"تو انہیں نوابی سے الگ ہونا پڑتا۔"

"... ان سب کے منہ سے نکلا، پھر انسپکٹر جمشید نے کہا۔"

"ہم انہیں تلاش کرنا چاہتے ہیں۔"

"کیا فائدہ ... اب اس کی کیا ضرورت ... انہوں نے تو خود ہی
چپے آپ کو ریاست سے نکال کر دیا ہے۔ لہذا جہاں ہیں، جہاں رہیں
لوگوں کو تو ان سے کوئی پروا نہیں ... ان کے نواب رہنے کی صورت
میں ہو سکتی تھی ... اب نہیں۔"

"لیکن ہم اس الجھن سے نجات چاہتے ہیں ... آخر انہوں نے
انسپکٹر جمشید اور ان کے ساتھیوں کے ساتھ اتنا برا سلوک کیوں کیا۔"

"میرا سلوک ... کیا مطلب؟"

یہ شق پڑھ کر انہوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
سب کی آنکھوں میں بے تحاشہ چمک نظر آنے لگی تھی۔
انہوں نے خادم کے ذریعے زلال جان کو بلوایا ... وہ اندر داخل
ہو۔ تو انسپکٹر جمشید نے کہا۔

"نواب صاحب ... آپ کی ریاست کا ایک قانون یہ ہے۔
نواب کی کوئی دوسری شادی نہیں ہو سکتی۔ نہ نواب بننے سے پہلے۔
نواب بننے کے بعد ... اس میں جو یہ الفاظ ہیں، وہ نواب بننے سے پہلے
بھلا اس کا کیا مطلب ہے۔"

مطلب سب سے ... اگر کسی شخص نے نواب بنے سے پہلے
شادی کی ہوئی ہے ... تو اس کی وہی شادی رہے گی۔ نواب بننے
کے بعد بھی وہ کوئی اور شادی نہیں کر سکے گا ... نواب احتشام صاحب
کی ایک شادی ہوئی تھی نا۔"

"جی ہاں ابالکل۔"

"اور کیا وہ اپنے بیوی بچوں سمیت غائب ہیں۔"

"جی ہاں!"

"یہ تو نہیں کہ نواب بننے سے پہلے انہوں نے کوئی اور شادی
کی تھی۔ لیکن اس شادی کا کسی کو پتا نہ ہو اور نواب بننے کے بعد یا

”اے ہاں آپ کو تو معلوم ہی نہیں ہے کہ یہ
تھیں۔“

اب اپنا جھنڈا لے ماراں قہقہیں ماراں ڈوب رہا تھا
مارے جوتے کے سرے سے ہاتھ پاتھیں ہتھ پتے رہے اس کی ہاتھیں
بار بار پھینکتی رہیں اس کے حاشوں سے پانی بہ رہا تھا۔

”یہ ہاتھیں اجڑاتی جوتے گھیر چکی ہیں یہ سب سے کہہ دو آپ
کے ملک کے بعض ہم وطن یہ سب اس طرح ہمارے
میں۔“

”مہم سوں کے تو ہمیں پتا ہے جو سے ہم ہانا چاہتے ہیں
اس کے ساتھ وہ سوں کی طاقت تھی جس کی جہاں سے
ہمارے ملک میں بھی ہمیں قیاد کرنا تھا اور یہ اہل حقان کا نام سنا تھا
صدر صاحب کے اپنا کام سرور اس سے بچوں کو دیا۔“

اور وہ طاقت تو ہمیں بچی جہاں سے دریغ ہمارے ملک سے کہ نہ
ہوتی اور ہم ہمارے ساتھ لیا جاتا یہ ہمیں معلوم نہیں مطلب یہ
کہ انھوں نے ہمیں شہر کر کے کی مکمل کوشش کی تھی اس طرح وہ
ہمارے بچہ ہیں۔

اس پر تو حد میں بات ہو گئی کہ اس کے مل چاہے کی صورت

میں انھیں آپ کے حوالے کیا جائے ہے یا نہیں یا انھیں دست میں
ارہاں جائے گی یا نہیں پسے تو انھیں تلاش کرنا ہو گا آپ
کس کوشش میں نہ کہتے تو یہ نام ہاتھیں سے کا ہوں گی۔

آپ ٹھیک کہتے ہیں پسے ہم سب کا سرخ کاکے کی کوشش
سے میں کہہ رہا ہوں کہ ہم جانتے ہیں انھیں تلاش کرنا سب کا سر
ہیں ہو گا اس وقت کا بھی اداں ہے کہ اس وقت ملک دو س طاقت
کی ہوا میں جو پھٹے ہوں اس کے سب سے تارے رستے میں مشلات
ہو کر رہی ہیں۔

”آپ اس کا سرخ کاکے میں تو کا ہیں انھیں ملنی دے
میں۔“

”آپ اس کے عاب سوں کی رعیت بتاویں وہ مکمل سے
اپنے بچوں کے ساتھ کس طرح کے ہیں
مکمل سے وہ یہ کہ سب کے تھے ہی ان کاڑی میں

ہوں بچوں سمیت گئے تھے اور چہ ریاست کی ایک سڑک پر سب کی
سب گاڑی ملی تھی اس میں سے سارا سامان نکال لیا گیا تھا
سب سے سب سے بہت ضروری اور قیمتی چیزیں مکمل سے ساتھ لے لی
اس کی کیوں نہیں تو پر اگر م کا پنا تھا انھیں اس کے علاوہ

ریاست میں درستی کو پتہ نہیں تھا۔
 ہوں جس جگہ صوں سے فارغ ہوئی تھی آپ کی
 سکھوا دیں ہم یہ کام میں سے شروع کرنا چاہتے ہیں۔
 انہیں بات ہے۔

جگہ تھی انہیں اہل بکریاں دیا گیا جہاں وہ افسوس
 ہر ملی تھی انہوں نے اس جگہ کا خوب غور کیا
 چاروں طرف بھی ایک دور پر ایک ست میں اس کے قدم
 قدم ٹھانے سے پتہ نہ پڑا جو شید ہے کہ تھا
 اس جگہ سے وہ ایک بہر حال پیوں کے میں
 یہاں سے پیوں جا رہی تھی۔
 اس کے لئے سے جوش ٹپک رہا تھا شاید وہ کی شے
 چلے گئے۔

۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

پھر ملاقات

انہوں نے ایک ست میں چار شروع کیا اور سہیل کی
 طرف جا رہا تھا اور اس کے چل کر وہ اس گھر کی طرف جاتا تھا جس میں
 اپنی ماں کے ساتھ راتی تھی۔ اسے میں اپنا ایک پہن جو شید کے
 اس کا ایک ٹھکانا تھا وہ چلتے چلتے رک گئے انہوں نے سب سے
 وہاں گھر کر خوب ریل کے سر مدنے اور اس کی آواز سننے پر
 "نواب صاحب! احاطہ کیجیے گا ایک بات پوچھنا ہم بھوں
 کے۔"

پوچھیے۔ انہوں نے فوراً کہا۔

ایک ہیے جب ہم وہاں شکار کے سلسلے میں آئے تھے تو اس
 میں وہ چھوٹا وہ بڑی ریاست میں اچھل کود پڑی تھی وہ اپنا
 سوتی تھی اور کسی کی کوئی چیز جھپٹ کر بھاگ جاتی تھی ہم آپ

سے پوچھا یہ چاہتے ہیں کہ کیا آپ بھی دو چھوڑ دیں گے
کرتی ہے

نئی نئی نہیں سوکھ شام کے ماب و سہا
۱۱۔ نہیں بھی جیت گئیہ طور پر منت ہوئی تھیں

میت خوب یہ حال رہوٹی دانی یہ یہ دیا ہے
ہم میں نہیں جو جلد راجد مل رہیں میرے مطلب سے اس شان
تک پہنچ جائیں گے۔

میں ۱۰ یہ چاہتا ہوں کہ یہاں سے اس میں
کی۔

لکھ رہے ہیں۔

خون بد کرنے سے حدود پر آگے پہنچ گئے
گھر کے دوارے پہنچ گئے گھر سے آگے آگے تھیں
مدر سے فوراً رہہ کی آواز سنائی دی۔

وں۔

یہ ہم ہیں گھر کا وقت اور فرار۔ آپ سے مل پتے
ہیں۔

آپ آپ یہاں کہاں آپ دیکھ تو آپ یہاں چھ نہیں

تھے اور سے جیت گئی تھیں اور سنا دیں۔

ماں بچے تو گئے تھے نہیں پھر آتا پڑ گیا سوچا آپ
نہیں سے بھی مل میں۔

انہی بات سے آپ لوگ مت جھجھیں، مت ٹیک
نہیں۔

دیر درہ دیکھل میں ساتھ ہی رہ رہی طرح چوکی
مدر سے پاس میں اس کے ساتھ ہر جگہ بھی تھے۔

آپ تو بہت جانتے ہیں۔ اس کے پریشانی سے عام میں ہا۔
آپ فکر کریں۔ ہمارے آپ کو کیا ہو، نظام کر کے

ن صارت میں ہر۔ جگہ یہ سستے ہیں چو پائی ن پائی پر بیٹھ
ہو میں گئے دیکھ پڑھنا، تو بھی یہہ ہا میں گئے

آپ سے پریشان ہو کر ہا۔

آپ کو پریشان ہونے یا تھکنا کی ضرورت نہیں۔

بہیں اس میں پریشان نہیں ہوں۔ رہتھو ان ہوتی ہوں آپ
بہیں میری ماں سے باتیں کریں، میں آپ کے لیے چو۔ ملاتی

ہا۔

چوے کی ضرورت نہیں۔ یہ ہا چوے چوے کا وقت ہے

ہم صرف صبح ناشتے کے وقت یہ چر شہ کو پاؤں بیگے جو ۔
 ہیں اس کے علاوہ چائے کو ہاتھ نہیں لگاتے اور کھائے بیٹ
 اعتبار سے ہم بہت ہی زیادہ با اصول ہیں ۔

مجھے تو آپ لوگ ہر معاملے میں ہی با اصول لگے ہیں
 رامہ نے ہنس کر کہا : " لیکن اس کی ہنسی میں اب بھی پریشانی
 اور اس بات کو انھوں نے صاف طور پر محسوس کیا تھا ۔
 " پھر وہ بیٹھ گئے ... جہاں جس کو جگہ ملی ... بیٹھ گئے ۔
 " محترمہ ! آپ بہت خاموش ہیں ... ہماری وجہ سے پریشان
 ہیں شاید ۔

یہی وہی بات نہیں سمجھیں تو وہ دن رات ہوتے ہیں ۔
 شریہ : " ہم آپ کی بچی سے چند سوالات کرنے سے پہلے
 ہیں ۔

" لیکن کس سلسلے میں ۔ " خاتون نے حیران ہو کر پوچھا ۔
 " اس ریاست کے سلسلے میں ۔
 " ہمارا ایسے سوالات سے کیا تعلق ۔ " عورت نے حیران ہو

پوچھا ۔
 " تعلق بظاہر تو نہیں ہے لیکن ہو بھی سکتا ہے ۔ "

خیر پوچھیں کیا پوچھا جاتے ہیں ۔
 جو مدت پہلے تک اس ریاست میں ایک چھلاوہ لڑکی عجیب
 ایک قسم کی اور تیس کرتی رہی ہے آپ کو اس کے بارے میں
 بہت سمجھ ہے ۔

نہ ۔ بارے میں تو چہ شیدیاں ہی سننے میں آتی رہی ہیں
 میں جب گھر کا سامان خریدنے جاتی ہوں تو لوگ اس کے بارے
 میں بات کر رہے ہوتے ہیں ... میں نے بھی ان کی باتیں سنی ہیں
 وہ وہ اس لڑکی کی حرکتوں پر حیرت ظاہر کر رہے ہوتے تھے
 ۔ اتنے بار وہ میں نے نہیں جانتی ۔

" آپ نے کبھی خود بھی اسے دیکھا ہے ۔ "
 " جی نہیں ... " اس نے فوراً کہا ۔
 " آپ کے پاس اپنے والد کی کوئی تصویر ہے ۔ "
 " جی ... جی نہیں ... ہمارے پاس ان کی کوئی تصویر نہیں ہے
 اس تصویر میں کھینچا ہوا پسند نہیں کرتے تھے ۔ "
 " آپ کی شکل صورت ان سے ملتی جلتی تھی ۔ "
 " یہ بات تو میری والدہ بتا سکتی ہیں ... کیونکہ میں بہت چھوٹی تھی
 ۔ جب وہ ہمیں چھوڑ کر چلے گئے تھے ۔ "

کیوں محنت نہ آپ کیا کہتی ہیں۔"

"میری بچی کے نقش نگاری سے شہر سے ملے جتنے توفیق ہیں

"یا واقعی۔" اس پر ہشید نے پر جوش انداز میں کہا۔

"جی ہاں! یہی بات ہے، لیکن آپ اس بات پر اس قدر

کیوں حوصلے ہیں۔"

حوالہ ہم معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ اس سلسلے میں یہ

کار کی ہے۔

"ہاں نہیں آپ یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں۔"

"یہ ہم آپ کو بھی نہیں بتا سکتے۔ آپ یہ بتائیں۔"

نواب احتیاج کے بارے میں کیا جانتی ہیں۔"

"وہ اس دوست کے خوب رہے ہیں۔ سننا فلان باتیں

"یا آپ کو بھی ان کے بارے میں معلوم نہیں۔"

"بھلا ہمیں کیسے معلوم ہو سکتا ہے۔"

چھ شکر یہ! ہمیں بس یہی کچھ معلوم کرنا تھا۔ آپ ہم پر

ہیں، آپ کا بہت بہت شکریہ۔"

وردہ ٹھٹھکڑے ہوئے۔

"آپ ہمیں الجھن میں مبتلا کر کے جا رہے ہیں! عورت۔"

بہنیاں کے عام میں کہا۔

موجود بہت شدید محسوس میں ہیں۔ مہ چلیں

وردہ وہاں سے نکلے۔ نکل میں داخل ہوئے تو اس

میں محسوس میں ٹپکنے مل گئے۔

یا وردہ! جو چاہتے تھے آپ۔"

ابھی نہیں۔ میں تو یہاں ہے کہ سمجھ رہا تھا کہ میں

تھے۔

وردہ نے یہاں پر میرے قریب ہونے کا وقت بتایا۔"

"جی ہاں! تو وہاں ہمیں اس نکل سے پرے اوروں کو یہ

مددات کریں کہ اگر ہر رات میں کسی وقت نہیں جانا چاہیں تو وہ

وہاں رہیں۔"

ابھی آپ کے بارے میں پتہ ہی مددات میں جا چکی ہیں

وہ آپ کی مددات سے مطابقت نہیں گئے۔"

بہت بہت شکریہ۔"

"آپ کی چاہے کا وقت ہو گیا ہے، آپ نے تیار میں آئے

میں سے بھی چاہے میں ملی۔"

او چھا! میں مسوں سے کہ آپ وہاں کی اندر سے اٹھ

آئیے یہ میرا ادوار کی طرف بڑھ گئے۔
پہلے چارے مکان کو بھیجیں مگر کمرے چوت
ہیں۔ پھر چھوٹے۔

ابھی دیکھا۔

صاف و قباب کے اوپر ڈارن یا محبت پر مبنی وہ
تھا۔ اب وہ کمرے کے نکل کے محمود ادا کی آواز آئی۔
تھے۔ انھیں وہ وقت یاد تھا۔ صاف صاف سے چاروں کی طرف
تھے۔ وہ پانچ چھوٹے کمرے تھے۔ کمرہ وہ بھی
تھی۔ ایک میں فاروقی کے کمرے۔

ابھی پانچ میں آنا۔ کمرے آتے۔

ابھی نو کمرے آئے۔ کمرے۔ آپ سب مگر کمرے۔
ابھی آپ سب کمرے۔ صاف کمرے تھے۔

ابھی کمرے۔ آپ کمرے مگر کمرے۔ یہ کمرے
پانچ میں تھے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کی آواز پھر ہوتی۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

ابھی کمرے۔ آپ کمرے کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔
کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔ کمرے۔

ذرا سے فاصلے پر کھڑا ہوا آدمی بھی انہیں نہیں دیکھ سکتا تھا۔
جھیل کا کنارہ تو اس جگہ سے بہت فاصلے پر تھا۔ یہاں تک کہ وہ
دیکھ لیے جانے کا تو کوئی امکان تھا ہی نہیں۔

اس جگہ جنگل ایسا تھا کہ خود ان سب کو بھی دائیوں پیٹنے کا
اس جگہ کو درختوں کا قلعہ ہی کہا جاسکتا ہے۔۔۔ درخت اس طرح ساتھ
ساتھ تھے کہ ایک مکمل دیوار نظر آ رہی تھی۔۔۔ ان کے درمیان بس ایک
جگہ ایسی تھی جس میں سے ایک آدمی مشکل سے گزر سکتا تھا۔۔۔
رستے سے گزر کر جب اور ہر طرف پہنچے تو انہوں نے ایک عجیب
ایسا ٹھکانہ دیکھا جو ایک مٹا ہوا گھر تھا۔۔۔ اس کے اندر
طرح طرح کے اشیاء تھیں۔ چاروں طرف سے، مٹا ہوا گھر تھا۔۔۔
زیادہ اونچائی نہیں تھی۔ بس ایک آدمی کے قدم جتا دے تو اس کے
قدم اس کی طرف نہیں گئے۔۔۔ اس کے اچھٹا اچھٹا کر رہے تھے
اور جب وہ اس کے مکان کے زیادہ غریب ہو گئے تو ان کے
کانوں میں انسانی آوازیں آنے لگیں۔

ان کے کان بھرنے لگے۔

ان کے کان بھرنے لگے۔

سرخ

انہوں نے صاف محسوس کر لیا کہ ایک آواز اس کے لیے ہے۔۔۔ اور
دوسری اس کی والدہ کی تھی۔۔۔ ان کی حیرت میں اور زیادہ اضافہ ہو گیا
کہ یہ آواز یہاں تک کیسے پہنچیں اور یہاں یہ آواز کیسے
میں تک پہنچے گی اور اس میں اس آواز میں کس طرح حشر پائی
جس میں پانی۔۔۔ پتھر کا مرنے والا پانی جس کی پہلی تکریم
انہوں نے سوچا کہ اس کی آواز میں کس کی ہوتی تھی۔ تاہم وہ آواز
یہاں سے اس کی آواز سے ہتی ہتی تھی۔۔۔ اس کی آواز گم شدہ نوب
کا سا بھائی تھا۔۔۔ اس لیے انہوں نے بھی اندازہ ضرور لگایا تھا کہ وہ
آواز نواب احتشام کی ہے۔ انہوں نے سنا، نواب کہہ رہا تھا

”میری حکومت ختم ہو گئی ہے۔۔۔ مجھے اس کا کوئی افسوس نہیں

افسوس اس بات کا ہے کہ اب تم لوگوں کو میرے ساتھ اس جنگل
میں رہنا پڑے گا۔ ریاست کا قانون تو اتنے پر صبر کر پتا کہ میں نے

حکومت چھوڑی تو وہ کا قلم چا کر دیا۔ میں سپر مشین
 سے سب کے سامنے مدنی عام لوگوں کے ساتھ رہنے کی بات کرتے
 "میں یہاں ہوں۔ یہ آواز بہت نیچی۔"

میری زندگی سے بعد میری عیادت کے تحت مجھے اس کے
 ملک میں مجھے بہت جوش بھرا ہوا تھا۔ وہ چھوٹی جہاز کے ریٹ
 بھیجے ملک کے عام کے جانے کی کوشش کی۔ اور میں بھی جاتی رہی
 اس میں سے یہ ہے کہ وہ وہاں طاقت جو ہے ساتھ اسے رہنے کی
 یہ سب باتیں بعد وہاں ہوں گے ہیں۔ بعد اچھے دوست میں
 نہیں رہنے لگیں گے۔ ریاست کے ساتھ وہ جہاں اس جہاں رہا
 میرے لئے بھائی ہیں۔ میں وہ بھی مجھے ریاست میں منت نہیں
 کریں گے۔ لہذا میں بہت مدت قسطنطنیہ میں رہنے لگی۔ جب معاملہ
 نھد پڑا ہے گا۔ اسکا جوشید و غیرہ یہاں کر رہا ہے میں کہ وہاں
 چلے جائیں گے تو ہم غیر رہنے سے ریاست میں بھی جائیں گے۔
 ایک ہی زندگی شروع کریں گے۔ وہی زندگی ایک واپس ہیں و
 کی ایک عام انسان کی ہوگی۔ "نوبل انعام" کی آواز سے وہ
 مجھ تک رہا تھا۔

اور یہ سب راہوں کی زندگی سے ہوا۔ صرف وہی ہے۔

اب سے۔ انہوں نے مجھے نوبل میں جوش کی آواز سن کر اور میری
 طرح اچھل پڑے۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ اس بڑی کے مقابل میں
 نوبل انعام دونوں اور یہی تھی کہ ساتھ تھا۔ اور اس کا مطلب
 یہ تھا کہ وہ چلا تھا۔ میں تحصیل کے بارے میں مصروفی کے مقابل
 میں نے اپنی حالتوں کو بہت ہی دل میں نوبل انعام کی پہلی
 دن میں۔ باتوں کے اس میں بھی تھی۔ انہیں اس میں بھی پتہ
 نہیں تھا۔ اس انہوں کو انہیں جہاں تم رہا تھا۔ اس سے
 پتہ چشید کے لئے کہ وہ رہا ہے۔ یہ اس کے ال۔

ادریہ مسمومت کا ناظر بن گیا۔ شاید اس کے وہم انہوں
 میں سے ہیں تھا کہ اس جہد کی نئی جگہ ہے۔

نوبل انعام صاحب۔ وہ وہاں ہیں۔ ام سے آپ
 وہاں کی باتیں سن رہی ہیں۔ آپ وہ قدر مند بننے کی ساری باتیں
 آپ وہاں کی باتیں سن رہی ہیں۔ میں اپنے پتہ چشید
 کریں۔ پھر انہیں گے کہ ہم آپ کے کی کام آتے ہیں یا نہیں۔
 مدرسہ محل موت کا سامنا تھا۔ آخر قدموں کی آواز بھری اور
 مردہ رو کھل گیا۔

مدرسہ نوبل صاحب دونوں مرد تھے اور راکھ کے ساتھ موجود تھے

لیکن اس چھداہ لڑکی کا کہیں وجود نہیں تھا۔

تو وہ چھداہ لڑکی تمہیں - اپنا حشید دے۔

’جی جی ہاں - اس نے کہا کرہا۔‘

’لیکن یوں شخصیں ایسا کرے کی یا مصورت تھی تمہارا‘

وہ سے نوبہ خاں کی وہی خیر ہوئی۔

’پہنچا حشید میرے دوست مجھے - بات کا وہی رخ‘

’سے عطی میری تھی میں نے فانی کے بیٹی میں سنی رشتوں‘

قد ریش کی ورنہ میں نے تو یہ پتا تھا کہ میں ریاست کا سب سے

میں - پہلے ہی بتا دیتا کہ میری بیویوں میں۔‘

’اس طرح بات چیت میں پائے کی‘ آپ بانی پوری نہانی۔

’یہ۔‘

’پہلی بات سے میرے والد ریاست کے وہب تھے میں

تو ان کو تھا تو میں نے اس سے بڑی چھپے شان کر لی دو شاہ

رہا وہی وہی تھی یہ رہا میں نے چھپا رکھا اس وقت

راہہ کی ماں ایک گاؤں میں راقی تھی گاؤں وہاں کو یہ بتا سکتی تھا

کہ میں نوبہ کا بیٹا ہوں میں تو ماں میرے لیے گیا تھا وہاں

میں نے صاحبہ کو دیکھا صاحبہ سے مجھے ایسا اس مہمانوں نے

ن کا بعد کر یا میں نے انھیں بتا دیا کہ تجھ مدت تک میں نے

اب سے اس شادی کا ذکر نہیں کر سکتا پھر کروں گا صاحبہ

’ماں باپ بہت غریب تھے اور میرے پاس دوست تھی بہرے

دوست تھے بس انھوں نے میری بات پر ہنسا کر یہ اس طرح

میں کی ہو گئی پھر رہا پیدا ہوا یہ دونوں امیں گاؤں میں راقی

میں میں رہے یہاں کے جانے جاتا اور اس سے مل جاتا اور

’اب والد صاحب میری شادی پہنچتی ہے کرے پر تل گئے میں

میں گاؤں وہی شادی کے بارے میں نہ بتا سکا اور انھوں نے میری

شان کر لی اس طرح میں نے دوسری شادی کر لی ابھی دنوں

والد صاحب چاہت ہوئے اب نوبی تھا ٹھہر چھوڑے کو جی نہ

پہا - عرصے مجھے نواب چس یا میں پہلی شادی چھپا رہا

’کہ قادی کی رہا سے نوبہ دوسری شادی نہیں کر سکتا اور میری

میں بڑی ہو گئی دونوں ماں مٹی چاتی تھیں کہ سبھی میں نے ساتھ

جوں جب کہ میں نے اس سے امداد نہ کھا تھا اب دوسری

شادی میرے پاؤں کی رحیم بن گئی دوسری بیوی کو یہ بات بتاتا

تو وہی ماتھ سے جاتی تھی اور یہ ماں مٹی گاؤں میں رہنے پر تیار

ہیں تھی آخر میں نے اس کے لیے یہ مہمان ہو یا اور غلام یہ کیا کہ

اس نے کہا کہ وہ بولی یہی باتیں نہیں کر رہی ... وہ کوئی اور لڑکی ہے
 آپ سے بکڑی ہیں۔ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا
 مطلب یہ کہ اس نے میری کوئی بات نہ سنی ... ان حالات میں آپ
 لوگ آگئے۔ شکار کا پہلا رزم تو ہم یہاں ہی رہتے ہیں۔
 کہ آپ لوگوں کا آنا معمول کی بات تھی ... جیسے جہاں کے وہ
 معمول کے نہیں رہے تھے ... میری بیٹی کی حالتوں سے زیادہ ...
 لوگوں کا ٹاک میں دم کر رکھا تھا ... اس کی شکایت تک پہنچا ...
 کرتے تھے ... لہذا پولیس بھی اسے پکڑنے کی کوشش میں رہی تھی
 اب میں پولیس کو کیسے روکتا ہوں کہہ کر روکتا ... ڈر نہیں رہا تھا کہ میں
 راکب پکڑی نہ جائے ... اور پھر آپ لوگوں نے آتے پرہیز سے
 پناہ مانگنا ... یہاں حکومت کرے گا جواب دہیجئے اسے میرے ساتھ
 سارٹھوں پر سارٹھیں کر رہے تھے ... میں نے وہاں لوگوں کے ساتھ
 آپ سے تحقیقات کرائی جا میں اور جو سارٹھیں حالت میں تھیں ...
 کر لیا جائے ... کاغذات بھی انھی میں سے کسی نے چرائے تھے ...
 جہاں تک میرا خیال ہے ... کاغذات ہماری بیگم صاحبہ کے بھائی اسام
 خان نے چرائے تھے ... اسے شک تھا کہ مجھ میں جو کمزوریاں ہیں، وہ
 ان کاغذات کا مطالبہ کرنے سے معلوم ہو جائیں گی ... ادھر یہ لوگ

سازشیں کر رہے تھے ... ادھر راکب اچھل کود مچا رہی تھی ... ان حالات
 میں میں نے انشاد سے مدد مانگی ... سفیر نے آکر مجھے تھکی دی اور کہا
 کہ ... ہمارا ساتھ دیں ... ہم آپ کا ساتھ دیں گے اور آپ کے
 ساتھ ہی سارٹھ نوپت نہیں آئیں گے ... میں نے کہا، ٹھیک
 ہے ... پر آپ دونوں کی تحقیقات شروع ہوں ... اور آپ لوگ بھی یہ
 کہیں گے کہ ریاست کا قانون یہاں سے جس کی وجہ سے میں
 دو میں آتا ہوں ... اور میں اس قانون کو چھپ رہا ہوں ... آپ نے مجھ
 سے دونوں سے سوال کیا ... مطالبہ کیا تو میں بول گیا ... آپ قانون کا
 مسودہ پڑھ لیتے تو اسی وقت جان جاتے کہ معاملہ کیا ہے ... لہذا میں
 نے سوچا، آپ لوگوں کو فوری طور پر واپس بھجوادوں ... ساتھ ہی یہ
 بات بھی کہ جب ملک میں جا کر آپ لوگ آسانی سے قانون کا
 مسودہ حاصل کر لیں گے اور اپنے ملک میں رہ کر میرے خلاف
 کامیاب کریں گے ... پر میں نے سوچا آپ دونوں کو اس قابل ہی
 نہیں رہے کہ آپ کی وجہ سے میں ... یہ تبھی ممکن تھا
 جب آپ دونوں واپس کے ملک میں غائب کر دیا جائے ... خیر آپ کو
 یہاں سے رہ رہتی ایر پورٹ بھیجا گیا ... اور ادھر میں نے سفیر سے مشورہ
 کیا ... کہ آپ فکر نہ کریں ... اور یہ معاملہ اس پر چھوڑ دیں

وہ خود سب کچھ کرے گا۔ اس کے بعد میں سب فرم ہوں گا۔
کے ملک کی سرزمین پر جو کچھ کیا گیا۔ شہر کا یہ حال تھا
تک کہ آپ کو بڑی جہاز کے ذریعے انٹارچہ پہنچانے کا منصوبہ تھی
لوگوں کا تھا۔۔۔ انٹارچہ تو خود آپ لوگوں سے بہت تنگ ہے۔
لوگوں کو اس میدان میں قیدی کہہ سکتے ہیں۔ ہمارے سرکاروں نے
چوہٹ کر دیں گے۔۔۔ جب مجھے پتا چلا۔۔۔ میں نے سوچا۔۔۔
کہ انسپکٹر کامران مرزا ان تک پہنچ گئے ہیں اور ہوش و حواس میں۔
ہی آپ لوگ انسپکٹر کامران مرزا کو سب کچھ بتا دیں گے۔ لہذا آپ
یہاں ہر حال میں آئیں گے۔۔۔ بس اس کے بعد میری حکومت کسی
صورت قائم نہیں رہے گی۔۔۔ میں نے اپنی تہہ و تنہا کر دی۔
بتائی اور ان سے کہا کہ اب اس کے سوا کوئی چارہ نہیں۔ سب ہر
چھوڑ چھوڑ کر یہاں سے نکل جائیں۔ یہ حکومت میں نہ آئے گا۔
وہ ہم پر مقدمہ چلائے بغیر نہیں رہے گا۔۔۔ اور پھر جیل ہوگی اور ہم
ہوں گے۔۔۔ لوٹین نے ہر طرح میرا ساتھ دینے کا ارادہ ظاہر کیا اور
ایک رات ہم وہاں سے نکل آئے۔۔۔ ہم فوری طور پر راکبہ کے گھر
آئے۔۔۔ کیونکہ فرار ہونا آسان نہیں تھا۔۔۔ جاتے بھی ملک میں
ہمیں ریاست کا حکمران اس ملک سے طلب کرتا اور وہ واپس کرتا یا نہ

کرتا۔ یہ بعد کی بات تھی۔۔۔ خطرہ ہی خطرہ تھا۔۔۔ اس وقت راکبہ نے
بتایا۔۔۔ اس جنگل میں ایک للڑی کا مکان ہے۔۔۔ مدتوں سے دیران پڑا
ہے۔۔۔ اس کے گرد اس قدر گھنے جنگل ہیں کہ کسی کو اس کا پتا تک نہیں
ہو سکتا۔ تو ہم وہاں گزار سکتے ہیں۔ پھر دیکھا جائے گا۔۔۔ معاذ
اللہ! یہ سب باتیں تبدیل ہو گئیں۔۔۔ یہ سب ہل چکی ہیں
اب معاملہ آپ کے ہاتھ ہے۔۔۔ یہ سارا پلٹر صرف اور صرف دوسری
شادی کی وجہ سے چلا۔۔۔ اگر میں نے ایک شادی خلیہ طور پر نہ کی ہوتی
تو یہ سب نہ ہوتا۔۔۔ اور میں آج بھی نواب ہوتا۔۔۔ یہاں تک
کہ۔۔۔ وہ سب باتیں۔۔۔

"کیا آپ کو نوابی ہاتھ سے چلے جانے کا دکھ ہے؟"
"نہیں اب تو میری خواہش ہے۔۔۔ میں ان دونوں بیگموں اور
بچی کو لے کر کسی ایسی جگہ چلا جاؤں۔۔۔ جہاں ہمیں کوئی جانتا نہ ہو۔"
"یہ بات کا یہ قانون ہے ہی غلط کہ حکمران دوسری
شادی میں نہ ملے۔۔۔ سب اسلام نے دوسری کیا چار شادیوں کی اجازت
دی ہے تو یہ کون ہوتے ہیں ایسا قانون۔۔۔ یہ قانون
تبدیل ہوا۔۔۔ سب نئے قانون کی ترقی میں آئے ہیں۔۔۔ سب ہم
سب نے یہ قانون تبدیل کیا۔۔۔ سب نئے قانون سے آگے ہیں۔"

وہ ان گناہ چھ آپ وہیں ن رہاں گا اعلیٰ مہربانی کے
 ہمارے دوست ہیں۔ دوست دوست کا ساتھ نہ دے گا تو اس کا
 اللہ آپ سے فرما رہا میں

"نیک یہ سب کیسے ہو گا؟"

"نہیں یہ غور دیتے ہیں۔ ہم سب سے سب سے دور رہیں
 اور سب سے دھرتی ہے۔ باقی وہ بھی نہ لانا سہرا سہرا میں کے
 باطل عقیدہ ہم غور میں ہیں کے، انہوں میں کریں کے
 پالیس اور سہرا ہوں۔"

"پتہ تو یہ بتائیں۔ اس نکل میں کرہم کے سب سے چھ جائیں
 تو اس کا حلقہ آئے گا۔"

"آپ کے ملک ن سہرا لگتی ہے سب طرف ہیں نکل، وہاں
 سہرا ہوتا ہے۔ کوئی سب طرف سے نہ آتا ہے۔ رہا ملتا ہے۔
 "نک نہیں کے ہم آپ انہوں سب طرف سے آپ ملک کی
 سہرا تک پہنچا دیتے ہیں۔ اور خود ہم جہاں سے پہنچے ملک میں
 کے۔"

"نیکن سب تو یہ ہے کہ ہم یہ جائیں گے۔"

"یہ کام ہم کریں گے۔ آپ سے ساتھ سہرا تک جائیں

کے۔ اور سہرا پر سہرا آپ انہوں سے ہم خواہات کریں گے۔
 بعد انہی سہرا سب طرف یہ ہت مائیں گے۔ انہوں سے
 بہشت ہو کر رہا۔"

"یہ ہمارا کام ہے۔ آپ کا نہیں۔ آپ بہشت نہ ہوں
 وہ پہلی ہی میں رہیں۔"
 یہ مطلب ابھی۔"

ہاں ابھی۔ اور اس نکل اور ابھی ملک ہو گیا تو آپ ن
 تاش میں نکل کو دکا۔ اور چہ وہ آپ کا لگا بھائی ہے۔ لیکن
 قدرتی ہی اور ہے۔ اس لیے ہمیں یہ کام نوں طور پر کرنا ہے۔
 "جیسے آپ نہیں، ہم کریں گے۔ میں دردوں کا یہ کیا
 جو۔ گا۔ اور ہوں تو آپ مار بھی ہیں گے۔ وہاں درد ہے جو
 کے پڑے ہیں۔"

"آپ فرم نہ کریں۔ ان دردوں کا حل ہمارے ہر پالیس
 صاحب کے پاس ہے۔ کیوں پالیس صاحب۔"
 "بالکل ہے۔ آپ ہی دیکھیں گے۔"

اور پھر وہ وہاں سے روانہ ہوئے۔ وہ صاحب سب کی
 دونوں بیویوں اور راکھ نے ضروری سامان ساتھ لیا تھا۔ سب کے پاس

کچھ خواہرات بھی تھے۔

اب اس خوفناک جنگل میں ان کا سفر شروع ہوا... اس جگہ درندوں کا آنا جانا نہیں تھا... کیونکہ یہاں درخت اس طرح ساتھ ساتھ تھے کہ ان کے درمیان سے گزرنا بہت مشکل تھا... اور درندے تو بہر حال دوڑ کر گزرتے ہیں، پتلی سی جگہ سے گزرنے کے پتھر میں نہیں پڑتے، اس لیے وہ اس طرف آتے ہی نہیں تھے...

ان کا سفر جاری رہا... یہاں تک کہ درندوں کی آوازیں شروع ہو گئیں... مارے خوف کے نواب صاحب اور ان کے گھر والوں کا برا حال ہو گیا... جب کہ یہ لوگ پر سکون تھے... ایسے میں پروفیسر دادو نے جیب سے ایک پیکٹ نکالا، اس میں کوئی سفوف تھا۔

"یہ سفوف سب لوگ اپنے جسموں پر مل لیں... مطلب یہ کہ جسم کے نچلے حصوں پر بھی اور جن حصوں پر پکڑے ہیں وہاں سفوف پکڑوں پر لگالیں... اس سفوف کی برکت سے کوئی درندہ ہمارے قریب نہیں آئے گا۔"

"واہ ایہ ہوئی بات۔" انسپکٹر جمشید نے خوش ہو کر کہا۔

"لیکن ہمیں تو اب بھی ڈر لگ رہا ہے... کیونکہ ابھی ہمیں یقین نہیں آیا کہ درندے اس سفوف کی وجہ سے ہمارے نزدیک نہیں

آئیں گے۔"

"اس قسم کے حالات سے ہم گزرتے رہتے ہیں... ہمیں تو اس سفوف کا تجربہ ہے... آپ کو نہیں... اس لیے آپ ڈر رہے ہیں... لیکن ہلدی آپ کا ڈر نکل جائے گا۔"

"انہی بات ہے۔"

اور پھر وہ درندوں تک پہنچ گئے... درندے انہیں دور سے دیکھ کر حملہ کرنے کے لیے تیار ہو گئے... چھلانگ لگانے کے لیے جھک گئے... لیکن اس سے پہلے وہ چھلانگیں لگاتے... سفوف کی بو ان تک پہنچ گئی... وہ ایک دم ڈھیلے پڑ گئے... اور پھر انہوں نے راستہ چھوڑ دیا... راستے سے ادھر ادھر ہو گئے۔

"حیرت ہے... کمال ہے... نواب کے منہ سے نکلا۔"

"جی ہاں... حیرت اور کمال کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔" فاروق

بولے۔

"شکر ہے... تمہاری آواز بھی سننے میں آئی۔" آفتاب نے خوش

ہو کر کہا۔

"وہ ان انکشنوں کا اثر ہے نا... جاتے جاتے ہی جائے گا۔"

"لیکن ابھی کیا اثر کہ تم زبان ہی بلانا بھول گئے۔" آصف

نے منہ بتایا۔

”اب یاد آگیا ہے۔“ قاروق نے منہ بتایا۔

”کیا یاد آگیا ہے۔“

”زبان ہلانا اور کیا۔“

”تو بہ ہے تم سے۔“ فرحت نے ہنسا کر کہا۔

”لو بھئی کامران مرزا...“ خان رحمان کہنے چلے تھے کہ وہ بول پڑے۔

”لاؤ۔“

”اور لاؤں کیا۔“ خان رحمان نے حیران ہو کر کہا۔

”وہی جو تم نے کہا ہے... یعنی تو بھئی۔“

”حد ہو گئی... کہیں ہم میں ان کی روح تو حلول نہیں کر گئی۔“

خان رحمان نے گہرا کر کہا۔

اور وہ مسکراتے گئے... ان کا سفر جاری رہا... درندے انہیں

راستہ دیتے رہے... آخر مسلسل پانچ گھنٹوں کے سفر کے بعد وہ سرحد پر

پہنچ گئے... انہوں نے کئے درختوں کے درمیان سے اپنے ملک کے

فوجیوں کو سرحد پر ٹہلتے دیکھ لیا... جب کہ اس جگہ ریاست کا کوئی فوجی

نہیں تھا... دراصل ریاست کو اس طرف لگانے کی ضرورت ہی نہیں تھی

کہ نگہ اس طرف سے ریاست پر حملہ آور ہونا قریب قریب ناممکن تھا... یہ تو یہ لوگ تھے... جو اس جنگل سے نکل آئے تھے... وہ بھی پروفیسر داؤد کے سٹوف کی وجہ سے... ورنہ ان کی تو جنگل سے ہونیاں اٹھ نہ سکتیں۔

”اب سب درختوں کے پیچھے ہو جائیں... یہ فوجی لوگ ہیں، بات بعد میں پوچھیں گے، کوئی پہلے چلائیں گے... میں بھی درخت کی اوٹ لے کر ان سے بات کروں گا... یہ دراصل اس لیے کہ اس طرف سے تو انہیں کبھی کوئی خطرہ محسوس نہیں ہوا ہوگا... اب اگر کوئی آواز سنائی دے گی تو اچانک قاتل نہ کر دیں۔“

”بہت بہتر ہے جان۔“ محمود نے فوراً کہا اور پھر سب لوگوں نے درختوں کی اوٹ لے لی... اب انسپکٹر جمشید نے بلند آواز میں کہا۔

”سرحد پر موجود فوجی حضرات میں سے ایک صاحب ان درختوں کی طرف آئیں، میں ان سے بات کرنا چاہتا ہوں... میں ہوں پاک لینڈ کا ایک ملازم۔“

اس آواز پر انہوں نے فوراً رائفلیں تان لیں، ان کا رخ درختوں کی طرف کر دیا... منہ سے کچھ نہ بولے... بس منہ کھولے ادھر ادھر دیکھتے رہے۔

”لیکن یہ جنگ تو درندوں سے چٹا پڑا ہے ... آپ ان کے
”انہاں سے کیسے آگئے۔“

”مارے ساتھ پروفیسر داؤد ہیں ... آپ جانتے ہی ہوں گے
وہ ملک کے مشہور ترین سائنس دان ہیں ... جس ان کے ایک
گروپ نے درندوں کو نزدیک نہیں آنے دیا۔“

”اب ہمیں یقین آگیا ... یہ آپ ہی ہیں۔“

”اللہ کا شکر ہے ... کیا اب میں آپ کے سامنے آسکتا ہوں۔“
”ہاں آجائیں۔“

انہوں راہنمائی جہاں لیں ... اب انپکڑ جمشید ان کے پاس چلے
گئے ... ان سے ہاتھ ملانے کے بعد انہوں نے ساری صورت حال
بتائی ... ریاست کے نواب کے بارے میں نہیں بتایا ... صرف یہ بتایا
کہ ان کے ایک ساتھی اور ان کے بیوی بچوں کو ملک میں قلاں قلاں
جگہ پہنچا ہے ... اور یہ کہ ہم خود دوسرے راستے سے ملک میں آئیں
گئے۔“

اس پر فوجی اہلکار کا شکر ہو گئے ... ان کے آفیسر نے کہا۔
”کہیں ملک کا کوئی ادارہ ہمارے اس فعل پر اعتراض نہ کرے ...
ہماری رپورٹ ہیڈ کوارٹر کو کر دے۔“

”آپ لوگوں نے میری بات نہیں سنی ... میں نے کہا ہے ...
آپ نزدیک آ کر میری بات سن لیں۔“

”آپ ... آپ کون ہیں ... یہ بھی ہو سکتا ہے ... ہم نزدیک
آئیں اور آپ ہم پر فائرنگ کر دیں۔“

”آپ نے انپکڑ جمشید کا نام سنا ہے۔“

”نام کیا ... ہم نے تو انہیں دیکھا ہوا بھی ہے۔“

”یہ اچھی بات ہے ... میں انپکڑ جمشید ہوں ... میں آپ کے
سامنے آ رہا ہوں ... میں خالی ہاتھ سامنے آؤں گا ... تاکہ آپ اچھی
طرح مجھے دیکھ لیں ... پہچان لیں۔“

”اچھی بات ہے ... اگر کوئی دھوکا ہوا تو ہم فائرنگ کر دیں
گئے۔“

”ضرور کر دیجیے گا۔“ وہ مسکرائے اور پھر اوٹ سے نکل کر
سامنے آگئے ... اب انہوں نے انہیں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھا ... آخر
ایک نے کہا:

”تکتے تو آپ انپکڑ جمشید ہی ہیں ... لیکن آپ یہاں کہاں؟“

”میں ریاست میں آیا ہوا ہوں ... ایک ضرورت اس طرف لے
آئی۔“

آئندہ ناول کے ایک جھلک

نقلی گھرانہ

اشتیاق احمد

- ☆ ندیم اختر اپنی مزدوری لینے کے لیے اس کوٹھی میں گیا۔
- ☆ اس نے اپنی مزدوری کا مطالبہ کیا ... مزدوری صرف چند سو روپے کی تھی۔
- ☆ لیکن گھر کے ذمے دار فرد نے کہا کہ ہم نے آپ سے کوئی کام نہیں کرایا ... کیسی مزدوری۔
- ☆ ندیم اختر یہ سن کر دھک سے رہ گیا۔ صرف ایک دن پہلے اس نے وہاں بجلی کی مرمت کا کام کیا تھا۔ اور اس شخص نے کہا تھا، کل آکر اپنی مزدوری لے جانا۔
- ☆ یہ کوئی بڑی بات نہیں تھی ... بات صرف چند سو روپے کی تھی ... لیکن ندیم اختر کو ایک حد درجے عجیب بات وہاں نظر آئی۔
- ☆ اس عجیب بات نے اسے پریشان کر دیا۔
- ☆ وہ عجیب بات اسے اسپیکر جمشید کے گھر لے گئی۔
- ☆ اور یہاں سے ایک حد درجے عجیب کیس شروع ہوتا ہے۔

”میں آپ کو ایک اجازت نامہ دکھاتا ہوں ... آپ اسے پڑھ لیں ... پھر آپ کوئی پریشانی محسوس نہیں کریں گے۔“

اب انھوں نے صدر صاحب کا اجازت نامہ انھیں دکھایا ... اسے پڑھ کر وہ فوراً امینش ہو گئے ... آفسر نے کہا:

”سر! آپ غلط نہ کریں ... آپ کی ہدایات کے مطابق عمل کیا جائے گا ... اب آپ ان حضرات کی طرف سے بے فکر ہو جائیں۔“

”بہت بہت شکریہ۔“

اب انھوں نے نواب صاحب سے ہاتھ ملایا ... فرزانہ اور فرحت نے دونوں بیگموں اور راکبہ سے ہاتھ ملائے اور جنگل کی طرف مزے ... انھوں نے کئی بار ان کی طرف مزہ کر ہاتھ ملائے یہاں تک کہ درختوں کے درمیان آکر ہاتھ ملانے کا سلسلہ ختم کر دیا۔

☆.....☆.....☆.....☆.....☆